

ORDENANÇA MUNICIPAL DE PROTECCIÓ
CONTRA LA CONTAMINACIÓ ACÚSTICA DEL
MUNICIPI DE VALENCIA

ORDENANÇA MUNICIPAL DE PROTECCIÓ CONTRA LA CONTAMINACIÓ ACÚSTICA	1
EXPOSICIÓ DE MOTIUS	5
TÍTOL PRELIMINAR	8
Article 1. Objecte	8
Article 2. Definicions	8
Article 3. Àmbit d'aplicació	8
Article 4. Informació	8
Article 5. Competències	9
TÍTOL I. INSTRUMENTS DE CONTROL ACÚSTIC.....	9
CAPÍTOL I. ACTUACIONS PREVENTIVES I DE PLANIFICACIÓ ACÚSTICA	9
Article 6. Mesures preventives i planificació acústica	9
Article 7. Mapes de soroll	9
Article 8. Zonificació Acústica	9
Article 9. Plans d'Acció.....	10
Article 10. Relació amb el planejament urbanístic	10
Article 11. Mesa de Coordinació Acústica	10
Article 12. Estudis de trànsit rodar	11
CAPÍTOL II. DECLARACIÓ DE ZONA ACÚSTICAMENT SATURADA	11
Article 13. Zones acústicament saturades. Definició i objecte	11
Article 14. Actuacions preventives per a la disminució dels nivells sonors ambientals.....	11
Article 15. Proposta de declaració de zona acústicament saturada	12
Article 16. Procediment de declaració.....	12
Article 17. Contingut i efectes de la declaració de zona acústicament saturada.....	13
Article 18. Vigència de la zona acústicament saturada	14
TÍTOL II. CONTROL DEL SOROLL EN EDIFICACIÓ RESIDENCIAL PLURIFAMILIAR DESTINAT A HABITATGE.....	15
CAPÍTOL I. NORMES RELATIVES A AÏLLAMENT ACÚSTIC I CONTRA VIBRACIONS EN L'EDIFICACIÓ	15
Article 19. Disposicions generals	15
Article 20. Títols habilitants	15
Article 21. Instal·lacions en l'edificació	16
Article 22. Certificats d'aïllament acústic	16
CAPÍTOL II. APARELLS D'AIRE CONDICIONAT, VENTILACIÓ O REFRIGERACIÓ	17
Article 23. Consideracions generals	17
CAPÍTOL III. SISTEMES D'AVÍS ACÚSTIC	18
Article 24 Manteniment.....	18
Article 25. Classes d'alarmes.....	18
Article 26. Control dels sistemes d'avís acústic	19
Article 27. Activació dels sistemes d'avís acústic.....	19
Article 28. Límits d'emissió dels sistemes d'avís acústic	19
CAPÍTOL IV. ACTIVITATS EN L'INTERIOR DE L'EDIFICACIÓ	19
Article 29 Comportament de les persones	19
Article 30. Prohibicions	20
TÍTOL III. CONTROL DEL SOROLL EN EL DOMINI PÚBLIC.....	20

CAPÍTOL I. TREBALLS EN EL DOMINI PÚBLIC O AMB REPERCUSSIÓ EN EL DOMINI PÚBLIC.....	20
Article 31. Consideracions generals	20
Article 32. Treballs amb ús de maquinària i horaris excepcionals	21
CAPÍTOL II. TREBALLS DE NETEJA Y RECOLLIDA DE RESIDUS MUNICIPALS, I ACTUACIONS DE JARDINERIA	22
Article 33. Servei públic nocturn de neteja i recollida de fems, i actuacions de jardineria.....	22
CAPÍTOL III. MITJANS DE TRANSPORT I CIRCULACIÓ DE VEHICLES A MOTOR	22
Article 34. Vehicles subjectes	22
Article 35. Vehicles d'urgència.....	23
Article 36. Mesures preventives en les infraestructures del transport.....	23
Article 37. Condicions de circulació	23
Article 38. Funció inspectora	24
Article 39. Alarmes en vehicles	24
CAPÍTOL IV. Activitats EN EL DOMINI PÚBLIC O AMB REPERCUSSIÓ EN EL DOMINI PÚBLIC.....	24
Secció 1. Avisos sonors i activitats ciutadanes	24
Article 40. Avisos sonors	24
Article 41. Comportaments i activitats de la ciutadania amb repercussió sonora.....	25
Secció 2. Actuacions musicals i actes amb sonoritat celebrats en el domini públics o a l'aire lliure.....	25
Article 42. Actuacions musicals i altres actes amb sonoritat	25
Article 43. Limitació d'autoritzacions.....	26
Article 44. Actes amb motiu de festes	27
Secció 3. Control del soroll a les platges	28
Article 45. Nivells sonors a les platges	28
Secció 4. ESPAIS NATURALS PROTEGITS	28
Article 46. Nivells sonors en espais naturals protegits.....	28
Secció 5. CAMPANES I TOCS DE RELLOTGE	28
Article 47. Àmbit d'aplicació	28
Article 48. Tocs de Rellotge. Horari.....	28
Article 49. Excepcions	28
Article 50. Tocs de Campanes. Horari	28
Article 51. Campanes del Micalet. Catedral de València	28
Article 52. Tocs permesos.....	29
CAPÍTOL VIII. OCUPACIÓ AMB TAULES I CADIRES DEL DOMINI PÚBLIC I D'ESPAIS OBERTS D'ÚS PRIVATIU	29
Article 53. Restriccions horàries per molèsties acústiques	29
TÍTOL IV. ACTIVITATS	29
CAPÍTOL I. CONSIDERACIONS GENERALS	29
Article 54. Consideracions generals	29
Article 55. Mecanismes de control	30
CAPÍTOL II. CONDICIONS TÈCNIQUES.....	30
Article 56. Classificació de les activitats en funció del nivell d'emissió acústica interior	30
Article 57. Aïllament mínim en locals tancats.....	31

Article 58. Mesures preventives	33
Article 59. Limitacions d'usos.....	34
Article 60. Distàncies.....	34
Article 61. Zones d'Oci	34
Article 62. Activitats subjectes a la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics amb zones annexes a l'aire lliure privades d'ús privatiu.....	35
TÍTOL V. PROTECCIÓ DE LA LEGALITAT I ACTUACIONS INSPECTORES	36
Article 63. Denúncies en matèria de contaminació acústica	36
Article 64. Presumpció de veracitat	36
Article 65. Visites d'inspecció.....	36
Article 66. Col·laboració de titulars i/o responsables de les molèsties i denunciants	37
Article 67. Procediment de protecció de la legalitat.....	37
TÍTOL VI. NORMES RELATIVES AL PROCEDIMENT SANCIONADOR	39
Article 68. Principis del procediment sancionador	39
Article 69. Responsabilitat	39
Article 70. Infraccions	40
Article 71. Infraccions lleus	40
Article 72. Infraccions greus.....	41
Article 73. Infraccions molt greus	41
Article 74. Graduació de les sancions	41
Article 75. Sancions i potestat sancionadora	42
Disposició Addicional	42
Disposició Transitòria.....	42
Disposició Final	42
Disposició Derogatòria.....	42
ANNEXOS	43
ANNEX I. Definicions.....	43
ANEXE II. Normes generals	52
ANEXE III. Mètodes operatius de mesuraments acústics	57
ANNEX IV. Campanes i rellotges	70
ANNEX V. Límits màxims de nivells sonors en vehicles de tracció mecànica i procediments de mesurament	72
ANNEX VI. Estudi acústic	77
ANNEX VII. Limitador – registrador	80

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

L'Excm. Ajuntament Ple, en sessió ordinària celebrada el 30 de maig de 2008, va acordar aprovar definitivament l'Ordenança Municipal de Protecció contra la Contaminació Acústica, la publicació de la qual va tindre lloc en el Butlletí Oficial de la Província de data 26 de juny de 2008, entrant en vigor als quinze dies de la seua publicació.

Aquesta Ordenança ha contribuït a garantir en major mesura el dret fonamental a la integritat física i moral -article 15 de la Constitució Espanyola (CE)-, el dret fonamental a la inviolabilitat del domicili -article 18.1 CE- i els drets constitucionals a la protecció de la salut -article 43 CE-, a un medi ambient adequat -article 45 CE- i a un habitatge digne -article 47 CE-. Al seu torn, ha dotat al municipi d'una normativa pionera en la matèria, ajustada al que es disposa en la legislació estatal i valenciana sobre contaminació acústica, concretament: la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll; el Reial decret 1513/2005, de 16 de desembre, pel qual es desenvolupa aquesta llei referent a l'avaluació i gestió del soroll ambiental; el Reial decret 1367/2007, de 19 d'octubre, pel qual es desenvolupa la citada llei estatal referent a zonificació acústica, objectius de qualitat i emissions acústiques; el Reial decret 1371/2007, de 19 d'octubre, pel qual s'aprova el document bàsic «DB-HR Protecció enfront del soroll» del Codi Tècnic de l'Edificació i es modifica el Codi Tècnic de l'Edificació aprovat per Reial decret 314/2006, de 17 de març; la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de protecció contra la contaminació acústica; el Decret 266/2004, de 3 de desembre, del Consell de la Generalitat, pel qual s'estableixen normes de prevenció i correcció de la contaminació acústica, en relació amb activitats, instal·lacions, edificacions, obres i serveis; i el Decret 104/2006, de 14 de juliol, del Consell, de planificació i gestió en matèria de contaminació acústica.

No obstant això, els avanços socials i normatius, units al dinamisme d'una matèria que demanda una constant revisió de la regulació vigent, motiven la present modificació de l'Ordenança Municipal de Protecció contra la Contaminació Acústica, a fi de contribuir a crear un marc jurídic més estable i modern, coherent amb la resta de l'ordenament jurídic i apte per a recollir les canviants exigències requerides per la constant evolució que aquest àmbit d'activitat administrativa comporta, tot això de conformitat amb el que es disposa en l'article 129.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques (d'ara en avant LPACAP) en relació a garantir el principi de seguretat jurídica, d'entre els principis de bona regulació establits en aquest article.

Al seu torn, la Directiva 2006/123/CE del Parlament Europeu i del Consell, de 12 de desembre de 2006 -amb data màxima de transposició de 28 de desembre de 2009-, relativa als serveis en el mercat interior -Directiva de Serveis-, ha obligat a efectuar una exhaustiva anàlisi i modificació de diversa legislació i normativa en tots els àmbits, inclòs el local. Malgrat considerar que la present Ordenança no es veu afectada de manera directa per l'esmentada Directiva, s'ha estimat oportú en el moment actual introduir algunes modificacions en uns certs articles, a fi de simplificar el contingut de la norma municipal per a adaptar-la en la major mesura possible al marc creat per la citada Directiva de liberalització de serveis, que entre els seus objectius persegueix la simplificació de procediments i tràmits administratius, així com aconseguir una major claredat, objectivitat, transparència i proporcionalitat d'aquests. Aquesta Directiva es va reflectir en la Llei estatal 17/2009, de 23 de novembre, sobre el lliure accés a les activitats de servei i el seu exercici, i en la Llei 2/2012, de 14 de juny, de la Generalitat Valenciana, de mesures urgents de suport a la iniciativa empresarial i els emprenedors, microempreses i petites i mitjanes empreses de la Comunitat Valenciana.

Així mateix, s'ha de fer esment a la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics -en vigor des de l'11 de desembre de 2010-, i al seu Reglament de desenvolupament -aprovat per Decret 143/2015, d'11 de setembre, del Consell, que per a l'obertura d'activitats inclouen nous procediments -introduint concretament el de declaració responsable-, regulant al seu torn aquesta Llei -en el seu Annex- un nou catàleg d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics, el qual, sense caràcter exhaustiu, concreta l'àmbit d'aplicació d'aquesta, i suposa algunes variacions respecte de l'antic catàleg, amb inclusió de noves categories.

En aquest sentit s'ha de tindre en compte al seu torn, que el 17 de març de 2018 va entrar en vigor la Llei 6/2018, de 12 de març, de la Generalitat, de modificació de la Llei 14/2010, de 2 de desembre,

de la Generalitat , d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics, la qual va efectuar diverses modificacions en aquesta llei i va introduir noves figures en el seu catàleg -sales d'arts escèniques i sales socioculturals-, el qual va passar a tindre la següent denominació: "Catàleg d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics".

En relació a aquesta matèria és necessari referir-se també a la Llei 42/2010, de 30 de desembre, per la qual es modifica la Llei 28/2005, de 26 de desembre, de mesures sanitàries enfront del tabaquisme i reguladora de la venda, el subministrament, el consum i la publicitat dels productes del tabac, ja que a més del seu impacte sanitari, indirectament ha suposat una transformació dels sectors de l'hostaleria, de la restauració i de l'oci, que han traslladat gran part de la seua activitat a la via pública, amb les repercussions que això comporta en matèria de contaminació acústica. Aquests canvis obliguen també a repensar la regulació recollida en la present Ordenança, adaptant-la a la nova realitat apuntada, sempre amb l'objectiu d'oferir a la ciutadania una adequada protecció enfront del soroll i els seus efectes nocius per a la salut.

De la mateixa manera, és de destacar l'entrada en vigor -el 26 d'abril de 2011- de la Llei 3/2011, de 23 de març, de la Generalitat, de Comerç de la Comunitat Valenciana, la qual va derogar tant la Llei 8/1986, de 29 de desembre, de la Generalitat, d'Ordenació del Comerç i Superfícies Comercials, com la Llei de la Generalitat Valenciana 8/1997, de 9 de desembre, d'Horaris Comercials de la Comunitat Valenciana, així com quantes disposicions d'igual o inferior rang s'oposaren al que es preveu en la nova llei.

D'altra banda, l'Ordre PCI/1319/2018, de 7 de desembre, per la qual es modifica l'Annex II del Reial decret 1513/2005, de 16 de desembre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del soroll, referent al soroll ambiental, introdueix aspectes importants a tindre en compte per a l'elaboració dels mapes de soroll quant als mètodes d'avaluació per als indicadors de soroll.

I finalment, s'ha d'esmentar la Llei 9/2019, de 23 de desembre, de la Generalitat, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera i d'organització de la Generalitat, que en els seus articles 83 i 83 modifica i afig diversos articles, disposicions i annexos de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de protecció contra la contaminació acústica.

Així, aquesta modificació de l'Ordenança , pretén continuar reforçant les polítiques ambientals i de lluita contra la contaminació acústica, fent-se eco del creixent interès del a ciutadania cap a aquestes matèries -els quals han tingut l'oportunitat de participar activament en l'elaboració de la present Ordenança mitjançant la consulta, audiència i informació públiques que s'articulen en l'article 133 punts 1 i 2 de la LPACAP-, i persegueix facilitar en major mesura el compliment i l'aplicació de l'Ordenança per part de tots els sectors implicats, tot això d'acord amb els principis de necessitat i eficàcia regulats en l'article 129.2 de la LPACAP, i amb el principi de transparència recollit en l'article 129.5 de la LPACAP,

En aquest sentit, s'ha aprofitat la present modificació per a donar una nova estructura a l'Ordenança Municipal de Protecció contra la Contaminació Acústica, aconseguint amb això una major coherència i sentit en l'ordre dels seus Títols i Capítols, així com del seu articulat i Annexos, tot això en nom de la simplicitat i millor comprensió del seu contingut, conforme als principis de seguretat jurídica i de transparència citats respectivament en l'article 129.4 i 129.5 de la LPACAP.

Al seu torn, per a una major garantia dels drets de la ciutadania enfront dels efectes nocius de la contaminació acústica -sempre amb respecte al principi de proporcionalitat, assenyalat en l'article 129.3 de la LPACAP i que s'ha observat al llarg de tot el text de l'Ordenança -, s'ha ampliat la regulació de la present Ordenança incloent no sols la protecció relativa al domini públic municipal, sinó al domini públic en general i fins i tot a aquells espais de titularitat privada però d'ús públic general, en els quals s'instal·len terrasses de locals d'oci i zones de càrrega i descàrrega des d'on es poden generar molèsties que es projecten tant a la via pública com als propis habitatges confrontants.

D'altra banda, en aquesta nova regulació s'ha potenciat i reforçat la importantíssima labor exercida per la Policia Local en la vigilància, control, mediació i resolució de molèsties per contaminació acústica derivades de la convivència ciutadana, evitant en tot moment les càrregues administratives innecessàries o accessòries i racionalitzant la gestió dels recursos públics, conforme al que s'estableix en l'article 129.6 de la LPACAP en relació al principi d'eficiència, al qual s'ha prestat especial atenció en la

present modificació normativa.

Esment especial mereixen les campanades i tocs de rellotge. Aquesta matèria s'incorpora a la nova Ordenança Municipal de Protecció contra la Contaminació Acústica amb el seu propi Capítol VII, dins del Títol III, dedicant-li sis articles, tot això després de detectar i gestionar en els últims anys diverses queixes i denúncies en referència als tocs de campana i els tocs de rellotge, pel fet que se superaven els límits que marquen les normes i la legislació en matèria de contaminació acústica, per la qual cosa es feia necessari incloure un articulat més ampli i precís, agrupat dins d'un capítol propi.

Els tocs de les campanes i els rellotges s'han abordat des d'un punt de vista patrimonial, ja que aquest bé, encara que pot generar molèsties puntuals proporcionen un benefici a la comunitat. Un bé patrimonial ha de ser protegit, però al mateix temps, ha d'estar delimitat per a evitar, no solament excedir-se en els límits, sinó fer valdre els tocs.

Pel que sembla oportú regular aquests tocs, de manera que no siga una font de soroll sinó un espai sonor de comunicació, identitat, història i oració.

Fins i tot, abans que les Administracions Locals tingueren les competències en el control del soroll, les autoritats eclesiàstiques ja van emetre diversos decrets per a controlar la duració dels tocs i l'ús excessiu d'aquests. En terres valencianes és conegut l'Edicte sobre els tocs de les campanes de l'Arquebisbe Fabián Fur en 1790, que obligava sota pena d'excomunió major que: "no es pot tocar al vol en les festivitats solemnes sinó en les vespres d'elles..."; però aquest vol no ha de ser amb totes les campanes, però si amb la moderació necessària perquè aquest toc no arribe a molestar i solament dure cinc minuts i a la mitja hora altres cinc, i després parar les campanes.

D'acord amb les normes tradicionals i amb la inevitable evolució dels tocs, ja que com tota activitat patrimonial, són cosa viva, proposem els tocs de les campanes i rellotges exposats en el nou articulat.

Especial esment així mateix, a l'interés de la Corporació a aconseguir els objectius de qualitat acústica de sorolls produïts pel trànsit rodant. Aquestes mesures quedaran reflectides en el Pla d'Acció corresponent i venen desenvolupant-se activament des de la Delegació de Mobilitat Sostenible a través de l'execució de les actuacions previstes del Pla de Mobilitat Urbana Sostenible (PMUS).

Així mateix s'ha volgut introduir com a novetat l'especial sensibilitat en aquells espais protegits com el Parc Natural de l'Albufera introduint un esment sobre aquest tema.

La present Ordenança s'aprova en virtut de la competència pròpia municipal en matèria de medi ambient urbà -en particular, protecció contra la contaminació acústica en les zones urbanes-, de conformitat amb el que es disposa en l'article 25.2 b) de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases de Règim Local, en els termes de la legislació sectorial de l'estat i de la comunitat autònoma: Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll; el Reial decret 1513/2005, de 16 de desembre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003 del Soroll referent a l'avaluació i gestió del soroll ambiental; el Reial decret 1367/2007, de 19 d'octubre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003 del Soroll referent a zonificació, objectius de qualitat i emissions acústiques; el Reial decret 1371/2007, de 19 d'octubre, pel qual s'aprova el document bàsic "DB- HR Protecció enfront del soroll" del Codi Tècnic de l'Edificació; la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de Protecció contra la Contaminació Acústica; el Decret 266/2004, de 3 de desembre, del Consell de la Generalitat, pel qual s'estableixen normes de prevenció i correcció de la contaminació acústica, en relació amb les activitats, instal·lacions, edificacions, obres i serveis; i el Decret 104/2006, de 14 de juliol, del Consell, de planificació i gestió en matèria de contaminació acústica.

TÍTOL PRELIMINAR

Article 1. Objecte

La present Ordenança té per objecte previndre, vigilar i corregir la contaminació acústica en les seues manifestacions més representatives (sorolls i vibracions), en l'àmbit territorial del municipi de València, per a protegir la salut de les seues ciutadanes i dels seus ciutadans i millorar la qualitat del seu medi ambient .

Article 2. Definicions

A l'efecte de claredat i unitat conceptual d'aquesta Ordenança, s'utilitzaran les definicions contingudes en els annexos.

Article 3. Àmbit d'aplicació

1. Amb caràcter general, queden sotmeses a les prescripcions establides en aquesta Ordenança:

- a) Les edificacions, com a receptors i emissors acústics;
- b) Tots els elements constructius i ornamentals, en tant contribuïsqen a la transmissió de sorolls i vibracions;
- c) Totes les activitats, comportaments, instal·lacions, mitjans de transport, màquines, aparells, obres, vehicles i en general tots els emissors acústics, públics o privats, d'ús individual o col·lectiu, en llocs públics o privats, que en el seu funcionament, ús o exercici generen sorolls i/o vibracions susceptibles de causar molèsties a les persones, danys als béns, generar riscos per a la salut o benestar o deteriorar la qualitat del medi ambient .

2. En particular , seran aplicable les prescripcions d'aquesta Ordenança, a:

- a) Activitats no tolerables pròpies de les relacions de veïnatge i aquelles contràries a la convivència pacífica, entre altres, el funcionament d'aparells electrodomèstics de qualsevol classe, l'ús d'instruments musicals i el comportament d'animals..
- b) Comportaments i activitats ciutadanes en la via pública i en llocs privats d'ús comú.
- c) Instal·lacions d'aire condicionat , ventilació o refrigeració, i instal·lacions generals de l'edificació.
- d) Sistemes d'avís acústic.
- e) Condicions relatives a aïllament acústic i contra vibracions en l'edificació..
- f) Activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies.
- g) Treballs en la via pública, de neteja de la via pública i de recollida de residus municipals.
- h) Mitjans de transport públics i privats, tant terrestres, com a marítims i aeris. Circulació de vehicles de motor.
- i) Activitats sujetas a la legislació vigent en matèria d'espectacles públics, activitats recreatives, activitats socioculturals i establiments públics.
- j) Activitats dins de l'àmbit d'aplicació de la Legislació vigent en matèria de Prevenció, Qualitat i Control Ambiental d'Activitats en la Comunitat Valenciana.
- k) Instal·lacions de telecomunicació que utilitzen l'espai radioelèctric.
- l) Qualsevol altra activitat o comportament susceptible de produir molèsties per soroll i/o vibracions.

Article 4. Informació

L'Ajuntament de València posarà a la disposició del públic la informació prevista legalment i, en particular, sobre els mapes de soroll i els plans d'acció en matèria de contaminació acústica.

Article 5. Competències

Correspon a l'Ajuntament efectuar les següents actuacions en l'àmbit de les seues competències com a administració local:

- a) Elaboració, aprovació i revisió dels mapes de soroll.
- b) Delimitació de les zones de servitud acústica en els equipaments públics de la seua competència.
- c) Delimitació d'àrees acústiques.
- d) Suspensió dels objectius de qualitat acústica aplicables en una àrea acústica.
- e) Elaboració, aprovació i revisió dels plans d'acció contra la contaminació Acústica.
- f) Execució de les mesures previstes en els plans d'acció contra la Contaminació Acústica.
- g) Declaració de zones de protecció acústica especial, i l'aprovació i execució del corresponent pla zonal.
- h) Declaració de zones de situació acústica especial, així com l'adopció i execució de les corresponents mesures correctores.
- i) Delimitació de les zones tranquil·les.
- j) Declaració de Zones Acústicament Saturades (ZAS).
- k) Inspecció en matèria de contaminació acústica.
- l) Tramitació de procediments sancionadors en matèria de contaminació acústica.
- m) Quantes altres matèries atribuisca la normativa comunitària, estatal o autonòmica.

TÍTOL I. INSTRUMENTS DE CONTROL ACÚSTIC

CAPÍTOL I. ACTUACIONS PREVENTIVES I DE PLANIFICACIÓ ACÚSTICA

Article 6. Mesures preventives i planificació acústica

Donat el seu caràcter preventiu, els instruments municipals prioritaris per a la planificació i gestió acústica en el municipi de València, són entre altres els següents:

- a) Ordenances municipals.
- b) Mapes de soroll.
- c) Zonificació Acústica.
- d) Plans d'Acció municipals.
- e) Planejament urbanístic.
- f) Mesa de Coordinació Acústica.
- g) Estudis de trànsit rodat.
- h) Campanyes municipals de conscienciació enfront del soroll.
- i) Suport a iniciatives públiques o privades de mediació en matèria de contaminació acústica.

Article 7. Mapes de soroll

1. Els mapes de soroll són una eina de diagnòstic de la situació acústica del municipi.
2. La seua elaboració s'ajustarà al que es disposa en la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del soroll o norma que el substituïska i en el Reial decret 1513/2005 de 16 de desembre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003, referent a l'avaluació i gestió del soroll ambiental.

Article 8. Zonificació Acústica

1. La zonificació acústica consisteix a assignar a cada sector del territori un dels tipus d'àrea acústica previstos en l'article 7 de la Llei 37/2003, de 17 de novembre, o en legislació que la

substituïska.

2. La seua elaboració s'ajustarà al que es disposa en el Reial decret 1367/2007, de 19 d'octubre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003, referent a zonificació acústica, objectius de qualitat i emissions acústiques, o en la normativa que ho substituïska.

Article 9. Plans d'Acció

1. Els plans d'acció tenen per objecte establir mesures preventives i correctores per a reduir la contaminació acústica. La seua revisió s'efectuarà en els termes previstos en la legislació vigent.

2. La seua elaboració s'ajustarà al que es disposa en la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del soroll o norma que el substituïska i en el Reial decret 1513/2005 de 16 de desembre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003, referent a l'avaluació i gestió del soroll ambiental.

Article 10. Relació amb el planejament urbanístic

1. En els instruments de planejament urbanístic s'hauran de tindre en compte els plans d'acció municipals i el seu compliment.

2. La definició dels usos dominants, compatibles i prohibits en les zones d'ordenació tindrà en consideració la contaminació acústica i la molèstia que aquesta pugua produir al veïnatge.

Article 11. Mesa de Coordinació Acústica

1. És un òrgan municipal permanent l'objectiu del qual és assegurar la correcta coordinació de qualsevol dels assumptes relacionats amb la contaminació acústica que requereixen una actuació transversal, tant a nivell intern del propi ajuntament, com amb altres administracions, amb els col·lectius veïnals, el sector hostaler, etc.

2. Les seues principals funcions són:

- a) La difusió dels resultats del Mapa de Soroll i dels altres estudis realitzats, a les diferents Delegacions municipals.
- b) Elaborar les línies generals i les directrius relatives a l'elaboració dels Plans d'Acció contra la Contaminació Acústica a la ciutat de València.
- c) Impulsar la realització d'estudis i emetre informes i propostes sobre la contaminació acústica.
- d) Posar en comú totes les accions directament o indirectament relacionades amb la contaminació acústica que s'estiguen realitzant o es tinga previst realitzar pels diferents Serveis municipals.
- e) Analitzar la repercussió d'una acció concreta proposada, o realitzada per un Servei municipal, en la gestió del soroll.
- f) Debatre i dirigir les línies d'elaboració i posterior execució dels Plans d'Acció contra la Contaminació Acústica i de les seues successives actualitzacions.
- g) Execució i seguiment de l'aplicació i desenvolupament dels Plans d'Acció contra la Contaminació Acústica a la Ciutat de València.
- h) Programes de sensibilització ciutadana i de formació de la població.
- i) Coordinació de l'actuació dels diferents Serveis municipals en relació amb la contaminació acústica.
- j) Efectuar el seguiment coordinat de l'elaboració i aplicació de l'ordenança municipal de protecció contra la contaminació acústica i de les seues actualitzacions successives.
- k) Realitzar de forma coordinada l'estudi i proposta de mesures sobre problemàtiques transversals en matèria de contaminació acústica (tant sobre assumptes puntuals, com en relació a zones conflictives en matèria de soroll).
- l) Coordinar amb els diferents Serveis municipals implicats la proposta de mesures a

- aplicar en una futura Zona Acústicament Saturada (ZAS).
- m) Fer el seguiment coordinat de l'evolució de les ZAS declarades a la ciutat.
 - n) Coordinació de Serveis municipals en relació a qualsevol assumpte que requerisca una actuació conjunta i multidisciplinària en matèria de contaminació acústica.

Article 12. Estudis de trànsit rodat

En aquelles zones que l'Ajuntament ho estime oportú podrà realitzar estudis específics del trànsit rodat per a realitzar actuacions tendents a aconseguir els objectius de qualitat acústica.

CAPÍTOL II. DECLARACIÓ DE ZONA ACÚSTICAMENT SATURADA

Article 13. Zones acústicament saturades. Definició i objecte

1. Són Zones Acústicament Saturades aquelles en les quals es produeixen elevats nivells sonors a causa de l'existència de nombroses activitats recreatives, espectacles o establiments públics, l'activitat de les persones que els utilitzen, al soroll del trànsit en aquestes zones, així com a qualsevol altra activitat que incidisca en la saturació del nivell sonor de la zona. Els seus límits geogràfics no inclouran els eixos viaris de la xarxa principal.

2. Seran declarades Zones Acústicament Saturades aquelles en les quals, encara que cada activitat individualment considerada complisca amb els nivells establits en la Llei 7/2002 se sobrepassen dos dies per setmana durant tres setmanes consecutives o, tres alternes en un termini de 35 dies naturals, i en més de 20 dBA, els nivells d'avaluació per sorolls en l'ambient exterior establits en la present Ordenança. Els paràmetres a considerar per a avaluar les superacions de cada dia seran el $LA_{eq,14}$ per al període diürn o el $LA_{eq,1}$ de qualsevol hora del període nocturn.

3. A l'efecte de comprovar aquestes condicions s'elaborarà un estudi sonomètric de mesuraments ambientals per personal tècnic competent (podent ser realitzat directament pel personal tècnic municipal, o ben elaborat per personal tècnic competent diferent del personal municipal -tant de l'àmbit públic com privat-, i en aquest cas l'estudi haurà de ser revisat i ratificat pel personal tècnic municipal), que s'ajustarà al que s'estableix en l'annex V del Decret 104/2006 de 14 de juliol o norma que ho substituïska, de planificació i gestió en matèria de contaminació acústica o norma que ho substituïska.

Article 14. Actuacions preventives per a la disminució dels nivells sonors ambientals

1. En aquelles zones de la ciutat on existisquen nombroses activitats destinades a l'ús d'establiments públics i nivells de recepció en l'ambient exterior, produït per l'addició de les múltiples activitats existents i per l'activitat de les persones que utilitzen aquests establiments, que superen en més de 15 dBA els nivells fixats en l'Annex II de la present Ordenança, l'Ajuntament podrà establir les mesures oportunes, dins de el seu àmbit de competències, tendents a disminuir el nivell sonor exterior.
2. Aquestes mesures hauran de ser avaluades als dos anys de la seua posada en marxa amb la finalitat de valorar si han sigut eficaces i per tant continuar amb l'aplicació de les mateixes o bé han resultat insuficients i en aquest cas es podran ampliar les mesures adoptades o iniciar els tràmits per a la declaració de zona acústicament saturada.
3. El seguiment i avaluació d'aquestes mesures preventives serà dut a terme per la Mesa de Coordinació Acústica, a través de Taules de Treball específiques per cada zona de la ciutat amb problemàtica acústica.

Article 15. Proposta de declaració de zona acústicament saturada

1. La proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada correspon a l'Ajuntament d'ofici, bé per pròpia iniciativa o per denúncia de qualsevol persona física o jurídica, pública o privada.

El Servei competent per a la declaració de Zona Acústicament Saturada haurà d'informar i justificar l'inici o no de les actuacions de la tramitació de la ZAS tant si s'ha iniciat d'ofici com a instàncies de part.

2. En aquells casos en els quals l'Ajuntament ja estiga adoptant mesures preventives per a la disminució dels nivells sonors ambientals, s'estarà a l'avaluació que de les mateixes es realitzi i serà potestatiu de l'Ajuntament la realització d'estudi sonomètric previst en l'apartat 3 d'aquest article (estant-se a l'avaluació de les mateixes a través de Taules de Treball convocades periòdicament per a valorar l'eficàcia de les mesures adoptades) o justificant l'adopció d'altres mesures addicionals que puguin contribuir a la millora dels nivells acústics de la zona.

3. La proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada es realitzarà mitjançant acord de la Junta de Govern Local, i contindrà la següent informació:

- a) L'estudi sonomètric indicat en l'apartat 3 de l'article 13.
- b) Definició dels límits geogràfics de la zona que es vol declarar com acústicament saturada, sense incloure eixos viaris de la xarxa principal.
- c) Plans a escala, on se situaran els punts en els quals s'haja realitzat el mesurament, les fonts de soroll identificades en la zona que contribueixen a la superació dels objectius de qualitat, els usos predominants de la zona i qualsevol altra informació que es considere rellevant.
- d) Proposta de les mesures correctores apropiades per a la reducció dels nivells sonors en la zona.
- e) En cas que la gravetat de la situació així ho recomane, mesures cautelars que es consideren adoptar.

4. Entre altres, la proposta podrà proposar l'adopció de les següents mesures correctores de la contaminació acústica o adoptar de manera immediata les mesures cautelars en funció de la gravetat de la situació, concretant el termini durant el qual romandran vigents i els mecanismes per al seguiment de la seua eficàcia:

- a) Tallar el trànsit durant determinats períodes (coincidents amb aquells en què s'haja comprovat la superació dels objectius de qualitat).
- b) Reducció de l'horari en què es duguen a terme les activitats que contribuïsquen a la superació.
- c) Vigilància per agents de l'autoritat..
- d) Suspensió de la concessió o tramitació de Títols Habilitants.
- e) Remoció o suspensió d'autoritzacions per a instal·lar taules i cadires en la via pública.
- f) Limitadors de potència acústica, en aquells locals amb ambientació sonora.
- g) Mesures de conscienciament mitjançant cartells, tríptics, etc., en la zona.

Quan s'acorde l'adopció immediata de mesures cautelars, el seu termini màxim de vigència serà de cinc anys, transcorreguts els quals haurà de revisar-se l'eficàcia de les mateixes als efectes de continuar o no amb la seua aplicació.

Article 16. Procediment de declaració

1. Amb l'aprovació de la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada,

l'Ajuntament iniciarà el procediment per a la seua declaració, la duració de la qual no podrà ser superior als sis mesos.

2. En el cas que la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada incloga l'adopció immediata de mesures cautelars, aquestes podran ser alçades o modificades durant la tramitació del procediment, d'ofici o a instàncies de part, en virtut de circumstàncies sobrevingudes o que no van poder ser tingudes en compte en el moment de la seua adopció.

3. La proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada, incloent tant les mesures proposades com les establides cautelarment en el seu cas, se sotmetrà a un període d'informació pública, a fi que qualsevol persona física o jurídica puga examinar el procediment o la part del mateix que s'acorde. A aquest efecte, s'anunciarà en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana i almenys en un dels diaris d'informació general de major difusió a la província, així com en el tauler d'anuncis de l'Ajuntament, en el qual s'assenyalarà el lloc d'exhibició i determinarà un termini per a formular al·legacions de 30 dies.

Així mateix, es donarà audiència, dins del període d'informació pública, a les organitzacions o associacions que representen col·lectius o interessos socials que puguen veure's afectats per la declaració, i, mitjançant notificació individualitzada, a les associacions veïnals o entitats que les agrupe.

4. Transcorregut el tràmit anterior i, en el seu cas, modificada la proposta inicial en funció de les al·legacions preses en consideració, l'Ajuntament remetrà, com a últim tràmit previ a la seua aprovació, la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada a la Conselleria competent en matèria de medi ambient, a l'efecte de obtenir informe vinculant, que haurà de ser emés en el termini màxim d'un mes. La Conselleria podrà sol·licitar els informes o donar trasllat de la proposta a altres òrgans de l'administració Autònoma o d'altres Administracions les competències de les quals puguen resultar afectades, a l'efecte de que aporten les consideracions que estimen oportunes en el termini màxim de deu dies.

En cas de no emetre's l'informe de la Conselleria competent en medi ambient en el citat termini d'un mes, s'interromprà el procediment, d'acord amb el que s'estableix en la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les administracions públiques.

Si l'informe de la Conselleria competent en medi ambient és contrari a la proposta de declaració de Zona Acústicament Saturada, podrà sol·licitar que es complete el contingut d'aquesta, exigint, en cas de considerar-lo necessari, un nou tràmit d'informació pública.

5. La resolució que declare una zona com a Zona Acústicament Saturada s'adoptarà mitjançant acord del Ple, en el termini màxim d'un mes des de la remissió de l'informe favorable per part de la Conselleria competent en medi ambient, o de no poder-se incloure l'adopció d'aquest acord en cap sessió plenària dins d'aquest termini, s'adoptarà en la primera sessió plenària en la qual siga possible la seua inclusió.

6. La declaració de Zona Acústicament Saturada es publicarà en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana i entrarà en vigor, llevat que en ella es dispose una altra cosa, l'endemà al de la seua publicació.

Article 17. Contingut i efectes de la declaració de zona acústicament saturada

1. La declaració de Zona Acústicament Saturada inclourà la seua delimitació i el règim d'actuacions a realitzar, i es pronunciarà sobre el manteniment o alçament de les mesures cautelars adoptades durant la tramitació del procediment.

2. La declaració de zona acústicament saturada establirà el règim especial aplicable, que podrà implicar les següents mesures:

- a) Suspensió de la concessió de títols habilitants per al funcionament d'activitats que pogueren

agreuja la situació o la d'aquests títols habilitants quan es tramiten junt la declaració responsable d'obertura o posada en funcionament que es presente de conformitat amb la normativa d'aplicació o que es troben en vigor.

- b) Establir horaris restringits per al desenvolupament de les activitats responsables, directament o indirectament, dels elevats nivells de contaminació acústica.
- c) Prohibició o limitació horària de col·locar taules i cadires en la via pública, i retirada temporal de les llicències concedides a aquest efecte.
- d) Zones o vies en les quals no puguin circular determinades classes de vehicles de motor o hagen de fer-ho amb restriccions horàries o de velocitat, establint les mesures precises per a l'accés de residents.
- e) Qualsevol altres mesures que es consideren adequades per a reduir els nivells de contaminació acústica.

Tot això sense perjudici del procediment de revisió i control de legalitat de les activitats previst en l'article 23 del Decret 104/2006 de 14 de juliol, de planificació i gestió en matèria de contaminació acústica, o norma que ho substituïska, així com les mesures establides en la legislació relativa a la prevenció, qualitat i control ambiental d'activitats i la relativa als espectacles públics, activitats recreatives, socioculturals i establiments públics en la Comunitat Valenciana.

3. L'Ajuntament elaborarà un document de síntesi que contindrà, com a mínim, la delimitació geogràfica de la Zona Acústicament Saturada, el resum de les mesures correctores adoptades i el termini previst de vigència, el qual serà remés a la Conselleria competent en medi ambient en el termini d'un mes des de la declaració de Zona Acústicament Saturada, a aquest efecte que totes dues administracions puguin donar a la declaració la deguda difusió pública a través dels mitjans informàtics i telemàtics existents.

4. La declaració de Zona Acústicament Saturada portarà implícita l'obligació de fer un seguiment continu dels nivells sonors en la zona.

Article 18. Vigència de la zona acústicament saturada

1. Les mesures adoptades en la declaració de Zona Acústicament Saturada es mantindran en vigor en tant no quede acreditada la disminució dels nivells sonors, mitjançant informe tècnic.

2. Aquest informe tècnic s'haurà de basar, almenys, en un període d'estudi d'un any sense que s'hagen tornat a repetir les circumstàncies que van fonamentar la declaració. Excepcionalment, si les superacions tenen caràcter estacional, podrà acreditar-se la disminució dels nivells sonors mitjançant l'estudi corresponent a un període inferior, que s'adeqüe a aquesta estacionalitat.

3. La proposta de cessament de la declaració de Zona Acústicament Saturada se sotmetrà a un període d'informació pública, mitjançant la publicació en el "Diari Oficial de la Comunitat Valenciana" i, almenys, en un dels diaris d'informació general de major difusió a la província, així com en el tauler d'anuncis de l'Ajuntament, pel termini d'un mes, establint el lloc d'exhibició de l'expedient. Així mateix, es donarà audiència dins del període d'informació pública, mitjançant notificació individualitzada, a les associacions veïnals o entitat que les agrupe.

4. El cessament de la declaració de Zona Acústicament Saturada es resoldrà pel Ple de l'Ajuntament, que notificarà a la Conselleria competent en matèria de medi ambient en el termini màxim de vint dies des de la data en què es resolga, publicant-se en el "Diari Oficial de la Comunitat Valenciana".

5. En la resolució de cessament, i a fi de no veure reproduïdes les circumstàncies que van motivar la declaració de la Zona com Acústicament Saturada, s'inclourà un programa d'actuacions amb el contingut establert en l'article 23.2 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat,

de Protecció Contra la Contaminació Acústica.

Una vegada resolt el cessament de la declaració de Zona Acústicament Saturada i constatada una nova superació de nivells que, conforme al article 28 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat, de Protecció Contra la Contaminació Acústica, motive una nova declaració de Zona Acústicament Saturada en la mateixa zona, s'utilitzarà el mateix procediment descrit en els articles anteriors, si bé podrà reduir-se a 15 dies el tràmit d'informació pública de la proposta.

TÍTOL II. CONTROL DEL SOROLL EN EDIFICACIÓ RESIDENCIAL PLURIFAMILIAR DESTINAT A HABITATGE.

CAPÍTOL I. NORMES RELATIVES A AÏLLAMENT ACÚSTIC I CONTRA VIBRACIONS EN L'EDIFICACIÓ.

Article 19. Disposicions generals

1. Les Condicions acústiques exigibles als diversos elements constructius que componen l'edificació i les seues instal·lacions, per al compliment de les determinacions de les lleis i d'aquesta Ordenança, són les del Codi Tècnic de l'Edificació, Document Bàsic HR de protecció enfront del soroll.

2. L'aïllament acústic a soroll aeri global exigible a les façanes, cobertes, forjats sobre zones porticades obertes, i a qualsevol tancament exterior de l'edifici que siga susceptible de rebre pressió acústica de la via pública, espai aeri, etc., i que estiga confinant un recinte tancat habitable en l'edifici, s'incrementarà en funció del nivell en l'ambient exterior fins a garantir que en els recintes habitables no se sobrepassen els objectius de qualitat acústica establits en la taula B de l'Annex II del RD 1367/2007, norma de desenvolupament o normativa que les substituïska. El nivell en l'ambient exterior, serà el que es determine en els Mapes de Soroll vigents, o en defecte d'això mitjançant assaig previ normalitzat "in situ" havent-se de prendre com a referència les condicions més desfavorables quant a dia i hora per al mesurament. En qualsevol cas, s'hauran de respectar els nivells mínims d'aïllament acústic recollits en l'Annex II de la present Ordenança.

3. En el cas que l'edificació residencial es pretenga dur a terme en l'àmbit de declaració d'una zona acústicament saturada, l'aïllament mínim es prendrà sobre la base d'un valor de 66 dBA en l'ambient exterior, corresponent a la superació del límit establert en període nocturn per a la declaració de ZAS.

4. Les modificacions o reformes integrals de la edificació hauran de fer-se de manera que aquestes no experimenten una reducció de les condicions de qualitat acústica preexistents.

Article 20. Títols habilitants

1. La concessió de nous títols habilitants de construcció d'edificacions, qualsevol que siga el seu ús, estarà condicionada al compliment dels objectius de qualitat acústica que resulten d'aplicació..
2. En les zones de protecció acústica especial i en les zones de situació acústica especial, únicament s'exigirà el compliment dels objectius de qualitat acústica en l'espai interior que els siguen aplicables. La concessió de títols habilitants o l'execució de les obres mitjançant les corresponents declaracions responsables quedarà condicionada a l'increment en tots els elements constructius dels valors d'aïllament acústic enfront del soroll de fons. A aquest efecte, s'aportarà certificat basat en assajos de materials emprats i proves in situ en finalitzar l'obra, de manera que es garantisca un nivell de sorolls i vibracions en l'ambient interior que no supere el màxim permès per a l'ús autoritzat.

3. Quan l'edificació o dotació prevista contemple l'existència d'espais oberts, s'adoptaran les mesures correctores que resulten suficients, acreditades mitjançant estudi acústic (pantalles

acústiques o altres), en les bogues de tals espais, que reduïsquen el nivell de soroll procedent de la via pública.

Article 21. Instal·lacions en l'edificació

1. Les instal·lacions i serveis generals de l'edificació hauran de comptar amb les mesures correctores necessàries per a evitar que el soroll i les vibracions transmeses per les mateixes superen els límits establits en la present Ordenança emprant, per a això, les mesures d'aïllament adequades.

2. Las persones propietàries o responsables de tals instal·lacions i serveis tindran l'obligació de mantindre-les en les degudes condicions a fi que es complisca l'indicat en la present Ordenança.

3. Amb la finalitat de evitar la transmissió de vibracions a través de l'estructura de l'edificació es tindran en compte les normes següents, entre altres que resulten efectives:

- a) Tot element amb òrgans mòbils es mantindrà en perfecte estat de conservació, principalment pel que fa a el seu equilibri dinàmic o estàtic, així com la suavitat de marxa dels seus coixinets o camins de rodadura.
- b) En l'estructura de l'edifici, parets, mitgeres i sostres de separació entre locals de qualsevol classe o activitat, no es permetrà l'ancoratge directe de màquines o suport de les mateixes o qualsevol òrgan mòbil que poguera transmetre vibracions a l'estructura.
- c) L'ancoratge de tota màquina o òrgan mòbil en sòls o paraments no mitgers ni directament connectades amb els elements constructius de l'edificació es disposarà, en tot cas, interposant dispositius antivibratoris adequats.
- d) Les màquines d'arrancada violenta, les que treballen generant impactes bruscos i les dotades d'òrgans amb moviment alternatiu, hauran d'estar ancorades en bancades d'inèrcia de pes comprés entre 1'5 i 2'5 vegades al de la maquinària que suporta, donant suport al conjunt sobre antivibradors expressament calculats.
- e) Totes les màquines se situaran de manera que les seues parts sortints, al final de la carrera de desplaçament, queden a una distància mínima de 0,70 m dels murs perimetrals i forjats, havent d'augmentar-se a un metre aquesta distància quan es tracte d'elements mitgers. A l'efecte de l'aplicació d'aquest article, no es considera maquinària la cabina dels ascensors que no porten el motor incorporat.
- f) Els conductes pels quals circulen fluids líquids o gasosos en forma forçada, connectats directament amb màquines que tinguen òrgans en moviment, disposaran de dispositius de separació que impedisquen la transmissió de vibracions generades en tals màquines. Les brides i suports dels conductes tindran elements antivibratoris. Les obertures dels murs per al pas de les conduccions s'emplenaran amb materials absorbents de la vibració.
- g) Qualsevol altre tipus de conducció susceptible de transmetre vibracions, independentment d'estar unida o no a òrgans mòbils, haurà de complir l'especificat en el paràgraf anterior.
- h) En els circuits d'aigua es cuidarà que no es presente el "colp d'ariet" i que les seccions de les conduccions i altres dispositius (vàlvules, aixeteria, etc...) permeten que el fluid circule per elles en règim laminar per a les despeses nominals.

4. L'efectivitat dels sistemes antivibratoris haurà de justificar-se en els projectes presentats per a l'obtenció o tramitació dels títols habilitants per a l'execució de les obres.

5. En tot cas queda prohibit el funcionament de màquines o elements que transmeten vibracions detectades directament sense necessitat d'instruments de mesurament. A aquest efecte es consideren detectables quan se supera el llindar de percepció.

Article 22. Certificats d'aïllament acústic

1. Per a la tramitació dels títols habilitants per a la primera utilització dels edificis, o bé per a

títols habilitants de segona ocupació, a més de els certificats que determina la normativa vigent, s'exigiran, almenys, els certificats i informes acústics, realitzats a partir de mesuraments experimentals in situ en condicions normalitzades, acreditatius de l'aïllament acústic dels elements que constitueixen els tancaments verticals de façanes i mitgeres, els tancaments de cobertes, els tancaments horitzontals, i els elements de separació amb sales que continguin fonts de soroll o vibració (caixes d'ascensors, calderes, i qualsevol altra màquina).

El nombre mínim d'assajos a realitzar sobre cada element constructiu diferent que componen l'edifici, serà el deu per cent o l'arrel quadrada del nombre d'unitats habitables que integren l'edifici, la xifra major de totes dues opcions.

Els mesuraments sempre hauran de realitzar-se, a igualtat d'element constructiu, en aquells que per la seua posició en l'edifici, o pels usos més incompatibles que separa, siguin més susceptibles de causar molèsties.

Aquests mesuraments in situ en condicions normalitzades i els certificats de verificació del compliment dels aïllaments mínims exigibles, seran realitzats per Laboratoris acreditats, de conformitat amb el que es disposa en el Reial decret 1371/2007, de 19 d'octubre, pel qual s'aprova el document bàsic «DB-HR Protecció enfront del soroll» del Codi Tècnic de l'Edificació i es modifica el Reial decret 314/2006, de 17 de març, pel qual s'aprova el Codi Tècnic de l'Edificació, o normativa que el substituïska.

El certificat tècnic al fet que s'al·ludeix haurà de realitzar-se per personal tècnic competent i visat pel seu corresponent col·legi professional.

2. L'Ajuntament verificarà, mitjançant la revisió de la documentació aportada, si els diversos elements constructius que componen l'edificació compleixen les normes dictades en aquesta Ordenança.

CAPÍTOL II. APARELLS D'AIRE CONDICIONAT, VENTILACIÓ O REFRIGERACIÓ

Article 23. Consideracions generals

1. Els equips d'aire condicionat hauran de funcionar de manera que no se sobrepassen els nivells de pertorbació per sorolls i vibracions establits en aquesta Ordenança. Es prohibeix el funcionament d'aquells que transmeten vibracions detectables directament, sense necessitat d'instruments de mesura. Tots els conductes de fluids hauran d'estar aïllats per a evitar la transmissió de sorolls i vibracions i amb una velocitat de circulació tal que no es produïska colp d'ariet o qualsevol altre tipus de vibració.

2. En edificis existents, la instal·lació de màquines condensadores o refrigeradores estarà subjecta, respecte a la seua ubicació, al que es disposa en les Normes Urbanístiques del Pla General d'Ordenació Urbana vigent, o en les seues futures revisions. Queda expressament prohibida la instal·lació d'unitats externes en patis interiors de llums i ventilació de l'edificació.

3. A més, en edificacions de nova planta i reforma integral, en tot cas, els edificis han de ser sempre accessibles a aquesta mena d'instal·lació, per la qual cosa si en fase de sol·licitud del títol habilitant per a la realització de les obres, no es preveu realitzar aquesta instal·lació, es reservarà en aqueix moment, de manera que no resulte visible des de la via pública, l'espai suficient per a les màquines externes, en funció de l'ús al qual està destinat l'edifici. Queda prohibida, en qualsevol cas, la instal·lació de les màquines externes en els celoberts i ventilació interiors de l'edificació. En el supòsit d'habitatges, es reservarà justificadament, la superfície suficient per al nombre d'habitatges de l'edifici..

Es disposaran els patinillos enregistrables, arquetes i conductes, suficients per a fer accessible l'edifici a aquestes instal·lacions, podent l'usuari del local o habitatge, dur a terme la instal·lació individual, sense necessitat d'altres permisos de la comunitat.

En tots els casos es presentarà estudi acústic que acredite que, amb la totalitat dels aparells previstos en funcionament i amb les mesures correctores proposades que obligatòriament s'hauran d'adoptar, no se superaran els nivells previstos en la present Ordenança.

Aquests extrems es contemplaran en el corresponent títol habilitant per a obres d'edificació..

Aquest estudi serà informat pel Servei competent en matèria de contaminació acústica. Una vegada finalitzada la instal·lació, s'aportarà certificat acreditatiu que les mesures correctores adoptades són suficients per a garantir el compliment dels nivells previstos en l'Ordenança , sobre la base dels assajos normalitzats realitzats in situ.

4. En el cas que els aparells d'aires condicionats que produïsquen molèsties estigueren situats a les terrasses i/o elements comuns que haguera habilitat o autoritzat la comunitat de propietàries i propietaris per a la ubicació d'aquest conjunt d'equips, dita comunitat haurà de prestar la col·laboració necessària per a l'adopció de les mesures correctores oportunes.

5. En aquells casos en els quals a conseqüència de l'existència de més d'un equip de climatització es donen les circumstàncies de “unitat d'ús”, definida en l'Annex I i amb vista a aconseguir una major protecció acústica, el nivell total de les emissions sonores mesurat conjuntament serà com a màxim el que s'estableix en les taules de l'Annex II d'aquesta Ordenança per a cada font sonora individual.

CAPÍTOL III. SISTEMES D'AVÍS ACÚSTIC

Article 24 Manteniment

Els qui siguin titulars i responsables de sistemes d'alarma hauran de mantindre'ls en perfecte estat d'ús i funcionament amb la finalitat de evitar que s'acti activen o activen per causes injustificades o diferents de les que van motivar la seua instal·lació, així com complir les normes de funcionament d'aquests mecanismes.

Article 25. Classes d'alarmes

1. S'estableixen les següents categories d'alarmes:.

Grup 1: les que emeten a l'ambient exterior, excloent-se les instal·lades en vehicles.

Grup 2: les que emeten a ambients interiors comuns d'ús públic o compartit.

Grup 3: les que només produeixen emissió sonora en el local especialment designat per a control i vigilància, podent ser aquest privat o corresponent a empresa o organisme destinat a aquest efecte .

2. Només s'autoritzaran en funció de l'element emissor, els tipus bonictonals o bitonals.

3. Les alarmes dels grups 1 i 2 compliran els següents requisits:

- La instal·lació dels sistemes sonors en edificis es realitzarà de tal forma que no deteriore l'aspecte exterior dels immobles.
- La duració màxima de funcionament del sistema sonor de manera contínua o discontinua no podrà excedir, en cap cas, els deu minuts.
- L'alarma es programarà de tal forma que si el sistema no haguera sigut desactivat una vegada acabat el període de 10 minuts comentat en l'apartat anterior, aquest no podrà entrar de nou en funcionament i, en aquests casos, s'autoritzarà l'emissió de centellejos lluminosos.

Article 26. Control dels sistemes d'avís acústic

1. El personal instal·lador dels sistemes d'alarma , en el moment de la instal·lació, tindran l'obligació ineludible de comunicar en les dependències de la policia local més pròximes al seu lloc d'instal·lació, les següents dades:

- Situació del sistema d'alarma (direcció de l'edifici o local).
- Nom, adreça postal i telèfon de la persona o persones contractants del sistema.
- Dades de l'empresa instal·ladora i indicació de la s persones responsables del control i desconexió del sistema d'alarma..
- Indicació de la central d'alarmes a la qual estiga connectat i les dades d'aquesta .

Tot això amb la finalitat que la policia local, una vegada avisada del seu funcionament anormal, procedisca immediatament a la seua desconexió.

2. Les forces i cossos de seguretat podran utilitzar els mitjans necessaris per a interrompre les emissions sonores o vibracions dels sistemes d'alarma en el cas que el seu funcionament siga anormal, sense perjudici de sol·licitar les autoritzacions judicials que pogueren resultar necessàries.

Article 27. Activació dels sistemes d'avís acústic

Es prohibeix l'activació voluntària dels sistemes d'alarma, excepte en el cas de les proves i assajos que siguen realitzats per empreses homologades.

Article 28. Límits d'emissió dels sistemes d'avís acústic

1. El nivell sonor màxim autoritzat per a les alarmes del Grup 1 és de 85 dBA, mesurats a tres metres de distància i en la direcció de màxima emissió.
2. El nivell sonor màxim autoritzat per a les alarmes del Grup 2 és de 70 dBA, mesurats a tres metres de distància i en la direcció de màxima emissió.
3. Per a les alarmes del Grup 3 no hi haurà més limitacions que les que assegurin que els nivells sonors transmesos pel seu funcionament a locals o ambients confrontants, no superen els valors màxims autoritzats.

CAPÍTOL IV. ACTIVITATS EN L'INTERIOR DE L'EDIFICACIÓ

Article 29 Comportament de les persones

1. La producció de sorolls i vibracions per damunt dels límits que exigeix la convivència urbana tindran la consideració d'activitats domèstiques o comportaments no tolerables.

2. En particular, se consideren activitats no tolerables:

- a) Cridar, vociferar o emprar un to excessivament alt de la veu humana o l'activitat directa de les persones, moviment de mobles i/o estris, etc.
- b) Usar aparells i instruments musicals o acústics, ràdio, televisió, etc quan siguen molestes.
- c) Usar electrodomèstics o maquinària susceptibles de produir sorolls quan siguen molestes.
- d) La possessió d'animals sense adoptar les mesures necessàries per a evitar que els sorolls produïts per aquests ocasionen molèsties als veïns.

3. Es consideren especialment onerosos els citats comportaments quan tinguen lloc entre les 22.00 i les 8.00 hores.

4. En el supòsit d'utilització d'instruments musicals a l'interior de l'edificació, en tot cas haurà de respectar-se l'horari establert en el punt anterior i aquest ús s'haurà de dur a terme en els recintes de l'habitatge més adequats atesa la major distància amb els recintes de major protecció acústica de la/s habitatge/s contigua/s.

Si malgrat això es causaren molèsties a veïnes i a veïns confrontants, a fi de poder continuar utilitzant l'instrument musical hauran d'adoptar-se les mesures correctores oportunes, que principalment consistiran a condicionar quant a aïllament acústic el recinte d'utilització de l'instrument, o en la instal·lació d'elements atenuadors en el propi instrument musical, o totes dues mesures en cas necessari, i totes aquelles tendents a esmenar les molèsties produïdes.

Davant denúncies de molèsties produïdes per l'ús d'instruments musicals a l'interior de l'edificació, en primera instància es duran a terme les oportunes actuacions policials de mediació entre la veïnatge implicat, a fi de tractar d'arribar a acords satisfactoris per a totes dues parts.

Article 30. Prohibicions

Queda prohibida la realització de llicaments de mobles, trasllat d'estris, treballs, reparacions, reformes i altres activitats domèstiques susceptibles de produir molèsties per sorolls i vibracions en horava riure nocturn, de diumenge a dijous de 22.00 a 08.00 hores, i en divendres, dissabte i vespres de festius de 22.00 a 09.30 hores de l'endemà, excepte les estrictament necessàries per raons d'urgència degudament justificades o que disposen de la deguda autorització.

TÍTOL III. CONTROL DEL SOROLL EN EL DOMINI PÚBLIC

CAPÍTOL I. TREBALLS EN EL DOMINI PÚBLIC O AMB REPERCUSSIÓ EN EL DOMINI PÚBLIC

Article 31. Consideracions generals

1. Els treballs en el domini públic, en espais privats oberts i en l'edificació que tinguen repercussió en el domini públic només podran realitzar-se de dilluns a dissabte de 08.00 a 22.00 hores i, diumenges i festius de 09.30 a 22.00 hores.

2. Són treballs en el domini públic, o amb repercussió en el domini públic a l'efecte d'aquest Capítol els següents: operacions de càrrega i descàrrega, les obres públiques de les diferents administracions, les de manteniment de la via pública i les seues instal·lacions, les obres públiques o privades tant d'edificació com de manteniment, conservació i rehabilitació d'edificis.

3. S'exceptuen de la prohibició del punt 1 els treballs urgents, els que es realitzen per raons de necessitat o perill i aquells que pels seus inconvenients no puguin realitzar-se durant aqueix horari. L'atribució per a autoritzar aquest supòsit excepcional l'ostentarà el Servei municipal que haja tramitat el títol habilitant del treball o que gestione o supervise els treballs, previ informe del servei competent en matèria de contaminació acústica, llevat que es tracten de treballs de manteniment de voreres i calçades dels carrers de la ciutat o reasfaltat executats per l'Ajuntament de València en el qual es comunicarà al Servei competent en matèria de contaminació acústica i per a la seua autorització requerirà únicament informe del servei competent actuació.

4. La maquinària i els sistemes o equips complementaris que s'utilitzen en les obres o treballs de construcció, modificació, reparació o enderrocament d'edificis o infraestructures, hauran d'ajustar-se a la legislació vigent.

5. Les persones responsables dels treballs hauran d'adoptar les mesures necessàries perquè els sorolls i vibracions ocasionen les menys molèsties possibles.

L'Ajuntament, d'ofici, podrà requerir per a qualsevol obra els condicionants acústics que estime oportuns. Les condicions i suposats en els quals pot exigir aquesta documentació tècnica es

desenvoluparan mitjançant normes tècniques aprovades per l'Ajuntament.

6. Als carrers per als vianants, en les quals està restringida la circulació, per a facilitar les labors de càrrega i descàrrega als comerços de la zona, aquestes podran realitzar-se des de les 08.00 hores fins a les 11.00 hores del matí, llevat que existisca senyalització amb indicació diferent.

Queda prohibida la realització d'operacions de càrrega i descàrrega en horari nocturn, les nits de diumenge a divendres de 22.00h a 8.00h de l'endemà i les nits de dissabte i vespra de festiu de 22.00h a 9.30h de l'endemà, llevat que disposen de l'oportuna autorització i no ocasionen molèsties al veïnatge.

7. Per a facilitar les labors de distribució urbana de mercaderies en les zones reservades per a la càrrega i descàrrega, els treballs s'ajustaran a l'horari que s'indique en la senyalització existent

8. Quan s'estime una periodicitat permanent en operacions de càrrega i descàrrega, que per les seues característiques o per la seua especial afecció a la mobilitat, siga aconsellable realitzar-les fora d'aqueix horari, haurà de sol·licitar-se l'autorització corresponent i necessitaran l'informe favorable del Servei municipal competent en materia de contaminació acústica.

Article 32. Treballs amb ús de maquinària i horaris excepcionals

1. En els treballs que es realitzen en el domini públic municipal i en obres relatives a l'edificació, no s'emprarà maquinària el nivell de pressió de la qual sonora supere com a nivell màxim (L_{Amax}) els 90 dBA, mesurats en via pública a cinc metres de distància del perímetre de l'obra..

2. En els treballs en el domini públic, inclosos aquells de l'edificació que tenen repercussió en el domini públic, excepcionalment, per raons de necessitat tècnica, serà preceptiva i prèvia la sol·licitud i obtenció d'autorització, bé en el mateix acte administratiu de la concessió de títol habilitant, o bé posteriorment. L'atribució per a autoritzar aquest supòsit excepcional l'ostentarà el servei municipal que tramite el títol habilitant o supervise els treballs. S'entén per raons de necessitat tècnica, les derivades del perill o tecnologia necessària per la complexitat o magnitud de l'obra, sempre que no existisca una altra possibilitat de maquinària alternativa i fora imprescindibles la utilització de maquinària que supere com a nivell màxim (L_{Amax}) els 90 dBA.

Per a l'ús de maquinària que supere els límits sonors del paràgraf anterior, deurà juntament amb la sol·licitud, justificar-se el període de temps i el límit d'hores diari, sent la franja horària màxima entre les deu i les divuit hores, podent l'Ajuntament, per les característiques acústiques de l'entorn ambiental de què es tracte, establir majors limitacions horàries i mesures correctores.

Juntament amb la sol·licitud de títol habilitant l'autorització esmentada o, en el seu cas, la declaració responsable, haurà d'aportar-se la justificació del compliment del Reial decret 212/2002, de 22 de febrer (modificat pel Reial decret 524/2006, de 28 d'abril) pel qual es regulen les emissions sonores en l'entorn degut a determinades màquines d'ús a l'aire lliure, o norma que ho substituïska; per al que s'aportarà la fitxa tècnica de l'empresa fabricadora, de característiques de la maquinària, amb el nivell de potència acústica garantit, el marcatge CE i la Declaració CE de Conformitat de l'empresa fabricadora.

3. Així mateix, en les obres en l'edificació i en els treballs de manteniment de la via pública o les seues instal·lacions, quan es precisara la realització de treballs fora de l'horari establert en l'article anterior per causa justificada, serà preceptiva i prèvia la sol·licitud i obtenció d'autorització, bé en el mateix acte administratiu de la concessió del títol habilitant, o posteriorment com a ampliació del títol habilitant ja expedit.

4. D'altra banda, en els treballs corresponents a obres públiques d'altres Administracions, i per als supòsits excepcionals fixats en els apartats segon i tercer d'aquest article,

serà preceptiva la corresponent autorització municipal, que en el seu cas, serà concedida pel servei que haja tramitat el títol habilitant o que gestione o supervise els treballs.

5. Per al supòsit d'obres públiques d'aquest Ajuntament, seran les prescripcions dels plecs de condicions les que hauran de tindre en compte les limitacions establides en el present article.

CAPÍTOL II. TREBALLS DE NETEJA Y RECOLLIDA DE RESIDUS MUNICIPALS, I ACTUACIONS DE JARDINERIA

Article 33. Servei públic nocturn de neteja i recollida de fems, i actuacions de jardineria

1. El servei públic de neteja i recollida de fems, així com el servei de jardineria, s'ajustaran al que s'estableix en la present ordenança, adoptant les mesures i precaucions necessàries per a reduir l'impacte acústic d'aquestes operacions.

L'ajuntament fomentarà les tasques de formació necessàries amb la condició que el personal que presta serveis d'aquesta naturalesa, prenga consciència que ha de fer les seues tasques amb el menor impacte sonor possible.

Els plans d'acció recolliran accions específiques sobre aquesta matèria.

2. En els plecs de prescripcions dels contractes d'aquests serveis s'especificaran els límits màxims d'emissió sonora (L_{Amax}) aplicables als vehicles i als seus equips, que hauran de ser els mínims possibles que permeten les tecnologies, havent de ser certificats per les empreses fabricadores dels equips, en límit inferior als 90 dBA, mesurats a una distància de 5 metres des del focus emissor, o en les millors condicions tecnològicament possibles.

En particular, en els plecs de condicions tant Tècnics com Administratius s'introduiran totes aquelles mesures i millores tècniques que permeten disminuir l'impacte acústic i es tindrà en compte que aquests serveis s'han de prestar amb el mínim impacte sonor, tant pel que respecta als propis vehicles com a les tasques de recollida.

CAPÍTOL III. MITJANS DE TRANSPORT I CIRCULACIÓ DE VEHICLES A MOTOR

Article 34. Vehicles subjectes

1. Queden sotmesos a la present Ordenança tots els vehicles, inclosos en les següents categories de conformitat amb la normativa europea o les seues posteriors modificacions: L: ciclomotors i motocicletes, així com els vehicles tot terreny i altres vehicles de poca cilindrada de tres o quatre rodes; M: vehicles motoritzats d'almenys 4 rodes i destinats al transport de pasatjeres i pasatgers; i N: vehicles de motor d'almenys 4 rodes i dissenyats per al transport de mercaderies.

2. Els nivells màxims d'emissió sonora seran aplicable en tot l'àmbit territorial del municipi i obligaran a totes les persones usuàries, inclosos la s que ocasionalment transiten per aquest, de les vies i terrenys públics o privats aptes per a la circulació, tant urbans com interurbans, als de les vies i terrenys que, sense tindre tal aptitud, siguen d'ús comú, i a totes aquelles usuàries i usuaris de vehicles que, utilitzats en llocs diferents als anteriors, puguen implicar molèsties a les persones o perjudicis per al medi ambient.

3. Els vehicles que estiguen catalogats com a històrics d'acord amb el Reial decret 1247/1995 de 14 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de Vehicles Històrics, o norma que el substituïska, queden eximits de complir els nivells màxims d'emissió i de l'obligació de sotmetre's a la comprovació periòdica establida en el Decret 19/2004, de 13 de febrer, del Consell de la Generalitat, pel qual s'estableixen normes per al control del soroll produït pels vehicles de motor, o norma que el substituïska, quan en la inspecció tècnica de vehicles es dictamine que es troben en perfecte estat de

manteniment.

Igualment queden eximits de complir els nivells màxims d'emissió i de l'obligació de sotmetre's a la comprovació sonora periòdica aquells vehicles que, per a realitzar una determinada activitat, hagen de sotmetre's a unes modificacions específiques que impossibiliten la realització de la referida comprovació periòdica.

Article 35. Vehicles d'urgència

1. Els vehicles dels serveis d'urgència o assistència sanitària, públics o privats, com ara les Forces i Cossos de Seguretat, bombers, protecció civil, ambulàncies i serveis mèdics, podran estar dotats dels sistemes de reproducció de so i òptics reglamentaris i autoritzats en la corresponent documentació d'aquest . Les sirenes dels vehicles abans citats en cap cas superaran com a nivell màxim (L_{max}) els 90 dBA, mesurats a una distància de cinc metres del vehicle que el tinga instal·lat en la direcció de màxima emissió sonora, i hauran de disposar d'un mecanisme de regulació de la intensitat sonora dels dispositius acústics que la reduïska a uns nivells compresos entre 70 i 90 dBA, mesurats a tres metres de distància i en la direcció de màxima emissió, durant el període nocturn, quan circulen per zones habitades.

2. La s conductoras i conductorés d'aquests vehicles hauran d'utilitzar el senyal lluminós aïlladament quan l'omissió dels senyals acústics especials (sirenes), no comporte cap perill per a l as altres persones usuàries i especialment entre les 22.00 hores i les 8.00 hores de l'endemà .

Article 36. Mesures preventives en les infraestructures del transport

En els projectes d'urbanització haurà de contemplar-se la incidència del trànsit quant a sorolls i vibracions, perquè les solucions i/o planificacions adoptades proporcionen el nivell més elevat de qualitat de vida.

Amb la finalitat de protegir degudament la qualitat ambiental del municipi, es podran delimitar zones o vies en les quals , de manera permanent o a determinades hores de la nit, quede prohibida la circulació d'alguna classe de vehicles, amb possibles restriccions de velocitat. Així mateix , podran adoptar-se quantes mesures de gestió de trànsit s'estimen oportunes.

Article 37. Condicions de circulació

1. Tot vehicle de tracció mecànica o ciclomotor haurà de tindre en bones condicions de funcionament el motor, transmissió, carrosseria i altres elements capaços de produir sorolls i vibracions i, especialment , el dispositiu silenciador dels gasos de fuita amb la finalitat que el nivell sonor emés pel vehicle en circular o amb el motor en marxa no excedisca dels límits establits.

2. No es permetrà, en cap cas:

- a) La circulació amb vehicles amb sistema de fuita diferent de l'especificat en la seua fitxa tècnica -llevat que s'encontre homologat i no modificat-, sense el corresponent silenciador dels gasos o amb el mateix manipulat (fuita lliure).
- b) La incorrecta utilització o conducció de vehicles de tracció mecànica que done lloc a sorolls innecessaris o molestos, especialment , les acceleracions injustificades del motor.
- c) L'ús immotivat de botzines o qualsevol altre senyal acústic dins del nucli urbà excepte en situacions excepcionals i justificades.
- d) Romandre el vehicle estacionat amb el motor en marxa durant la nit (de 22.00 a 08.00 hores) durant més de dos minuts, excepte eixida immediata.

Article 38. Funció inspectora

1. Totes les conductores i tots els conductors tindran l'obligació sotmetre el vehicle als assajos i comprovacions, quan siguen requerits per a això. En el supòsit de no permetre que els mateixos s'efectuen, a més de l'extensió del butlletí de denúncia, es procedirà a la immobilització i retirada del vehicle.

2. Tot vehicle el silenciador del qual es trobe incomplet, inadequat o deteriorat, o bé quan circule amb silenciadors diferents al model que figure en la seua fitxa tècnica, no homologats o modificats, serà denunciat i immediatament immobilitzat i depositat en lloc adequat, fins a en tant puga ser traslladat a un taller per a la seua reparació i posterior revisió per les estacions de la Inspecció Tècnica de Vehicles.

3. Las agents i lus agents de l'autoritat que s'encarreguen de la vigilància del trànsit rodant formularan denúncies o estendran actes de constància, entre altres, i en qualsevol cas, quan comproven:

- a) Que s'incompleixen les condicions de circulació establides en la legislació vigent i en aquesta Ordenança.
- b) Que el nivell de soroll produït pel vehicle depassa els valors límit establits.

4. Per a realitzar la comprovació dels nivells sonors dels vehicles, es podrà ordenar el trasllat del vehicle fins a un lloc pròxim que complisca amb les condicions necessàries per a efectuar els mesuraments. Aquests mesuraments podran realitzar-se pels agents actuants.

5. Si el vehicle depassara els límits establits en més de 6 dBA serà immobilitzat i traslladat a dependències habilitades a aquest efecte. El titular del vehicle podrà retirar-lo mitjançant un sistema de remolc o càrrega o qualsevol altre mitjà que possibilita arribar a un taller de reparació sense posar el vehicle en marxa. Tot això una vegada abonada la taxa per retirada i depòsit que s'establisca..

Es requerirà un nou mesurament per a acreditar que les deficiències han quedat esmenades i, en tot cas, haurà d'admetre's la prova contradictòria certificada o per inspecció sonora extraordinària efectuada en les estacions de la Inspecció Tècnica de Vehicles.

6. El vehicle immobilitzat i depositat, que transcorregut el temps reglamentat per a l'esmena de la deficiència, no fora retirat per la persona titular, transcorreguts dos mesos podrà ser objecte d'un expedient de declaració de residu sòlid urbà.

Article 39. Alarmes en vehicles

En aquells casos en els quals les alarmes instal·lades en vehicles estiguen en funcionament per un temps superior a deu minuts des de la seua constatació per Agents de l'Autoritat, aquest personal valorarà la gravetat de la pertorbació, la impossibilitat de desconnexió de l'alarma i el perjudici a la tranquil·litat pública, i podran arribar a la retirada dels vehicles als depòsits municipals habilitats a aquest efecte, a costa dels seus titulars.

CAPÍTOL IV. ACTIVITATS EN EL DOMINI PÚBLIC O AMB REPERCUSSIÓ EN EL DOMINI PÚBLIC

SECCIÓ 1. AVISOS SONORS I ACTIVITATS CIUTADANES

Article 40. Avisos sonors

Es prohibeix, amb caràcter general, excepte autorització en casos extraordinaris i degudament justificats, l'ocupació en el domini públic municipal i en els espais privats amb repercussió en l'espai públic,

de tot dispositiu sonor amb finalitats de propaganda, reclam, avís, distracció i anàlegs, les condicions de funcionament dels quals produïsquen molèsties o excedisquen els límits establits en l'Annex II.

En tot cas aquest tipus d'avisos sonors estaran prohibits en horari nocturn.

Article 41. Comportaments i activitats de la ciutadania amb repercussió sonora

1. Es consideren comportaments i activitats no tolerables, tant individual com col·lectivament, elevar el to de veu, cridar, vociferar, especialment , en horari nocturn, les nits de diumenge a divendres de 22. 00h a 8. 00h de l'endemà i les nits de dissabte i vespra de festiu de 22. 00h a 9. 30h de l'endemà.

2. En el domini públic, en façana o buit d'aquesta, sobre la porta de l'establiment, o en espais privats amb repercussió en l'espai públic, no es permetrà la instal·lació o ús de reproductors de veu, amplificadors de sons, aparells de ràdio o televisió, instruments musicals, actuacions vocals o anàlegs, llevat que aquestes activitats compten amb la corresponent autorització, previ informe del servei amb competències en contaminació acústica, com en el cas d'esdeveniments esportius en el domini públic que incloguen els citats elements sonors.

Aquesta prohibició es farà extensiva a vehicles, estacionats o aparcats en el domini públic o en qualsevol altre espai de caràcter privat, amb porta o portes i/o finestra o finestres obertes.

Igualment queda prohibit l'indicat en el primer paràgraf d'aquest punt, en el cas dels llocs de bunyols, masses fregides, mercats ambulants ambulants i alimentació.

3. Queda prohibit el tret de productes pirotècnics fora de les hores, llocs i actes autoritzats.

Durant el període de Falles (de l'1 al 19 de març) i especialment en les Falles pròpiament dites (del 14 al 19 de març), s'estarà al que determine el bàndol municipal de Falles.

4. Les activitats sistemàtiques desenvolupades en centres educatius (públics, privats i/o concertats), en patis d'esbarjo, instal·lacions esportives, instal·lacions militars i altres espais a l'aire lliure, només podran realitzar-se de dilluns a divendres de 8 a 22 hores i dissabtes de 9.30 a 22 hores. Fora d'aquests horaris hauran de comptar amb la corresponent autorització específica. Així mateix, quan dins de l'horari permés es desenvolupen activitats que comporten elevats nivells sonors o ús d'amplificació musical, deuran igualment comptar amb l'autorització específica.

5. Les activitats populars en el domini públic o espais oberts de caràcter comú o veïnal derivades de la tradició, les concentracions de clubs o associacions, o els actes recreatius, així com qualsevol altra activitat esportiva, artística o similar, haurà de disposar d'una autorització expressa, en la qual s'establirà, entre altres dades, el nivell sonor d'emissió màxim i l'horari de celebració de l'activitat, així com, en el seu cas, el de les proves de so, i tindrà en compte possibles limitacions amb vista al compliment d'aquesta Ordenança, amb independència de les qüestions d'ordre públic.

SECCIÓ 2. ACTUACIONS MUSICALS I ACTES AMB SONORITAT CELEBRATS EN EL DOMINI PÚBLICS O A L'AIRE LLIURE

Article 42. Actuacions musicals i altres actes amb sonoritat

Les autoritzacions per a la celebració d'actuacions musicals i altres actes amb sonoritat en el domini públic o celebrats a l'aire lliure amb repercussió en el domini públic, establiran l'horari de començament i fi d'aquestes, sense perjudici d'altres qüestions que puguin valorar-se relatives a l'ordre públic. En el cas de concerts o espectacles de música en directe que pels seus singulars característiques el requerisquen, es fixarà en l'autorització preceptiva, a més, l'horari de realització de proves de so prèvies, així com qualssevol altres limitacions en els nivells d'emissió sonora fixats. Aquesta autorització serà comunicada al Servei competent en contaminació acústica.

S'entendrà per activitats realitzades a l'aire lliure les que tinguen lloc en qualsevol dels espais oberts contemplats en el paràgraf segon de l'art. 7.2 de la Llei 14/2010, de 3 de desembre, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives o Establiments Públics, o normativa que la substituïska.

L'incompliment de les condicions de l'autorització en matèria que afecte aquesta Ordenança, podrà ser causa suficient per a la denegació a la mateixa persona sol·licitant del permís per a la celebració d'actuacions musicals durant l'any següent, i això sense perjudici de la tramitació de l'expedient sancionador que a l'objecte poguera incoar-se.

En la corresponent autorització municipal s'establirà, a més, la limitació del nivell sonor durant el període autoritzat i que, en el cas de les revetles, discomòvils o actuacions que utilitzen equips de reproducció sonora, no podrà superar els 90 dBA mesurats a una distància de cinc metres del focus sonor. A aquest efecte s'entén per focus sonor el perímetre delimitat per les vies públiques l'ocupació de les quals s'autoritze. Si el perímetre coincideix amb el propi focus emissor, el límit serà 85 dBA.

En el cas dels concerts se partirà d'un nivell sonor tal que no transmeta a l'exterior els nivells d'immissió màxims permesos.

A aquest efecte, s'exigirà la instal·lació de limitador registrat conforme a les especificacions d'aquesta Ordenança que garantisca no s'excedisca el límit autoritzat.

En tot cas, els nivells d'emissió sonora assenyalats anteriorment venen limitats pels nivells de recepció establits en la present Ordenança.

No obstant l'anterior, en el cas d'esdeveniments o espectacles en els quals concórreguen simultàniament més d'una activitat de caràcter musical o altres actes amb sonoritat, el nivell sonor global amb caràcter general no podrà superar 85 dBA de LAeq en el perímetre delimitat per la zona d'ocupació autoritzada, amb la finalitat d'evitar un augment de la repercussió acústica per l'efecte acumulatiu dels diferents focus sonors. Durant el període faller establert en el bàndol de Falles les actuacions amb equips d'amplificació i reproducció sonora celebrades dins de les carpes estaran exempts del registrador.

A l'interior de les carpes situades en el domini públic, a causa del mínim aïllament acústic del tancament d'aquestes, els equips d'amplificació o reproducció sonora no podran superar el nivell d'emissió de 85 dBA de LAeq. Igualment, s'exigirà la instal·lació de limitador registrador conforme a les especificacions d'aquesta Ordenança que garantisca no s'excedisca del límit autoritzat. Durant el període faller establert en el bàndol de Falles les actuacions amb equips d'amplificació i reproducció sonora celebrades dins de les carpes estaran exempts del registrador.

Sense perjudici de tot el que es disposa en aquest article, s'habilita al Servei competent per a la tramitació de l'autorització a establir quantes mesures s'estimen oportunes, amb la finalitat de evitar pertorbacions intolerables conforme a la present ordenança.

L'horari de les actuacions musicals s'ajustarà al que es disposa en la normativa de la Generalitat Valenciana sobre horaris d'espectacles públics i activitats recreatives, si bé s'estableixen els següents horaris màxims per a la celebració de revetles o qualsevol activitat de caràcter musical:

- a) Amb caràcter general: 02.00 hores.
- b) Fins a les 03.00 hores.
 - Revetles tradicionals de Sant Joan.
 - Les celebracions de Nit de cap d'any en domini públic organitzades per entitats veïnals.
 - L'únic dia gran anual de les festes singulars de Barri o Pobles de València.
 - La celebració de l'acte central del Dia de l'Orgull LGTBI.
 - Los actes organitzats per l'Ajuntament i les Alcaldies dels Pobles de València que així ho consideren.
- c) Revetles tradicionals durant el període de Falles en els dies autoritzats en el Bàndol de Falles: 04.00 hores.

Article 43. Limitació d'autoritzacions

En aquells llocs del terme municipal en els quals a conseqüència de la realització de concerts, revetles, discomòviles o esdeveniments de repercussió acústica similars en els quals s'aconsegueixen elevats nivells sonors, amb vista a preservar acústicament a les zones residencials pròximes de les molèsties que es puguen generar tant per la intensitat com per la persistència de tals actuacions, i en tant no s'habiliten zones específiques per a la seua realització, podrà limitar-se la concessió d'autoritzacions per a aquests esdeveniments a una per mes, amb independència de qui ho promoga.

Article 44. Actes amb motiu de festes

De conformitat amb el que s'estableix en la disposició adicional primera de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de protecció contra la contaminació acústica, l'autoritat competent, tant la local com l'autonòmica per raó de la matèria a què pertanga la font generadora del soroll o vibracions i atorgue les autoritzacions pertinents per a la celebració de situacions especials, podrà eximir, amb caràcter temporal, del compliment dels nivells de pertorbació màxims fixats en l'Ordenança en determinats actes de caràcter oficial, cultural, festiu, religiós i altres anàlegs. En aquests últims es consideren compresos els esdeveniments musicals que se celebren en el terme municipal de València, als quals s'exigirà que disposen de marca turística contemplada en la normativa autonòmica i que adopten les millors tecnologies disponibles a fi de reduir els nivells de soroll transmés als receptors més pròxims que, en cap cas, podran superar els límits màxims establits en la corresponent resolució específica.

En concret queden eximits, únicament del compliment dels nivells indicats en l'Annex II de la present Ordenança, en les condicions descrites en cada punt, els següents:

1. Actes organitzats per l'Ajuntament o algun dels seus organismes autònoms:

- a. Els actes de Nadal, Cap d'any i la Cavalcada de Reis dins del programa oficial de l'Ajuntament de València.
- b. En la festa de Falles, els actes propis previstos en el programa oficial.
- c. En la "Gran Fira", els actes previstos en el programa oficial.
- d. En la festivitat del 9 d'octubre, els actes previstos en el programa oficial.
- e. Els actes institucionals propis de la Festivitat de Sant Vicent Màrtir, Sant Vicent Ferrer, La Verge dels Desemparats i el Corpus.
- f. Festival "Balls al Carrer".

2. Actes de Falles organitzats per entitats falleres en període faller.

Lus actes que es desenvolupen en la via pública per les diferents Comissions Falleres, i consistents en cercaviles, desfilades, representacions teatrals, "balls al carrer" i altres similars que compten amb la corresponent autorització administrativa.

3. Altres actes

- a. En la Setmana Santa Marinera, els actes col·lectius, així com els actes individuals que celebren les diferents Confraries, Germanors i Corporacions integrades en la Junta Major de la Setmana Santa Marinera.
- b. Festes populars, tradicionals o singulars, autoritzades per l'Ajuntament.
- c. Actuacions musicals considerades d'interés cultural o foment de la cultura musical, declarades com a tal pel Servei corresponent de foment de la cultura festiva.

Tot això sense perjudici de l'obligatorietat del compliment del que es disposa en l'article 42 de la present Ordenança, respecte a la limitació del nivell sonor i horari, i conforme a els termes condicionants que s'establisquen en la corresponent autorització o informe tècnic en el seu cas.

4. Espectacles pirotècnics.

Els espectacles pirotècnics estan exempts del compliment dels límits dels nivells sonors exigits en aquesta Ordenança.

SECCIÓ 3. CONTROL DEL SOROLL A LES PLATGES

Article 45. Nivells sonors a les platges

1. No es permet la música d'equips de reproducció sonora, instruments musicals, de percussió o similars, excepte els indicats en l'apartat 4 d'aquest article.
2. La megafonia de serveis a les platges s'utilitzarà de manera adequada i respectuosa tant en el volum com en la freqüència.
3. Les activitats que es realitzen a la platja hauran de ser autoritzades expressament i comptaran amb l'informe preceptiu del departament amb competències en matèria de contaminació acústica.
4. Els establiments de venda de begudes i aliments podran disposar de amenització musical, sempre que disposen de la corresponent autorització.

SECCIÓ 4. ESPAIS NATURALS PROTEGITS

Article 46. Nivells sonors en espais naturals protegits

En els espais naturals protegits, com el parellque natural de l'Albufera, s'estarà a la seua normativa específica i a les mesures que es puguin adoptar en el marc dels Plans d'Acció en matèria de contaminació acústica. En aquests espais serà especialment d'aplicació el que es disposa en l'article 40 de la present Ordenança.

SECCIÓ 5. CAMPANES I TOCS DE RELLOTGE

Article 47. Àmbit d'aplicació

Estaran inclosos dins de l'àmbit d'aplicació d'aquest capítol els tocs de campanes i rellotges històrics de la ciutat i dels seus nuclis històrics tradicionals, inclosos els dels pobles de València.

Article 48. Tocs de Rellotge. Horari

Amb caràcter general l'horari en el qual poden sonar els tocs de rellotge serà de 08.00 a 22.00 hores. Aquests tocs seran sense repetició i amb la recomanació de marcar la mitjana amb un sol toc.

Article 49. Excepcions

- a) La nit de Cap d'any en la qual l'últim toc serà el de les 24:00 hores.
- b) El Micalet, que es recomana tocar de 08.00 a 24:00 hores. Si bé, es podrà fer durant tota la nit sense repetició i tocant els respectius quarts.
- c) Els rellotges que gaudeixen d'una protecció patrimonial pel seu valor històric i etnològic hauran de conservar el seu funcionament quan no siga possible la seua modificació sense que siga afectat el seu mecanisme. La relació dels rellotges que gaudeixen d'aquesta protecció es troba en l'Annex IV.

Article 50. Tocs de Campanes. Horari

Amb caràcter general l'horari en el qual poden sonar les campanes serà de 08.00 a 22.00 hores amb les excepcions dels articles següents.

Article 51. Campanas del Micalet. Catedral de València.

Queden fora de la regulació d'aquesta Ordenança en seguir les seues pròpies normes i tradicionals regles per la seua consideració com ben Immateral d'Interés Cultural per decret 111/2013 del 2 d'Agost del 2013, del Consell.

En el cas de futures declaracions, també seran considerades la seua especial protecció i circumstància en el present article i en les condicions que establisca la declaració.

Article 52. Tocs permesos

Els tocs permesos es recullen en l'establix en l'Annex IV de la present Ordenança.

CAPÍTOL VIII. OCUPACIÓ AMB TAULES I CADIRES DEL DOMINI PÚBLIC I D'ESP AIS OBERTS D'ÚS PRIVATIU

Article 53. Restriccions horàries per molèsties acústiques

1. En el cas que amb motiu de la instal·lació de taules i cadires siguen presentades davant l'Ajuntament denúncies i conseqüència de la seua tramitació hi haja recaigut sanció ferma en via administrativa, per molèsties acústiques derivades d'aquestes, sempre que arran de cada denúncia la Policia Local constate i acredite en la seua acta que l'activitat de la terrassa causa la ingerència acústica denunciada, l'Ajuntament podrà imposar mesures correctores per a garantir el dret de les veïnes i els veïns al descans, consistents en la reducció de l'horari autoritzat per a la instal·lació de les taules i cadires en una hora i durant un any. Aquesta reducció horària anirà associada a l'establiment, amb independència que es produïsq uen canvis en la titularitat d'aquest.

L'Ajuntament podrà realitzar comprovacions mitjançant seguiment acústic de les denúncies presentades.

2. Quan en el transcurs d'un any des que la reducció de l'horari de la terrassa es fera efectiva, es produïra una nova denúncia acreditada per la Policia Local per contaminació acústica derivada de la instal·lació de les taules i cadires, l'horari autoritzat es reduirà en una hora més i pel període d'un any a comptar des de la reiteració de la ingerència acústica constatada mitjançant acta policial. De la mateixa manera que en l'apartat anterior, la reducció horària anirà associada al local, independentment de la titularitat.

3. Si durant l'any en què està en vigor la reducció de dues hores en l'horari de la terrassa, es produïra una nova denúncia per contaminació acústica provinent de la terrassa i aquesta ingerència queda novament provada mitjançant acta policial, es procedirà a la revocació de l'autorització per a l'ocupació amb taules i cadires en aquest establiment, amb independència dels canvis en la titularitat que pogueren produir-se.

4. Durant l'any posterior a la revocació de l'autorització no seran ateses noves sol·licituds per a l'ocupació amb taules i cadires en el mateix establiment, independentment dels possibles canvis en la titularitat del local.

5. En el cas que un establiment amb horari de taules i cadires reduït en una o en dues hores no tinga nova denúncia per contaminació acústica derivada de la seua terrassa durant l'any posterior a la reducció horària, aquest local tornarà a l'horari de taules i cadires anterior, és a dir, sense reducció horària si partia de la limitació d'una hora o amb reducció d'una sola hora si venia d'un horari de terrassa reduït en dues hores.

TÍTOL IV. ACTIVITATS

CAPÍTOL I. CONSIDERACIONS GENERALS

Article 54. Consideracions generals

1. Els projectes d'instal·lació d'activitats hauran d'adjuntar un estudi acústic que compregui totes i cadascuna de les fonts sonores, una avaluació de les mesures correctores a adoptar per a garantir que no es transmeten a l'exterior, o a locals o habitatges confrontants, en les condicions més desfavorables, nivells superiors als establits en la present Ordenança i la determinació dels nivells d'aïllament previstos.

2. L'estudi acústic estarà signat per tècnic o tècnica competent i es presentarà juntament amb la sol·licitud o declaració responsable per a la tramitació del corresponent títol habilitant d'obertura o posada en funcionament.

3. L'estudi acústic inclourà memòria i plans conforme al que es disposa en l'Annex VI.

4. S'entendrà per ambientació musical, a l'efecte d'aquesta Ordenança, qualsevol emissió sonora amplificada amb un nivell de pressió sonora superior a 70 dBA.

5. S'entendrà per amenització musical, a l'efecte d'aquesta Ordenança, qualsevol emissió sonora amplificada amb un nivell de pressió sonora màxima de 70 dBA.

6. En els casos que s'aporti un certificat emès per un Organisme de Certificació Administrativa per a l'obertura d'activitats subjectes a la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics, o norma que la substitueixi, que compten amb ambientació o amenització musical produïda exclusivament per equips de reproducció sonora, els OCA hauran de posar en lloc visible de l'equip de reproducció la data de la comprovació realitzada, a efecte d'una possible verificació pels serveis municipals. Aquesta comprovació garantirà que sota cap circumstància les emissions de l'equip musical poden superar els límits admissibles de nivell sonor a l'interior dels locals, ni en locals o habitatges confrontants, havent de realitzar-se les comprovacions, amb caràcter preferent, en els supòsits més desfavorables, entenent per tals els usos residencials.

Article 55. Mecanismes de control

Una vegada finalitzades les obres i instal·lacions, d'acord amb el títol habilitant, s'haurà de presentar juntament amb els certificats sol·licitats, en qualsevol cas, els següents documents:

1. Certificat visat, en el seu cas, de la direcció facultativa acreditatiu que el disseny, els materials emprats i l'execució de l'obra s'ajusta a la legislació vigent en matèria de condicions acústiques per a l'ús sol·licitat.

2. Certificat subscrit per tècnic o tècnica competent, acreditatiu de l'eficàcia de les mesures de prevenció de sorolls i vibracions, amb indicació dels resultats dels mesuraments in situ efectuats.

El certificat haurà de ser realitzat per Laboratoris acreditats de conformitat amb el que es disposa en el Reial decret 1371/2007, de 19 d'octubre, pel qual s'aprova el document bàsic «DB-HR Protecció enfront del soroll» del Codi Tècnic de l'Edificació i es modifica el Reial decret 314/2006, de 17 de març, pel qual s'aprova el Codi Tècnic de l'Edificació.

Les persones titulars d'activitats susceptibles de generar sorolls i vibracions hauran de realitzar el control de les emissions acústiques i dels nivells de recepció de l'entorn, en els termes i terminis que estableixi la legislació reguladora de la contaminació acústica.

D'acord amb el que s'estableix en l'article 37 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de Protecció contra la Contaminació Acústica, seran responsables les persones titulars d'activitats susceptibles de generar sorolls i vibracions de dur a terme un control de les emissions acústiques i dels nivells de recepció de l'entorn, mitjançant la realització d'auditories acústiques, a l'inici de l'exercici de l'activitat o posada en marxa i, almenys, cada cinc anys. L'auditoria acústica haurà de ser realitzada per una entitat col·laboradora en matèria de qualitat ambiental per al camp de la contaminació acústica.

CAPÍTOL II. CONDICIONS TÈCNIQUES

Article 56. Classificació de les activitats en funció del nivell d'emissió acústica interior.

Les activitats, en funció del nivell d'emissió acústica interior, es classifiquen en els següents grups:

Grup 0.

- Activitats amb un nivell d'emissió superior a 104 dBA.

Grup I.

- Sales de festes, discoteques, tablaos i altres locals autoritzats per a actuacions en directe.
- Altres activitats en les quals es preveja un nivell d'emissió >90 dBA i <=104 dBA.

Grup II.

- Pubs, bars i altres establiments amb ambientació musical.
- Altres activitats en les quals es preveja un nivell de emissió >85 dBA i <=90 dBA.

Grup III.

- Bingos, salons de joc i recreatius i gimnasos, sense ambientació musical.
- Altres activitats en les quals es preveja un nivell d'emissió >80 dBA i <=85 dBA.

Grup IV.

- Bars, restaurants i altres establiments hostalers, sense ambientació musical.
- Altres activitats en les quals es preveja un nivell d'emissió >=70 dBA i <=80 dBA.

Grup V.

- Activitats en les quals es preveja un nivell d'emissió <70 dBA.

Per a la resta de locals no esmentats, l'aïllament acústic exigible es deduirà per al nivell d'emissió més pròxim per analogia als assenyalats en l'apartat anterior o bé sobre la base de les seues pròpies característiques funcionals, considerant en tot cas l'aportació produïda pels elements mecànics i el públic.

Les Sales d'Arts escèniques i les socioculturals, que d'acord amb la seua definició, vulguen programar música en directe, únicament podran fer-ho de 10.00 a 22.00 hores d'acord amb els condicionants acústics imposats en el seu títol habilitant. Aquestes condicions garantiran en qualsevol cas que no s'incomplisquen els nivells màxims de transmissió de l'annex II, per a aquest horari.

Podran realitzar-se actuacions en directe en aquelles sales d'arts escèniques i socioculturals que satisfacen les condicions establides en l'art. 57 de la present ordenança per a les activitats del grup 1. Aquestes condicions hauran d'estar descrites i justificades en la documentació tècnica aportada per a la tramitació del títol habilitant per a l'obertura de l'activitat.

Quan en un establiment públic es vulguen programar activitats de caràcter cultural complementàries o accessòries de l'activitat principal, sempre que aquelles no suposen una desnaturalització o desvirtualització de l'objecte principal del títol habilitant en vigor, podran incloure o consistir en actuacions musicals, sempre que la persona o empresa prestadora compte amb un títol habilitant per a l'activitat principal que incorpore ambientació musical i en el desenvolupament de les activitats complementàries o accessòries es respecten les limitacions acústiques imposades per aquest títol habilitant, així com la normativa acústica vigent.

En aquest sentit, es consideraran activitats complementàries o accessòries aquelles que impliquen una actuació en directe destinada a l'animació o a la amenització de la clientela, persones usuàries o públic.

L'Ajuntament regularà mitjançant normes tècniques aquestes activitats complementàries i el seu règim de funcionament, així com els condicionants tècnics per a aquestes.

Article 57. Aïllament mínim en locals tancats

1. L'aïllament acústic exigible als elements constructius delimitadors (incloses portes, finestres i buits de ventilació), es deduirà sobre la base dels següents nivells d'emissió:

Grup	Nivell d'emissió (dBA)
------	------------------------

Grup 0	>104 dBA
Grup I	104 dBA
Grup II	90 dBA
Grup III	85 dBA
Grup IV	80 dBA
Grup V	70 dBA

2. Les activitats no podran sobrepassar els nivells de transmissió establits en l'Annex II de la present Ordenança.

3. Les activitats, atés el grup en el qual s'incloguen, hauran de complir els valors mínims d'aïllament següent:

a) Activitats situades en edificis d'ús residencial o confrontant amb edificis d'ús residencial.

Grup	Forjats i mitgeres				Façanes i cobertes		Cobertes en pati interior o de poma	
	08.00-22.00		22.00-08.00		08.00-22.00	22.00-08.00	08.00-22.00	22.00-08.00
	D_{nTA} dBA	$D_{(125Hz)}$ dBA	D_{nTA} dBA	$D_{(125Hz)}$ dBA	$D_{2m, nT, Atr}$ dBA	$D_{2m, nT, Atr}$ dBA	$D_{2m, nT, Atr}$ dBA	$D_{2m, nT, Atr}$ dBA
Grup 0 ¹	80	65	80	65	65	65	70	70
Grup I	80	65	80	65	65	65	70	70
Grup II	70	55	70	55	45	45	55	55
Grup III	60	45	65	50	35	40	45	50
Grup IV	55	40	60	45	30	35	40	45
Grup V	50	-	50	-	25	25	25	25

1. En qualsevol cas han de complir els límits màxims d'inmissió considerats en la normativa acústica vigent així com el que s'estableix en el punt 3.c d'aquest article

D_{nTA} : diferència de nivells estandarditzada

$D_{(125Hz)}$: aïllament brut en la banda d'octava de freqüència central de 125 Hz.

$D_{2m, nT, Atr}$: diferència de nivells estandarditzada a 2m de façana per a soroll de trànsit.

b) Activitats situades en centres comercials.

El nivell d'aïllament a soroll aeri, determinat amb el paràmetre D_{nTA} , per a locals situats en centres comercials es deduirà de la següent expressió:

D_{nTA} (dBA)= nivell'emissió – nivell recepció +5.

Sent:

- Nivell emissió: Nivell d'emissió considerat conforme al que es disposa en el punt 1 d'aquest article.

- Nivell recepció: Nivell màxim de recepció en les zones comunes del centre comercial considerat aquest com un ús terciari.

En tot cas, el nivell d'aïllament exigible no serà superior al que li correspondria d'aplicar la taula de l'apartat a) anterior.

c) Activitats situades en edificis no residencials no confrontants amb edificis d'ús

¹En qualsevol cas s'han de complir els límits màxims d'immissió considerats en la normativa acústica vigent així com el que s'estableix en el punt 3.c d'aquest article.

residencial.

El nivell d'aïllament a soroll aeri, determinat amb el paràmetre D_{nTA} , per a locals situats en edificis d'ús no residencial, no confrontants amb edificis d'ús residencial o aïllats, es deduirà de la següent expressió:

$$D_{nTA} \text{ (dBA)} = \text{nivell emissió} - \text{nivell recepció} + 5.$$

Sent:

- Nivell emissió: Nivell d'emissió considerat conforme al que es disposa en el punt 1 d'aquest article.

- Nivell recepció: Nivell màxim de recepció a l'interior, o exterior, de l'activitat (segons el parament a estudi) depenent de l'ús dominant en el qual se situa l'activitat.

En tot cas, el nivell d'aïllament exigible no serà superior al que li correspondria d'aplicar la taula de l'apartat a) anterior.

4. Les activitats pertanyents als grups 0, I, II i III, considerades com altament productores de nivells sonors, hauran de comptar, independentment de les mesures d'insonorització general, amb les mesures preventives descrites en l'article 58 d'aquesta Ordenança.

5. Les activitats regulades en el present article amb un nivell d'emissió interior, superior o igual a 90 dBA, disposaran en l'accés o accessos al local, en les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, perfectament visible i llegible a una distància de 5 metres, l'avís següent: "El nivell de soroll existent en aquest local pot ser perjudicial per a la seua salut".

Article 58. Mesures preventives

1. Les activitats dels grups 0, I, II, III i IV, garantiran mitjançant mitjans mecànics que les portes i finestres de l'activitat romandran tancades durant el funcionament de l'activitat.

2. Les activitats subjectes a la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics, classificades en els grups 0, I, II i III (excepte gimnasos sense ambientació musical), així com les activitats amb ambientació musical no subjectes a aquesta legislació disposaran de:

- Vestíbul d'entrada, amb doble porta amb retorn a posició tancada, que garantisca en tot moment l'aïllament necessari en façana inclosos els instants d'entrada i eixida, garantint el compliment de la normativa vigent en matèria d'accessibilitat. És recomanable que la disposició relativa de les dues portes que configuren el vestíbul acústic es realitze en forma de L. Es donarà un tractament absorbent als tancaments interiors del vestíbul.
- Les activitats que disposen de sistema d'amplificació sonora superior a 70dBa instal·laran un limitador-registrador que permeta assegurar, de manera permanent, que sota cap circumstància les emissions d'aquest equip superen els límits admissibles de nivell sonor a l'interior del lloc on es realitze l'activitat. Aquest límit és l'assenyalat en la següent taula:

Grup 0	>104 dBA
Grup I	104 dBA
Grup II	90 dBA
Grup III	85 dBA

- En aquells locals en què els nivells d'emissió musical puguin ser manipulats per les persones usuàries s'instal·larà un equip limitador-registrador que permeti assegurar, de manera permanent, que sota cap circumstància les emissions de l'equip musical superen els límits admissibles de nivell sonor a l'interior dels locals o habitatges confrontants. En el

cas de locals que disposen de amenització musical podrà instal·lar-se un potenciòmetre que garantisca que l'equip no supera a l'interior de l'activitat els 70 dBA.

Els limitadors-registradors hauran d'intervindre en la totalitat de la cadena de so, de manera espectral, a fi de poder utilitzar el màxim nivell sonor emissor que l'aïllament acústic del local li permeti.

Els limitadors-registradors han de disposar dels dispositius necessaris que els permeten fer-los operatius, per a això hauran de disposar almenys de les característiques indicades en l'Annex VII.

L'Ajuntament podrà exigir la instal·lació d'un sistema de transmissió remota de les dades emmagatzemades en un sistema limitador, segons les especificacions i procediments que en cada cas es determinen en aplicació de les millors tècniques disponibles.

3. Les activitats que disposen de amenització musical podran disposar d'un potenciòmetre que garantisca que l'equip no supera a l'interior de l'activitat els 70 dBA.

Article 59. Limitacions d'usos

1. Les activitats incloses en els Grups 0 i I, o activitats amb nivells sonors anàlegs d'emissió a l'interior del local, no podran situar-se en edificis d'ús dominant residencial o d'ús mixt amb ús residencial. Queden prohibits igualment a l'interior de patis de poma i en les zones interbloques.

En relació al Catàleg recollit en l'Annex de la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana d'espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics, les activitats incloses en els epígrafs 2.7.4 i 2.8 amb ambientació musical hauran de comptar amb una superfície mínima accessible directament pel públic exclosa zona de barra, lavabos o magatzem de 50 m² útils

2. Quan a aquests establiments se'ls autoritze la col·locació de taules i cadires en el domini públic, d'acord amb les prescripcions de l'Ordenança reguladora de l'ocupació del domini públic municipal, s'establiran en l'autorització limitacions horàries i de nivells sonors.

Article 60. Distàncies

1. En zones d'ús dominant residencial i a fi d'evitar efectes acumulatius, no s'autoritzarà la implantació d'activitats sense ambientació musical de les incloses en els epígrafs 1.2.5, 2.7 i 2.8 del catàleg previst en la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics si distaren un radi inferior a 30 metres, comptats des de qualsevol de les seues portes d'accés fins a les de qualsevol altra activitat d'aquest tipus que compte amb la sol·licitud del preceptiu títol habilitant de funcionament en vigor o bé amb la sol·licitud del títol habilitant per a l'execució de les obres de cara as o instal·lació, llevat que formen part d'una activitat de use terciari hotelier (Tho).

2. Per a les activitats indicades en l'apartat anterior que compten amb ambientació musical, s'exigirà una distància mínima de 65 metres, comptats des de qualsevol de les portes d'accés d'aquestes activitats fins a les de qualsevol altra activitat amb ambientació musical que compte amb el preceptiu títol habilitant de funcionament en vigor o bé amb títol habilitant per a l'execució de les obres de cara a la seua instal·lació, llevat que formen part d'una activitat d'ús terciari hotelier (Tho).

3. Seran admissibles modificacions de locals que impliquen una major superfície o l'obertura de nous accessos a més d'una façana de poma, si amb això no s'incompleix el que està establert en l'apartat anterior i no suposa una modificació substancial que implique un nou títol habilitant.

4. El que s'estableix en els punts anteriors serà aplicable sense menyscapte de les limitacions de caràcter urbanístic que pogueren existir en la zona en la qual se situa el local.

Article 61. Zones d'Oci

1. A l'efecte d'aquesta Ordenança se denominen "zones d'oci" aquelles que, d'acord amb la qualificació i usos del sòl, es destinen de manera específica a usos recreatius.

2. L'Ajuntament podrà establir "zones d'oci", incompatibles en tot cas amb zones d'usos dominants residencial, sanitari i docent, que seran objecte de regulació específica.

3. Les mateixes prescripcions s'establiran per als futurs "Recintes Firals" que es pogueren crear, la finalitat principal dels quals seria recollir i conjuminar en espais habilitats per a això, totes les fires, atraccions i esdeveniments que es pogueren celebrar.

Article 62. Activitats subjectes a la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics amb zones annexes a l'aire lliure privades d'ús privatiu.

1. Les zones a l'aire lliure podran ser autoritzades en el cas d'activitats subjectes a la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics, llevat que aquestes zones a l'aire lliure es troben en un pati interior o anàleg. En la sol·licitud d'autorització haurà de presentar-se el corresponent estudi acústic.

2. D'acord amb el que s'estableix en l'article 40 la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat, de Protecció Contra la Contaminació Acústica, i sense perjudici del que s'estableix en la Llei 14/2010, de 3 de desembre, de la Generalitat, d'Espectacles Públics, Activitats Recreatives i Establiments Públics, els nivells màxims de potència sonora que les zones a l'aire lliure puguin produir segons les seues corresponents llicències o autoritzacions municipals no han de transmetre en habitatges o locals contigus o pròxims nivells sonors de recepció superiors als establits en l'Annex II de la present Ordenança; en cas contrari, l'administració competent podrà acordar la suspensió temporal de la llicència o autorització.

3. Sense perjudici dels horaris especials que es puguin establir en les zones declarades acústicament saturades, l'horari màxim de funcionament d'aquestes zones annexes a l'aire lliure serà el següent:

a) Des de l'1 de març al 31 d'octubre: De 8.00 a 1.00 de l'endemà; ampliant-se en mitja hora, fins a la 1.30, els divendres, dissabtes i les vespres de festiu.

b) Durant els mesos de gener, febrer, novembre i desembre: L'horari serà de 8.00 a 0.30 hores.

4. En tots els supòsits, una vegada finalitzat l'horari de funcionament de les zones annexes, no es permetrà cap activitat.

5. En cap cas l'horari de funcionament de les zones annexes podrà ser superior a l'autoritzat a l'establiment o local.

6. No podran situar-se elements com ara vitrines expositores, baguls frigorífics, aparells de jocs infantils, taules de billar, futbolins, màquines expenedores, recreatives o d'atzar o qualsevol altre tipus de característiques anàlogues.

7. Les obres necessàries per a implantar mesures correctores en matèria acústica s'ajustaren al planejament vigent.

8. No s'admeten instal·lacions de amenització ni ambientació musical, a excepció d'aquelles instal·lacions que hagen sigut autoritzades en el seu títol habilitant.

9. No s'autoritzaran usos diferents als propis de l'ús residencial, a l'interior de patis de poma, zones interbloques i cobertes que donen a ells.

10. En la planta de coberta dels edificis d'ús dominant residencial o d'ús mixt residencial plurifamiliar destinat a habitatge o d'ús mixt residencial plurifamiliar destinat a habitatge està prohibida qualsevol activitat de caràcter terciari o qualsevol altre ús diferent al que resulta propi d'aquesta planta per a un edifici residencial.

11. En les cobertes dels immobles que siguen utilitzables pel públic l'estudi acústic ha de partir d'un nivell d'emissió mínim de 80 dBA, havent de justificar que no se superen els nivells màxims de recepció dels usos i espais més desfavorables de l'entorn.

TÍTOL V. PROTECCIÓ DE LA LEGALITAT I ACTUACIONS INSPECTORES

Article 63. Denúncies en matèria de contaminació acústica.

1. A instàncies de part, es podrà comprovar si existeix algun incompliment de l'Ordenança .
2. Quan la denúncia es produïska per motiu de contaminació acústica es tramitarà el corresponent procediment d'adopció de mesures correctores, determinant-se la responsabilitat d'execució d'aquestes.

Article 64. Presumpció de veracitat.

De conformitat amb el que es disposa en l'article 77.5 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, els fets constatats per funcionaries o funcionaris als qui es reconeix la condició d'autoritat i que es recullen en actes d'inspecció o butlletins de denúncia degudament emplenats conforme a l'article 65 d'aquesta Ordenança, gaudiran de presumpció de veracitat, excepte prova en contra. Els citats documents podran ser complementats amb el corresponent informe tècnic.

Article 65. Visites d'inspecció

Es realitzaran d'ofici o a instàncies de part, pel personal tècnic competent de l'ajuntament, tenint en compte les característiques del soroll o vibracions.

Les visites es podran realitzar sense previ avís, excepte les referides a soroll objectiu entre particulars. Tant els mesuraments relatius a soroll objectiu -excepte entre particulars- com els mesuraments relatius a soroll subjectiu es podran practicar sense el coneixement de la persona titular del focus d'emissió de sorolls, sense perjudici que en aquest últim cas pugui oferir-se a la persona responsable del focus sorollós un nou mesurament en la seua presència perquè en prengueu coneixement .

De les visites d'inspecció es podran estendre:

1. Acta de visita
2. Acta d'inspecció o butlletí de denúncia, que seran complementades, en el seu cas, amb el corresponent informe d'inspecció o informe complementari.

L'acta de visita d'inspecció recollirà el lloc, data i hora de la visita i identitat de la persona denunciant, i serà degudament signada pel personal inspector i aquesta última, entregant-se una còpia d'aquesta. En cas de negar-se a signar, serà suficient amb la signatura del personal inspector actuant.

L'acta d'inspecció o butlletí de denúncia haurà de fer constar:

- Lloc, data i hora en què s'actua.
- Dades de la/s persona/s afectades pel soroll o les vibracions
- Les circumstàncies de la persona que presumptament cometa la infracció, quan siga possible la seua identificació, o indicació clara i precisa del lloc des del qual es genera la contaminació acústica.
- Les dades relatives a l'empresa, centre, servei o vehicle que inspeccionen.
- Les dades relatives a la titularitat de l'activitat en la qual es comet la presumpta infracció, en el seu cas.
- L'exacta descripció dels fets constatats per si mateixos que pogueren servir de base per a la incoació del procediment sancionador i la tipificació de les infraccions.

L'acta serà signada pel personal funcionari actuant i les persones presumptament responsables de la infracció. Si aquestes persones es negaren a intervindre o signar en l'acta, serà suficient amb la signatura del personal inspector actuant, entregant-se còpia d'aquesta.

En l'exercici de la funció inspectora, el personal podrà:

- Entrar lliurement i sense prèvia notificació, en aquells locals de pública concurrència en els quals es pretenga o es desenvolupe l'exercici d'activitats subjectes a declaració responsable o autorització per a l'exercici de l'activitat, sempre que siga dins de l'horari de funcionament de l'establiment. Fora d'aquest horari s'haurà de comptar amb el consentiment de la persona titular del títol habilitant, llevat que s'estiga exercint l'activitat fora de l'horari de funcionament i en aquest cas no serà necessari el consentiment de la persona titular de l'activitat.
- Procedir a les proves, investigacions o exàmens necessaris per a comprovar el compliment d'aquesta Ordenança.
- Requerir la informació i documentació administrativa que autoritze les activitats i instal·lacions objecte d'inspecció.
- Realitzar quantes actuacions siguen precises, amb vista al compliment de les funcions d'inspecció que desenvolupen.
- Suspendre el funcionament d'activitats o elements susceptibles de causar sorolls o vibracions, especialment quan s'incomplisquen les condicions de l'autorització.
- Quan el lloc a inspeccionar siga un domicili, o requerisca previ consentiment del seu titular o persona que en ell viva, s'obtindrà aquell amb tal caràcter, o se sol·licitarà autorització judicial.

Article 66. Col·laboració de titulars i/o responsables de les molèsties i denunciants

1. Les persones titulars i/o responsables dels emissors acústics tindran l'obligació de prestar a les autoritats competents i als seus agents, tota la col·laboració que siga necessària a fi de permetre'ls realitzar els exàmens, controls, mesuraments i labors de recollida d'informació que siguen pertinents per a l'acompliment de les seues funcions, amb les limitacions previstes en la legislació que protegeix la inviolabilitat del domicili.

2. Els qui siguen titulars i/o responsables dels establiments i activitats productores de sorolls i vibracions facilitaran al personal inspector l'accés a les seues instal·lacions o focus generadors de sorolls i vibracions i disposaran el seu funcionament a les diferents velocitats, potències, càrregues o marxades que els indiquen les inspeccions o els inspectors, podent presenciar la inspecció.

Aquestes inspeccions hauran de realitzar-se en l'horari de funcionament de l'establiment, en cas de realitzar-se sense previ avís, o prèvia cita concertada amb el personal titular de l'activitat fora d'aquest horari.

3. Les persones denunciants han de prestar al personal funcionari que realitze funcions inspectores la col·laboració necessària per a realitzar les inspeccions pertinents (exàmens, controls, mesuraments, etc) permetent l'accés al lloc de les molèsties denunciades.

4. La falta de col·laboració per part de la persona denunciant, en la funció inspectora de l'Administració, tindrà com a conseqüència, previs els tràmits oportuns, la terminació del procediment, de conformitat amb el que s'estableix en el procediment administratiu general.

5. Finalitzada la visita d'inspecció, s'emetrà l'informe corresponent, que determinarà si els nivells sonors s'ajusten o no als límits establits en la present Ordenança, donant lloc, en el seu cas, a requerir l'esmena de deficiències, juntament amb l'adopció d'ordenes individuals o mesures de policia o provisionals, en cas de considerar-se pertinent.

Article 67. Procediment de protecció de la legalitat

1. Requeriment, adopció de mesures cautelars i ordres individuals

Una vegada rebut l'informe d'inspecció o complementari pel Servei competent en el cas que s'advertisquen irregularitats o deficiències en el funcionament o ubicació d'activitats o instal·lacions, l'òrgan competent podrà:

- a) Requerir a la persona titular de la mateixa perquè les corregisca o esmene les deficiències, en un termini d'acord amb la naturalesa de les possibles mesures correctores a adoptar de conformitat amb el que es disposa en la normativa sectorial d'aplicació.
- b) Quan es produïska alguna de les següents circumstàncies es podrà adoptar amb caràcter cautelar alguna/s de les mesures de policia establides en l'apartat 3 b) del present article, fins que s'adopten les mesures correctores que esmenen les deficiències detectades:
 - Incompliment de les condicions imposades en el títol habilitant, autorització i instrument d'intervenció ambiental corresponent, en matèria d'aquesta Ordenança, i en particular, la constatació de l'alteració o manipulació de l'equip limitador registrador o potenciómetre, segons el cas, instal·lat en les activitats, o la falta d'aquest.
 - Sobrepassar en més de 6 dBA els límits de nivells sonors establits en la normativa aplicable.
 - Superar en més de 6 dB el valor de l'índex de vibració Law aplicable per a cada situació.
 - Existència de raons fundades de danys greus o irreversibles al medi ambient o perill per a les persones o béns.
- c) Adoptar ordres individuals no sancionadores dirigides a la suspensió immediata del funcionament de la font sonora pertorbadora fins que siguen corregides les deficiències existents.

2. Comprovació de l'esmena de deficiències

Quan la persona causant del soroll o vibracions acredite documentalment l'adopció de les mesures correctores que esmenen les deficiències, es procedirà a una nova visita d'inspecció per a comprovar el soroll o vibracions de l'element, activitat o instal·lació causant d'aquest.

Comprovat que s'han adoptat mesures correctores, però que aquestes no han resultat suficients per a la total esmena de deficiències, l'òrgan competent per a la inspecció, podrà concedir un nou termini, que no podrà ser superior al primer termini concedit, per a l'adopció de mesures correctores que esmenen les deficiències.

3. Resolució

Esgotats els terminis a què es refereixen els apartats anteriors, sense que per les persones requerides s'haja comunicat i acreditat documentalment l'adopció de les mesures correctores que esmenen les deficiències assenyalades en els informes tècnics, es dictarà, prèvia concessió de tràmit d'audiència, en el seu cas, la resolució que consistirà en:

- a) Adopció d'ordres individuals no sancionadores dirigides a la suspensió immediata del funcionament de la font sonora pertorbadora fins que siguen corregides les deficiències existents, i:
- b) Adopció d'alguna/s de les següents mesures de policia:
 - Precinte i retirada d'aparells, equips o vehicles.
 - Ordre de cessament, i precinte d'establiments públics o instal·lacions.
 - Suspensió temporal, parcial o total dels títols habilitants, autoritzacions concedides,

o instrument d'intervenció ambiental corresponent.

- Imposició de mesures de correcció, prohibició, suspensió, clausura i adopció de les mesures de seguretat que es consideren necessàries, que impedisquen la continuïtat en la producció del risc o del mal.
- Immobilització i retirada de vehicles.

En el cas que s'hi haja/n adoptat alguna/s de les mesures de policia (amb caràcter cautelar o definitiu) o ordres individuals establides en el present article i la persona causant de les molèsties haja comunicat i acreditat documentalment l'adopció de les mesures correctores oportunes, es procedirà a la comprovació pel personal tècnic municipal de l'esmena de les deficiències.

Realitzada la corresponent citació per a la comprovació, si es constata que la persona reclamant en les actuacions dilata, impedeix i/o obstaculitza la labor inspectora -per ser necessari entrar en el seu domicili per a la realització de la visita de comprovació de l'adopció de les mesures correctores que esmenen les deficiències-, l'òrgan competent podrà suspendre l'eficàcia de les mesures de policia (cautelarés o definitives) o ordres individuals adoptades, fins que es puga realitzar l'oportuna visita de comprovació, bé per haver-se obtingut el consentiment de la persona denunciant o bé, en defecte d'això, per haver-se obtingut la corresponent autorització judicial, segons estableix la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú i l'article 8.6 de la Llei de la Jurisdicció Contenciós Administrativa, quedant en suspens els possibles efectes jurídics que la citada denúncia per sorolls i vibracions haja causat o puga causar a la persona denunciada.

L'adopció de les mesures i ordres individuals contemplades en aquest article, tant amb caràcter cautelar com en la resolució que posa fi al procediment, serà independent de la incoació del procediment sancionador corresponent, i podrà ser objecte d'execució subsidiària per part de l'ajuntament.

TÍTOL VI. NORMES RELATIVES AL PROCEDIMENT SANCIONADOR

Article 68. Principis del procediment sancionador

Per a la tramitació dels procediments sancionadors, així com per a la imposició de les sancions previstes en la present Ordenança, s'aplicaran els principis establits en la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, així com en la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll i la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de Protecció contra la Contaminació Acústica o normatives que legalment els substituïsquen, així com la regulació material i procedimental establida en elles segons resulte del sistema normatiu de fonts.

Els preceptes d'aquesta Ordenança s'entendran automàticament adaptats a la nova regulació resultant de l'aplicació d'aqueixes normes bàsiques en aquesta matèria, en els seus diversos aspectes substantius i de procediment.

Article 69. Responsabilitat

1. Seran responsables:

- a) De les infraccions comeses en ocasió del exercici d'activitats subjectes a concessió, autorització o llicència administrativa o un altre títol habilitant, el seu titular o qui exercisca l'activitat. En el cas que existira canvi de titularitat, cessió o arrendament de l'explotació, i aquesta no haguera sigut degudament comunicada a l'Ajuntament, respondran la persona transmissor dels drets i la persona adquirent dels mateixos de manera solidària.
Quan es cometen infraccions en matèria de contaminació acústica a la terrassa d'un local, serà responsable solidàriament la persona titular o qui exercisca la citada activitat.
- b) En el supòsit d'utilització de vehicles o ciclomotors, o en l'anomenada fuga lliure i/o silenciador defectuós, serà responsable el seu titular quan la infracció o l'incompliment resulte del funcionament o estat del vehicle, o el conductor en aquells casos en què l'incompliment siga conseqüència de la seua conducció així com respecte de l'obligació de

col·laborar en les proves de control d'emissions sonores.

- c) En els altres casos, la persona causant de la pertorbació amb el seu comportament, per acció o omissió, de manera individual o com a partícip en una actuació col·lectiva; las persones habitants, inquilines, propietaries o ocupants d'un domicili, local o apartament turístic respecte a les actuacions dutes a terme en el seu interior; les mares, pares, tutors o tutors legals respecte de persones menors d'edat que es troben sota el seu guarda, la persona titular o usuària del focus emissor; la persona responsable de les obres o del servei de mudances, transport o repartiment de mercaderies o d'instal·lació de contenidors.

En els supòsits anteriors, qui causara la pertorbació acústica serà sempre responsable excepte si es troba unit a la persona propietària o titular de l'emissor acústic o de l'activitat per una relació laboral, de servei o qualsevol altra de fet o de dret, i en aquest cas respondrà aquest últim, llevat que acredite la diligència deguda.

De la mateixa manera, quant la persona titular d'un immoble no justifique haver actuat amb la diligència deguda respecte del comportament sorollós dels seus ocupants (mitjançant els oportuns advertiments sobre normes de convivència referents al soroll, amb mesures per a donar solució a les molèsties per contaminació acústica que es produïsquen en el domicili de la seua titularitat), serà responsable solidari respecte de les infraccions en matèria de contaminació acústica que puguen cometre las persones ocupants de l'immoble.

- d) Les comunitats de propietaries i propietaris seran responsables en el cas d'aparells d'aire condicionat situats a les terrasses i/o elements comuns que haguera habilitat o autoritzat cada comunitat per a la instal·lació d'aquest conjunt d'equips.
- e) Les persones propietàries d'immobles i les seues inquilines o inquilins que instal·len contra l'expressa prohibició de l'a propietària o del propietari i, subsidiàriament, les empreses instal·ladores respecte de la instal·lació d'equips d'aire condicionats en patis de llums.
- f) Les altres persones que la norma o normes legals d'aplicació considere responsables.

2. La responsabilitat administrativa ho serà sense perjudici de la responsabilitat civil i penal en què es poguera incórrer.

Article 70. Infraccions

Les infraccions es classifiquen en lleus, greus i molt greus, i seran les que es troben establides en les normals legals que resulten d'aplicació, sense perjudici de les especificacions que de les mateixes i amb caràcter no limitatiu, es recullen en la present Ordenança, i de les quals en aquesta s'estableixen amb habilitació contingudes en aquestes Lleis.

Article 71. Infraccions lleus

Són infraccions lleus les així tipificades en l'article 55 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de Protecció contra la Contaminació Acústica i en l'article 28 de la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll o en les normes que els substituïsquen, i a més les següents:

- a) No comunicar les persones obligades les dades requerides per l'ajuntament dins dels terminis establits a aquest efecte.
- b) Procedir a la instal·lació o ús de reproductors de veu, amplificadors de sons, aparells de ràdio o televisió, instruments musicals, actuacions vocals o anàlogues, en la via pública sense la pertinent autorització.
- c) Disparar productes pirotècnics fora de les hores, llocs i actes autoritzats.
- d) Fer treballs, reparacions i altres activitats domèstiques susceptibles de produir molèsties per sorolls i vibracions de diumenge a dijous de 22.00 a 08.00 hores, i en divendres, dissabte i vespres de festius de 22.00 a 09.30 hores de l'endemà, excepte les estrictament necessàries per raons d'urgència.
- e) Emprar en espais públics qualsevol dispositiu sonor amb finalitats de propaganda, reclam, avís, distracció i anàlegs, sense autorització.
- f) Falta de manteniment dels sistemes d'avís acústic o el mal funcionament de les alarmes de vehicles.

- g) Circular amb un silenciador inadequat o deteriorat (sempre que no siga de manera deliberada, i en aquest cas constituïria l'infracció greu recollida en l'apartat j) de l'article 72).
- h) Incorrecta utilització o conducció de vehicles de tracció mecànica que done lloc a sorolls innecessaris o molestos, especialment, acceleracions injustificades del motor, ús immotivat de botzines o qualsevol altre senyal acústic dins del nucli urbà, excepte en situacions excepcionals i justificades.
- i) Romandre el vehicle estacionat amb el motor en marxa de 22.00 a 08.00 hores, excepte eixida immediata.
- j) Funcionament de l'equip de música dels vehicles estacionats en via pública amb portes i/o finestres obertes.
- k) No presentació de l'auditoria acústica preceptiu cada 5 anys.
- l) Qualsevol altre incompliment derivat de les prescripcions establides, quan no estiga tipificat com a infracció molt greu o greu.

Article 72. Infraccions greus

Són infraccions greus les així tipificades en l'article 55 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de Protecció contra la Contaminació Acústica i en l'article 28 de la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll o en les normes que els substituïsquen, i a més les següents:

- a) Incomplir les condicions establides en matèria de contaminació acústica, en els títols habilitants o autoritzacions o en altres figures d'intervenció administrativa, quan no s'haja produït un mal o deterioració greu per al medi ambient ni s'haja posat en perill greu la seguretat o la salut de les persones.
- b) Ocultar o alterar maliciosament dades relatives a la contaminació acústica.
- c) Impedir, retardar o obstruir a l'activitat inspectora o de control de les administracions públiques.
- d) No adoptar les mesures correctores, tant cautelars com definitives, requerides per l'ajuntament en cas d'incompliment dels límits establits en la present Ordenança.
- e) Superar en més de 6 dB els nivells sonors màxims establits i/o el valor de l'índex de vibració Law per a cada situació.
- f) Alteració de dades per a l'emissió de certificats de verificació normalitzada d'assajos acústics.
- g) Situar màquines condensadores o refrigeradores incomplint el que es preveu en la present Ordenança.
- h) Incomplir els condicionants d'emissió sonora previstos en el títol habilitant concedit i, en particular, constatació de l'alteració o manipulació de l'equip limitador o potenciòmetre instal·lat en l'activitat.
- i) Realitzar actuacions musicals i altres actes amb sonoritat, previst en l'article 42 de la present Ordenança, sense comptar amb la deguda autorització.
- j) Circular amb silenciador deliberadament manipulat, excedint el nivell sonor permés, o bé amb l'anomenada "fuita lliure".
- k) Realitzar comportaments compresos en els articles 29 i 41.1.

Article 73. Infraccions molt greus

Són infraccions molt greus les així tipificades en l'article 55 de la Llei 7/2002, de 3 de desembre, de la Generalitat Valenciana, de Protecció contra la Contaminació Acústica i en l'article 28 de la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll o en les normes que els substituïsquen.

Article 74. Graduació de les sancions

1. Per a la imposició de les sancions s'observaran les circumstàncies modificatives de responsabilitat establides en la llei que resulte d'aplicació, com ara:

- a) Les circumstàncies de la personal responsable.
- b) Naturalesa de la infracció.
- c) La importància del mal o deterioració causada (incomoditat, perill, danys o perjudicis

causats, permanència o transitorietat dels riscos o perills respecte a les persones, als béns o a l'entorn)..

- d) La intencionalitat o negligència.
- e) La reincidència i la reiteració o continuació en la comissió de la mateixa infracció.
- f) Conducta de l'infractor amb vista al compliment de la normativa.
- g) Transcendència econòmica, ambiental o social de la infracció. Dins de aquest apartat es considerarà com a circumstància agreujant la nocturnitat.

Article 75. Sancions i potestat sancionadora

De conformitat amb el que s'estableix en els articles 140 i 141 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases de Règim Local las infraccions administratives a les quals es refereix la present Ordenança, és a dir, les establides en les Lleis de la qual la mateixa constitueix desenvolupament, així com les tipificades en ella per habilitació legal, seran sancionades conforme al que es preveu en la Llei que resulte d'aplicació, i, per tant, amb les sancions previstes en aquesta Llei per a la infracció administrativa de què es tracte, corresponent la potestat sancionadora a l'Administració Pública i òrgan als quals se'ls atribuisca per aqueixa Llei.

Disposició Addicional

Els preceptes d'aquesta Ordenança que facen remissió a la normativa estatal o autonòmica, s'entendrà que són automàticament modificats o substituïts, amb idèntic abast, en el moment en el qual es produïska la modificació de la normativa a la qual es remeten

Disposició Transitòria

El que s'estableix quant a horaris i actes relacionats amb el període oficial de Falles regulat en el Bàndol Municipal no seran aplicable fins a l'any següent al de l'aprovació de la present Ordenança.

Pel que respecta a l'aplicació de la normativa recollida en la present Ordenança a les sol·licituds de títols habilitants, que hagen sigut presentats amb anterioritat a l'entrada en vigor i no hagen sigut aprovats en aquesta data, serà aplicable el que es disposa en aquesta Ordenança.

Els títols habilitants que hagen sigut atorgats o tramitats amb anterioritat a l'entrada en vigor de la present Ordenança no hauran d'adaptar-se a la mateixa si realitzaren obres de reforma o modificacions que no es consideren substancials. S'entendrà per modificacions substancials les contemplades en l'Ordenança municipal reguladora d'obres i activitats.

Disposició Final

Aquesta Ordenança entrarà en vigor als 15 dies de la seua publicació en el Butlletí Oficial de la Província, de conformitat amb el que es disposa per l'article 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases del Règim Local (LRBRL), en relació amb l'article 65.2 de la citada LRBRL.

Disposició Derogatòria

A partir de l'entrada en vigor d'aquesta Ordenança, queda derogada l'Ordenança municipal de protecció contra la contaminació acústica aprovada per l'Ajuntament Ple el 30 de maig de 2008.

Així mateix, queden derogades les disposicions de quantes altres Ordenances municipals, aprovades per aquest Ajuntament, s'oposen o contradiguen el contingut de la present.

ANNEXOS

ANNEX I. Definicions

Acceleració eficaç de la vibració:

Valor quadràtic mitjà (RMS) de l'acceleració de l'ona de vibració.

Acceleròmetre:

Dispositiu electromecànic per a mesures de vibracions.

Activitats:

Qualsevol instal·lació, establiment o activitat, públics o privats, de naturalesa industrial, comercial, de serveis o d'emmagatzematge..

Analitzador de freqüències:

Equip de mesurament acústic que permet analitzar els components en freqüència d'un so.

Aglomeració:

La porció d'un territori, amb més de 100.000 habitants, delimitada aplicant els criteris bàsics de la Llei 37/2003, del soroll, que és considerada zona urbanitzada per aquesta administració.

Àrea acústica:

Àmbit territorial delimitat, que presenta el mateix objectiu de qualitat acústica.

Banda d'octava :

Qualsevol part de l'espectre entre dues freqüències en el qual la freqüència de tall superior és doble que la inferior, $f_2=2 \cdot f_1$.

Banda de terc d'octava :

Qualsevol part de l'espectre entre dues freqüències en el qual la freqüència de tall superior és $2^{1/3}$ vegades la inferior, $f_2=2^{1/3} \cdot f_1$.

Qualitat acústica:

Grau d'adequació de les característiques acústiques d'un espai a les activitats que es realitzen en el seu àmbit.

Ciclomotor:

Tenen la condició de ciclomotors els vehicles que es defineixen com a tals en el Reial decret legislatiu 6/2015 de 2 de març, pel qual es va aprovar el text articulat de la Llei sobre el trànsit, circulació de vehicles de motor i seguretat viària.

Components tonals emergents:

Qualsevol so que pugui ser percebut com un to únic o una successió de tons únics.

Conseqüències nocives:

Efectes negatius sobre la salut humana com ara molèsties provocades pel soroll, alteració del somni, interferència amb la comunicació oral, efectes negatius sobre l'aprenentatge, pèrdua auditiva, estrès o hipertensió.

Contaminació acústica:

Presència en l'ambient de sorolls o vibracions, qualsevol que siga l'emissor acústic que els origina, que impliquen molèstia, risc o mal per a les persones, per al desenvolupament de les seues activitats o per als béns de qualsevol naturalesa, o que causen efectes significatius sobre el medi ambient .

D: Diferència de nivells entre dos locals.

Es defineix com la diferència de nivells de pressió sonora entre el local emissor i el receptor.

$$D = L_1 - L_2;$$

On:

L_1 = Nivell de pressió sonora en el local emissor.

L_2 = Nivell de pressió sonora en el local receptor.

D_n : Diferència de nivells normalitzada.

És la diferència de nivells, en decibels, corresponent a una àrea d'absorció de referència en el recinte receptor.

$$D_n = D - 10 \log (A/A_0) \text{ dBA}$$

On:

D és la diferència de nivells, en decibels.

A és l'àrea d'absorció acústica equivalent del recinte receptor m^2 .

A 0 és l'àrea d'absorció de referència: $10 m^2$ per a recintes de grandària comparable.

$D_{n,T}$: Diferència de nivells estandarditzada entre dos locals.

Es defineix com la diferència de nivells de pressió sonora entre el local emissor i el receptor a un valor del temps de reverberació del local receptor.

$$D_{n,T} = D + 10 \log (T/T_0) \text{ dBA}$$

On:

D és la diferència de nivells, en decibels.

T és el temps de reverberació en el local receptor.

T_0 és el temps de reverberació de referència (per a habitatges 0,5 s segons Norma UNE-EN ISO 16283-1:2015).

DW:

Magnitud global per a la valoració de l'aïllament al soroll com a diferència de nivells que suposa una ponderació de les diferències de nivells entre totes les bandes de freqüència.

Decibel:

Escala convinguda habitualment per a mesurar la magnitud del so. El nombre de decibels d'un so equival a 10 vegades el valor del logaritme decimal de la relació entre l'energia associada al so i una energia que es pren com a referència. Aquest valor també pot obtindre's de manera equivalent establint la relació entre els quadrats de les corresponents pressions sonores, en aquest cas el factor 10 vegades haurà de substituir-se per 20 vegades ja que el logaritme d'un número al quadrat és igual al doble del logaritme del citat número.

$$L_W = 10 \log_{10} (W/W_{ref})$$

$$L_I = 10 \log_{10} (I/I_{ref})$$

$$L_P = 10 \log_{10} (P/P_{ref})^2 = 20 \log_{10} (P/P_{ref})$$

W = potencia sonora

I = intensitat sonora

P = pressió sonora

Efectes nocius:

Els efectes negatius sobre la salut humana, o sobre el medi ambient .

Emissor acústic:

Qualsevol activitat, infraestructura, equip, maquinària o comportament que genere contaminació acústica.

Avaluació:

Qualsevol mètode que permeti mesurar, calcular, predir o estimar el valor d'un indicador de soroll o efectes nocius corresponents.

Avaluació acústica:

El resultat d'aplicar qualsevol mètode que permeti calcular, predir, estimar o mesurar la qualitat acústica i els efectes de la contaminació acústica.

Façana tranquil·la:

Façana d'un habitatge on el valor de L donen a una altura de quatre metres sobre el nivell del sòl i a una distància de dos metres de la façana, per al soroll emès per una font específica, és inferior en més de 20 dBA al de la façana amb el valor més alt de L donen.

Fast:

És una característica del detector que indica que el temps de resposta d'aquest és 125 ms (resposta ràpida).

Freqüència:

Nombre de pulsacions o cicles d'una ona sonora per unitat de temps. La seua unitat és l'hertz (Hz), equivalent a un cicle per segon.

Gran eix viari:

Qualsevol carretera amb un trànsit superior a 3 milions de vehicles per any.

Gran eix ferroviari:

Qualsevol via fèrria amb un trànsit superior a 30.000 trens per any.

Gran aeroport:

Qualsevol aeroport civil amb més de 50.000 moviments per any, considerant com a moviments tant els enlairaments com els aterratges, a exclusió de els quals s'efectuen únicament a l'efecte de formació en aeronaus lleugeres.

Impulse:

És una característica del detector que indica que el temps de resposta d'aquest és 35 ms.

Índex acústic:

Magnitud física per a descriure la contaminació acústica, que té relació amb els efectes produïts per aquesta.

Índex d'emissió:

Índex acústic relatiu a la contaminació acústica generada per un emissor.

Índex d'immissió:

Índex acústic relatiu a la contaminació acústica existent en un lloc durant un temps determinat.

Índex de soroll:

Magnitud física per a descriure el soroll, que té una relació amb un efecte nociu produït per aquest.

Índex de vibració:

Índex acústic per a descriure la vibració, que té relació amb els efectes nocius produïts per aquesta.

Intensitat de vibracions existents:

Valor eficaç de l'acceleració vertical, en terços d'octava, entre 1 i 80 Hz expressats en m/s^2 . Es denominarà A.

Kt:

Correcció de nivell associada a un índex de soroll, per a avaluar molèsties per la presència de components tonals emergents.

K_f:

Correcció de nivell associada a un índex de soroll, per a avaluar molèsties per la presència de components de baixa freqüència.

K_i:

Correcció de nivell associada a un índex de soroll, per a avaluar molèsties per la presència de soroll de caràcter impulsiu.

L_{Aeq,T}:

Nivell sonor continu equivalent. Es defineix en l'ISO 1996-2:2017 com el valor del nivell de pressió en dBA en ponderació A d'un so estable que en un interval de temps T posseeix la mateixa pressió sonora quadràtica mitjana que el so que es mesura i el nivell del qual varia amb el temps.

L_{AE}:

Nivell d'exposició sonora. Representa el nivell continu sonor equivalent ponderat A d'un so l'energia sonora del qual es concentrara en el temps d'1 segon.

L_{Aeq,D}:

Nivell equivalent diürn. És el nivell sonor continu equivalent ponderat A determinat al llarg del horari diürn.

L_{Aeq,N}:

Nivell equivalent nocturn. És el nivell sonor continu equivalent ponderat A determinat al llarg del horari nocturn.

L_{AE,T}:

Nivell de pressió sonora Fast. Nivell sonor mesurat durant el temps T, estant el sonòmetre en resposta temporal Fast i xarxa de ponderació A.

L_{AI,T}:

Nivell de pressió sonora impulsiu. Nivell sonor mesurat durant el temps T, estant el sonòmetre en resposta temporal Impulse i xarxa de ponderació A.

L_{Amax}:

SPL màxim mesurat des de l'última posada a zero de l'instrument..

L_{Amin}:

SPL mínim mesurat des de l'última posada a zero de l'instrument..

L_{AN,T}:

Nivell de pressió sonora en ponderació A, que ha sigut superat el N% del temps de mesura T.

L_{AS,T}:

Nivell de pressió sonora slow. Nivell sonor mesurat durant el temps T, estant el sonòmetre en resposta Slow i xarxa de ponderació A.

L_{aw}: (Índex de vibració).

Índex de vibració associat a la molèstia, o als efectes nocius, produïts per vibracions.

L'índex de vibració, L_{aw} en decibels (dB), es determina aplicant la fórmula següent:

$$L_{aw} = 20 \log (a_w / a_0)$$

Sent:

a_w : el màxim del valor eficaç (RMS del senyal d'acceleració, amb ponderació en freqüència w_m , en el temps t , a $w(t)$, en m/s^2).

a_0 : l'acceleració de referència ($a_0 = 10^{-6} m/s^2$).

L_d : (Índex de soroll dia). Índex de soroll associat a la molèstia durant el període dia (7 a 19h).

L_{donen} : (Índex de soroll dia-tarde-nit). Índex de soroll associat a la molèstia global.

L_e : (Índex de soroll tarde). Índex de soroll associat a la molèstia durant el període vespertí.

L_I : Nivell d'intensitat sonora definit per l'expressió:

$$L_I = 10 \log (I/I_0)$$

$$I_0 = 10^{-12} W/m^2$$

$L_{Keg,T}$: (Índex de soroll corregit del període temporal T). Índex de soroll associat a la molèstia, o als efectes nocius per la presència en el soroll de components tonals emergents, components de baixa freqüència i soroll de caràcter impulsiu, durant un període de temps T.

L_n : (Índex de soroll nit). Índex de soroll associat a la molèstia durant el període nit (23 a 7 h).

L_p : Nivell de pressió sonora definit per la relació:

$$L_p = 20 \log (P/P_0).$$

$$P_0 = 20 \mu Pa$$

L_w : Nivell de potència sonora definit per l'expressió:

$$L_w = 10 \log (W/W_0)$$

$$W_0 = 10^{-12} W$$

Mapa de soroll:

La presentació de dades sobre una situació acústica existent o pronosticada en funció d'un índex de soroll, en la qual s'indicarà la superació de qualsevol valor límit pertinent vigent, el nombre de persones afectades en una zona específica o el nombre d'habitatges exposats a determinats valors d'un índex de soroll en una zona específica.

Mapa estratègic de soroll:

Un mapa de soroll dissenyat per a poder avaluar globalment l'exposició al soroll en una zona determinada, a causa de l'existència de diferents fonts de soroll, o per a poder realitzar prediccions globals per a aquesta zona.

Nivell d'emissió:

Nivell de pressió acústica existent en un determinat lloc, originat per una font sonora que funciona en el mateix emplaçament.

Nivell d'emissió extern (N.E.E.):

És el nivell de pressió acústica existent en un determinat espai lliure exterior on funcionen una o més fonts sonores.

Nivell d'emissió intern (N.E.I.):

És el nivell de pressió acústica existent en un determinat local on funcionen una o més fonts sonores.

Nivell d'avaluació :

És el nivell continu equivalent, més la suma de les correccions degudes a la presència de tons purs, components impulsives, components de baixa freqüència i per efecte de la reflexió.

Nivell de pressió de soroll d'impact normalitzat $L'n$.

$$L'n = Li + 10 \log \frac{A}{Ao}$$

Donde:

Li: Nivell mitjà de la pressió acústica en una banda de freqüències donada a la sala de recepció quan el sòl a assaig està excitat per la font de soroll d'impacte normalitzat.

Ao: Àrea d'absorció equivalent ($10m^2$).

Nivell de pressió de soroll d'impact estandaritzat $L'nT$.

$$L'nT = Li - 10 \log \frac{T}{To}$$

Donde:

Li: Nivell mitjà de la pressió acústica en una banda de freqüències donada a la sala de recepció quan el sòl a assaig està excitat per la font de soroll d'impacte normalitzat.

To: Temps de reverberació de referència (per a habitatges 0.5s).

Nivell de recepció:

Nivell de pressió acústica existent en un determinat lloc, originat per una font sonora que funciona en un emplaçament diferent. Aquest paràmetre constitueix un índex d'immissió..

Nivell sonor escala A:

Nivell de pressió acústica en decibels, mesurat mitjançant un sonòmetre amb filtre de ponderació A, segons Norma UNEIX-EN 61672-1:2014. El nivell així mesurat es denomina dBA. Simula la resposta de l'oïda humana.

Nivell sonor exterior:

Nivell sonor en dBA, procedent d'una activitat (font emissora) i mesurat en l'exterior, en el lloc de recepció.

Nivell sonor interior:

Nivell sonor en dBA, procedent d'una activitat (font emissora) i mesura a l'interior de l'edifici receptor, en les condicions d'obertura o tancament en les quals el nivell de soroll siga màxim.

El nivell sonor interior només s'utilitzarà com a indicador del grau de molèstia per soroll en un edifici, quan se supose que el soroll es transmet des del local emissor per l'estructura i no per via aèria de façana, finestres o balcons, i en aquest cas el criteri a aplicar serà el de nivell sonor exterior.

Objectiu de qualitat acústica:

Conjunt de requisits que, en relació amb la contaminació acústica, han de complir-se en un moment donat en un espai determinat.

Període dia (d):

Període de temps que transcorre de 7,00 a 19,00 hora local. Al període dia li corresponen 12 hores.

Període tarde (e):

Període de temps que transcorre de 19,00 a 23,00 hora local.
Al període tard li corresponen 4 hores.

Període nit (n):

Període de temps que transcorre de 23,00 a 7,00 hora local.
Al període nit li corresponen 8 hores.

Període diürn:

Període de temps que transcorre de 8,00 a 22,00 hora local.

Període nocturn:

Període de temps que transcorre de 22,00 a 8,00 hora local.

Plans d'acció:

Els plans encaminats a afrontar les qüestions relatives a soroll i als seus efectes, inclosa la reducció del soroll si fora necessari.

Planificació acústica:

El control del soroll futur mitjançant mesures planificades, com l'ordenació territorial, l'enginyeria de sistemes de gestió del trànsit, l'ordenació de la circulació, la reducció del soroll amb mesures d'aïllament acústic i la lluita contra el soroll a l'origen .

P_{max}:

Nivell de pic màxim des de l'última posada a zero de l'instrument.

Població:

Qualsevol persona física o jurídica, així com les seues associacions o organitzacions constituïdes conformement a la normativa que els siga aplicable .

Ponderació espectral A:

És una aproximació a la corba isofònica de nivell de sonoritat de 40 fons. Els seus valors estan indicats en la Norma UNEIX-EN 61672-1:2014.

Potenciòmetre

És l'equip que actue sobre el senyal d'eixida de l'amplificador limitant el valor d'emissió a un valor programable i preestablert. Les activitats que disposen de amenització musical podran disposar d'un potenciòmetre que garantisca que l'equip no supera a l'interior de l'activitat els 70dBA.

Potència sonora:

És l'energia emesa per una font sonora en la unitat de temps en totes les direccions. La seua unitat és el watt (W).

Pressió sonora:

La diferència instantània entre la pressió originada per l'energia sonora i la pressió baromètrica en un punt determinat de l'espai..

Pressió sonora RMS:

Valor quadràtic mitjà de la pressió sonora, també denominada pressió sonora eficaç.

Relació dosi-efecte:

La relació entre el valor d'un índex de soroll i un efecte nociu.

Reverberació:

Fenomen que consisteix en la permanència del so durant un breu temps, després de cessar l'emissió de la font.

Soroll:

Qualsevol so que moleste o incomode als éssers humans, o que produeix o té l'efecte de produir un resultat psicològic i fisiològic advers sobre aquests.

Soroll ambiental:

El so exterior no desitjat o nociu generat per les activitats humanes, inclòs el soroll emès pels mitjans de transport, pel trànsit rodat, ferroviari i aeri i per emplaçaments d'activitats industrials com els descrits en l'annex I, de l' Reial decret legislatiu, 1/2016, de 16 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la llei de prevenció i control integrats de la contaminació.

Soroll impulsiu:

És aquell soroll procedent d'un so impulsiu.

Soroll objectiu:

És aquell soroll produït per una font sonora o vibrant que funciona de manera automàtica, autònoma o aleatòria, sense que intervinga cap persona que pugui variar les condicions de funcionament de la font.

Soroll subjectiu:

És aquell soroll produït per una font sonora o vibrant les condicions de funcionament de la qual queden supeditades a la voluntat de qui manipula aquesta font.

Soroll rosa:

Soroll generat per una font sonora que té el nivell sonor constant en una anàlisi espectral en bandes d'octava..

Soroll uniforme:

Senyal sonor el nivell equivalent del qual tarda menys d'1 minut a establir-se dins del interval de ± 1 dBA.

Soroll variable:

Senyal sonor el nivell equivalent del qual tarda més d'1 minut a establir-se dins del interval de ± 1 dBA.

Salut:

Estat d'absolut benestar físic, mental i social, segons la definició de l'Organització Mundial de la Salut.

Slow:

És una característica del detector que indica que el temps de resposta d'aquest és d'1 segon.

So:

Sensació percebuda per l'oïda humana, a causa de la incidència d'ones de pressió.

So impulsiu:

So de molt curta duració, generalment inferior a un segon, amb una abrupta pujada i una ràpida disminució, exemples de sorolls impulsius inclouen explosions, impactes de martell o de forja, descàrrega d'armes de foc i altre.

Sonòmetre:

Instrument proveït d'un micròfon amplificador, detector de RMS, integrador-indicador de lectura i corbes de ponderació, que s'utilitza per a mesurament de nivells de pressió sonora i que ha sigut homologat com a tal.

Sonoritat:

Atribut subjectiu de percepció del so. Depèn de la freqüència i energia del so. Es mesura en fons.

SPL:

Nivell de pressió sonora RMS màxim durant el segon anterior. S'expressa en decibels, relatius a 20 micropascals. El senyal entrant pot tindre qualsevol de les ponderacions de freqüència disponibles i es mesura amb qualsevol de les ponderacions temporals disponibles.

Tu:

Interval de temps associat a la fase de soroll i.

Temps de reverberació (T):

Temps necessari perquè la pressió sonora disminuïska a la mil·lèsima part del seu valor inicial o, cosa que és el mateix, que el nivell de pressió sonora disminuïska 60 decibels per davall del valor inicial del so. Pot calcular-se mitjançant la fórmula:

$$T = 0,16 \times (V/A)$$

On:

V és el volum de la sala en m³.

A és l'absorció de la sala en m².

Unitat d'Ús:

Per als fins de la present Ordenança s'entendrà per unitat d'ús el conjunt format per més d'un equip, aparell o instal·lació que estiguen instal·lats en la mateixa ubicació, pertanguen al mateix habitatge o local i s'utilitzen per a la mateixa finalitat.

Llindar de percepció de vibracions:

Mínim moviment del sòl, parets, sostres o estructures, capaces d'originar en la persona normal una consciència de vibració per mètodes directes, com ara les sensacions tàctils o visuals d'objectes en moviment.

Valor límit:

Un valor d'un índex acústic que no haver de ser sobrepassat i que de superar-se, obliga les autoritats competents a preveure o a aplicar mesures tendents a evitar tal superació. Els valors límit poden variar en funció de l'emissor acústic, (soroll del trànsit rodat, ferroviari o aeri, soroll industrial, o altres), de l'entorn o de la diferent vulnerabilitat a la contaminació acústica dels grups de població; poden ser diferents d'una situació existent a una nova situació (quan canvia l'emissor acústic, o l'ús donat a l'entorn)..

Valor límit d'emissió:

Valor de l'índex d'emissió que no ha de ser sobrepassat, mesurat conformement a unes condicions establides.

Valor límit d'immissió:

Valor de l'índex d'immissió que no ha de ser sobrepassat en un lloc durant un determinat període de temps, mesurat conformement a unes condicions establides.

Vehicle de motor:

Vehicle proveït de motor per a la seua propulsió definit en el Reial decret legislatiu 6/2015, de 30

d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la llei sobre Trànsit, circulació de vehicles de motor i seguretat viària. S'exclouen d'aquesta definició els ciclomotors, els tramvies, els vehicles per a persones de mobilitat reduïda, els cicles de pedaleig assistit i els vehicles de mobilitat personal.

Vibracions:

Pertorbació que provoca l'oscil·lació dels cossos sobre la seua posició d'equilibri..

Vibració contínua:

Pertorbació que succeeix més de tres vegades al dia.

Vibració transitòria:

Pertorbació que succeeix un nombre de vegades per dia menor o igual a tres.

Zones d'oci:

Aquelles en què, d'acord amb la qualificació i usos del sòl, es destinen de manera específica a usos recreatius.

Zones de protecció acústica especial:

Àrees en què s'incomplisquen els objectius de qualitat acústica que els corresponguen, fins i tot observant-se els valors límit d'emissió de cadascun dels emissors acústics existents.

Zones de servitud acústica:

Sectors del territori delimitats en els mapes de soroll, en els quals les immissions podran superar els objectius de qualitat acústica aplicables a les corresponents àrees acústiques i on es podran establir restriccions per a determinats usos del sòl, activitats, instal·lacions o edificacions, amb la finalitat de, almenys, complir els valors límits d'immissió establits per a aquells.

Zones tranquil·les en les aglomeracions:

Els espais en els quals no se supere un valor, afixat pel Govern, d'un determinat índex acústic.

Zones tranquil·les en camp obert:

Els espais no pertorbats per soroll procedent del trànsit, les activitats industrials o les activitats esportiu-recreatives.

ANEXE II. Normes generals

Cap font sonora, avaluada individualment i exclòs trànsit, podrà transmetre nivells de soroll i vibracions superiors als límits establits en el present Annex.

Nivells sonors

Anivelles en l'ambient exterior

En l'ambient exterior, no podran superar-se els nivells sonors de recepció que, en funció de l'ús dominant de cadascuna de les zones assenyalades en el planejament, s'estableixen a continuació:

Taula 1. Nivells d'avaluació de recepció externa.

Us dominant	Nivell sonor dBA	
	Día / Vesprada ⁽¹⁾	Nit ⁽²⁾
Sanitari i docent	45	35

Residencial en patis interiors i de poma	55 50	45 40
Terciari	65	55
Industrial	70	60
Recreatiu i espectacles	68	58

- (1) Extensibles a període diürn per a declaració de ZAS
- (2) Extensibles a període nocturn per a declaració de ZAS

1. En aquells casos en què la zona d'ubicació de l'activitat o instal·lació industrial no corresponga a cap de les zones establides, s'aplicarà la més pròxima per raons d'analogia funcional o equivalent necessitat de Protecció acústica.

2. En aquelles zones d'ús dominant terciari, en les quals d'acord amb el planejament estiga permès l'ús residencial, s'aplicaran els nivells corresponents a aquest ús.

3. Els límits anteriors estan referenciats a una altura de 4 metres.

Anivelles en l'ambient interior transmesos per via aèria

Per als usos dominants que se citen a continuació, el nivell dels sorolls transmesos a ells, no superarà els límits que s'estableixen en la següent taula:

Taula 2. Nivells d'avaluació de transmissió per via aèria en l'ambient interior.

Use dominant	Nivell sonor dBA	
	Día / Vesprada	Nit
Sanitari i docent	45	35
Residencial en patis interiors i de poma	55	45
	50	40
Terciari	65	55
Industrial	70	60
Recreatiu i espectacles	68	58

Anivelles en l'ambient interior transmesos per via interna estructural

Per als usos que se citen a continuació, el nivell dels sorolls transmesos a ells, no superarà els límits que s'estableixen en la següent taula:

Taula 3. Nivells d'avaluació de transmissió per via interna estructural en l'ambient interior.

Ús	Locaels	Nivell sonor dBA	
Sanitari		Día / Vespre	Nit
	Estades	45	35
	Dormitoris	40	30
Residencial	Dormitoris	40	30
	Estades	45	35

Docent	Aules	40	35
	Sales de lectura	35	35
Cultural	Sales de concerts	35	35
	Biblioteques	35	35
	Museus	45	45
	Exposicions	45	45
Recreatiu	Cinemes	35	35
	Teatres	35	35
	Bingos i sales de joc	45	45
	Hostaleria	45	45
Comercial	Bars i establiments comercials	45	45
Administratiu i oficines	Despatxos professionals	40	40
	Oficines	45	45

Nivells de vibracions

Per als usos que se citen a continuació no podran superar-se els nivells de vibracions indicats en la següent taula:

Taula 4. Objectius de qualitat acústica per a vibracions aplicables a l'espai interior habitable d'edificacions destinades a habitatge, usos residencials, hospitalaris, educatius o culturals.

Ús de l'edifici.	Índex de vibració L^*_{aw}
Habitatge o ús residencial	75
Hospitalari	72
Educatiu o cultural	72

Aïllament acústic

Aïllament acústic a soroll aeri

L'aïllament acústic a soroll aeri $D_{nT,A}$ exigit als elements constructius de l'edificació, d'acord amb el Codi Tècnic de l'Edificació serà el següent:

Els elements constructius interiors de separació, així com les *façanes*, les *cobertes*, les *mitgeries* i els sòls en contacte amb l'aire exterior que conformen cada *recinte* d'un edifici han de tindre, en conjunció amb els elements constructius adjacents, unes característiques tals que es complisca:

a) En els *recintes protegits*:

- Protecció enfront del soroll generat en la mateixa *unitat d'ús* :

L'índex global de reducció acústica, ponderat A, R_A , de la *tabiqueria* no serà menor que 33 dBA.

- Protecció enfront del soroll procedent d'altres *unitats d'ús* :

L'aïllament *acústic a soroll aeri*, $D_{nT,A}$, entre un *recinte protegit* i qualsevol altre de l'edifici, confrontant vertical o horitzontalment amb ell, que pertanga a una *unitat d'ús* diferent, no serà menor que 50 dBA.

- Protecció enfront del soroll procedent de *zones comunes*:

L'aïllament *acústic a soroll aeri*, $D_{nT,A}$, entre un *recinte protegit* i una *zona comuna*, confrontant vertical o horitzontalment amb ell, sempre que no compartisca portes o finestres, no serà menor que 50 dBA. Quan si les compartisquen, l'índex global de reducció acústica, R_A , d'aquestes, no serà menor que 30 dBA i l'índex global de reducció acústica, R_A , del mur no serà menor que 50 dBA.

- Protecció enfront del soroll procedent de *recintes d'instal·lacions* i de *recintes d'activitat* :

L'aïllament *acústic a soroll aeri*, $D_{nT,A}$, entre un *recinte protegit* i un *recinte d'instal·lacions* o un *recinte d'activitat*, confrontant vertical o horitzontalment amb ell, no serà menor que 55 dBA.

- Protecció enfront del soroll procedent de l'exterior:.

L'aïllament *acústic a soroll aeri*, D_{2m} , nT , A_{tr} , entre un *recinte protegit* i l'exterior no serà menor que els valors indicats en la taula 5, en funció de l'ús de l'edifici i dels valors de l'índex de soroll dia, L_d , definit en l'Annex I del Reial decret 1513/2005, de 16 de desembre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003 de 17 de novembre, del Soroll, referent a l'avaluació i gestió del soroll ambiental, de la zona on se situa l'edifici..

Taula 5. Valors d'aïllament *acústic a soroll aeri*, D_{2m} , nT , A_{tr} , en dBA, entre un *recinte protegit* i l'exterior, en funció de l'índex de soroll dia, L_d .

L_d dBA	Uso del edificio			
	Residencial y sanitario		Cultural, docente, administrativo y religioso	
	Dormitorios	Estancias	Estancias	Aulas
$L_d \leq 60$	30	30	30	30
$60 < L_d \leq 65$	32	30	32	30
$65 < L_d \leq 70$	37	32	37	32
$70 < L_d \leq 75$	42	37	42	37
$L_d > 75$	47	42	47	42

El valor de l'índex de soroll dia, L_d , pot obtindre's en les administracions competents o mitjançant consulta dels mapes estratègics de soroll.

Quan no es dispose de dades oficials del valor de l'índex de soroll dia, L_d , s'aplicarà el valor de 60 dBA per a la mena d'àrea acústica relatiu a sectors de territori amb predomini de sòl d'ús residencial. Per a la resta d'àrees acústiques, s'aplicarà el que es disposa en les normes reglamentàries de desenvolupament de la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll referent a zonificació acústica, objectius de qualitat i emissions acústiques.

Quan es preveja que algunes *façanes*, com ara *façanes* de patis de poma tancats o patis interiors, així com *façanes* exteriors en zones o entorns tranquils, no estaran exposades directament al soroll d'automòbils, aeronaus, d'activitats industrials, comercials o esportives, es considerarà un índex de soroll dia, L_d , 10 dBA menor que l'índex de soroll dia de la zona.

Quan en la zona on se situe l'edifici el *soroll exterior dominant* siga el d'aeronaus segons s'establisca en els mapes de soroll corresponents, el valor d'aïllament *acústic a soroll aeri*, D_{2m} , nT , A_{tr} , obtingut en la taula 5 s'incrementarà en 4 dBA.

b) En els *recintes habitables*:

- Protecció enfront del soroll generat en la mateixa *unitat d'ús* :

L'índex global de reducció acústica, ponderat A, R_A , de la *tabiqueria* no serà menor que 33 dBA.

- Protecció enfront del soroll procedent d'altres *unitats d'ús* :

L'aïllament *acústic a soroll aeri*, $D_{nT,A}$, entre un *recinte habitable* i qualsevol *recinte habitable* confrontant vertical o horitzontalment amb ell, que pertanga a una *unitat d'ús* diferent no serà

menor que 45 dBA.

- Protecció enfront del soroll procedent de zones comunes:

L'aïllament acústic a soroll aeri, $D_{nT,A}$, entre un recinte habitable i una zona comuna, confrontant vertical o horitzontalment amb ell, sempre que no compartisca portes o finestres, no serà menor que 45 dBA. Quan si les compartisquen i siguen edificis d'ús residencial o sanitari, l'índex global de reducció acústica, R_A , d'aquestes, no serà menor que 20 dBA i l'índex global de reducció acústica, R_A , del mur no serà menor que 50 dBA.

- Protecció enfront del soroll procedent de recintes d'instal·lacions i de recintes d'activitat :

L'aïllament acústic a soroll aeri, $D_{nT,A}$, entre un recinte habitable i un recinte d'instal·lacions, o un recinte d'activitat, confrontants vertical o horitzontalment amb ell, no serà menor que 45 dBA.

c) En els recintes habitables i recintes protegits confrontants amb altres edificis:

L'aïllament acústic a soroll aeri ($D_{2m,nT,Atr}$) de cadascun dels tancaments d'una mitgeria entre dos edificis no serà menor que 40 dBA o alternativament l'aïllament acústic a soroll aeri ($D_{nT,A}$) corresponent al conjunt dels dos tancaments no serà menor que 50 dBA.

Aïllament acústic a soroll d'impacte

Els elements constructius de separació horitzontals han de tindre, en conjunció amb els elements constructius adjacents, unes característiques tals que es complisca per als recintes protegits:

a) Protecció enfront del soroll procedent d'altres unitats d'ús:

El nivell global de pressió de soroll d'impactes, $L'_{nT,w}$, en un recinte protegit confrontant vertical, horitzontalment o que tinga una aresta horitzontal comuna amb qualsevol altre que pertanguen a una unitat d'ús diferent, no serà major que 65 dB.

b) Protecció enfront del soroll procedent de zones comunes:

El nivell global de pressió de soroll d'impactes, $L'_{nT,w}$, en un recinte protegit confrontant vertical, horitzontalment o que tinga una aresta horitzontal comuna amb una zona comuna de l'edifici no serà major que 65 dB

Aquesta exigència no és aplicable en el cas de recintes protegits confrontants horitzontalment amb una escala situada en una zona comuna.

c) Protecció enfront del soroll procedent de recintes d'instal·lacions o de recintes d'activitat

El nivell global de pressió de soroll d'impactes, $L'_{nT,w}$, en un recinte protegit confrontant vertical, horitzontalment o que tinga una aresta horitzontal comuna amb un recinte d'activitat o amb un recinte d'instal·lacions no serà major que 60 dB.

Temps de reverberació

1. En conjunt els elements constructius, acabats superficials i revestiments que delimiten una aula o una sala de conferències, un menjador i un restaurant, tindran l'absorció acústica suficient de tal manera que:

a) El temps de reverberació en aules i sales de conferències buides (sense ocupació i sense mobiliari), el volum del qual siga menor que 350 m^3 , no serà major que 0,7 s.

b) El temps de reverberació en aules i en sales de conferències buides, però incloent el total de les butaques, el volum de les quals siga menor que 350 m^3 , no serà major que 0,5 s.

c) El temps de reverberació en restaurants i menjadors buits no serà major que 0,9 s.

2. Per a limitar el soroll reverberant en les zones comunes els elements constructius, els acabats superficials i els revestiments que delimiten una zona comuna d'un edifici d'ús residencial o docent

confrontant amb recintes habitables amb els quals comparteixen portes, tindran l'absorció acústica suficient de tal manera que l'àrea d'absorció acústica equivalent, A, siga almenys $0,2 \text{ m}^2$ per cada metre cúbic del volum del recinte.

ANEXE III. Mètodes operatius de mesuraments acústics

1. MESURAMENTS DE NIVELL DE RECEPCIÓ EN L'AMBIENT EXTERIOR

1.1. Localització dels punts de mesurament

La localització dels punts de mesurament dependrà de la posició en la qual es trobe el receptor, tal com s'indica a continuació . En tot cas , cal especificar en l'informe el punt concret en el moment de mesurament:

1.1.1. En les edificacions

En l'exterior de les edificacions (balcons, terrasses) els punts de mesurament se situaran, almenys , a 1,5 metres del sòl i el més allunyat possible de la façana (si pot ser , a 2 metres), i en una zona lliure d'obstacles i superfícies reflectores.

1.1.2. A nivell de carrer

Al carrer es localitzaran els punts de mesurament, almenys , a 2 metres de la façana, a una altura de 1,5 metres del sòl i en una zona lliure d'obstacles i superfícies reflectores.

1.1.3. En camp obert

En camp obert es localitzaran els punts de mesurament, almenys , a 10 metres de la font de soroll, a una altura preferentment entre 3 i 11 metres i mai inferior a 1,5 metres del sòl, i en una zona lliure d'obstacles i superfícies reflectores.

2. MESURAMENTS DE NIVELL DE RECEPCIÓ EN L'AMBIENT INTERIOR

2.1. Localització dels punts de mesurament

La localització dels punts de mesurament dependrà de la finalitat dels mesuraments, tal com s'indica a continuació . En tot cas , cal especificar en l'informe el punt concret en el moment de mesurament.

2.1.1. Transmissió per via estructural.

Quan es comprove que el soroll es transmet des del local emissor al local receptor per l'estructura, la molèstia a l'interior del local receptor s'avaluarà mitjançant el mesurament del nivell de recepció a l'interior de l'edifici, habitatge o local. Aquest mesurament:

- Es realitzarà amb portes i finestres tancades.
- Es repetirà el mesurament, almenys , en tres punts diferents, de cadascuna de les dependències, el més allunyats possible entre ells. Els punts de mesurament han de estar situats, almenys , a 1 metre de les parets. Si per les dimensions de la dependència això no és possible, se situarà el punt de mesurament en el centre de la dependència.
- Es reduirà al mínim imprescindible el nombre de persones assistents al mesurament.

2.1.2. Transmissió per via aèria.

Quan es comprove que el soroll es transmet des del local emissor al local receptor per

via aèria (focus situat en el mitjà exterior), la molèstia a l'interior del local receptor s'avaluarà mitjançant el mesurament del nivell de recepció en l'exterior de l'edifici, habitatge o local. Aquest mesurament:

- Es realitzaran amb les finestres obertes.
- El micròfon del sonòmetre se situarà en el buit de la finestra, enrasat amb el pla de façana exterior i orientada cap a la font sonora.

3. NIVELL D'AVALUACIÓ D'ACTIVITATS O INSTAL·LACIONS.

Índexs de soroll

a) Índex de soroll continu equivalent $L_{Aeq,T}$.

L'índex de soroll $L_{Aeq,T}$, és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, en decibels, determinat sobre un interval temporal de T segons, definit en la norma ISO 1996-1: 2016.

On:

- Si $T = d$, $L_{Aeq,d}$ és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, determinat en el període dia;
- Si $T = e$, $L_{Aeq,e}$ és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, determinat en el període tard;
- Si $T = n$, $L_{Aeq,n}$ és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, determinat en el període nit;

b) Definició de l'Índex de soroll màxim L_{Amax} .

L'índex de soroll L_{Amax} , és el més alt nivell de pressió sonora ponderat A, en decibels, amb constant d'integració fast, L_{AFmax} , definit en la norma ISO 1996-1:2016, registrat en el període temporal d'avaluació..

c) Definició de l'Índex de soroll continu equivalent corregit $L_{Keq,T}$.

L'índex de soroll $L_{Keq,T}$, és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, ($L_{Aeq,T}$), corregit per la presència de components tonals emergents, components de baixa freqüència i soroll de caràcter impulsu, de conformitat amb l'expressió següent:

$$L_{Keq,T} = L_{Aeq,T} + K_t + K_f + K_i$$

On:

K_t és el paràmetre de correcció associat a l'índex $L_{Keq,T}$ per a avaluar la molèstia o els efectes nocius per la presència de components tonals emergents, calculat per aplicació de la metodologia descrita en aquest annex.

K_f és el paràmetre de correcció associat a l'índex $L_{Keq,T}$ per a avaluar la molèstia o els efectes nocius per la presència de components de baixa freqüència, calculat per aplicació de la metodologia descrita en aquest annex.

K_i és el paràmetre de correcció associat a l'índex $L_{Keq,T}$ per a avaluar la molèstia o els efectes nocius per la presència de soroll de caràcter impulsu, calculat per aplicació de la metodologia descrita en aquest annex.

— Si $T = d$, $L_{Keq,d}$ és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, corregit, determinat en el període dia;

— Si $T = e$, $L_{Keq,e}$ és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, corregit, determinat en el període tard;

— Si $T = n$, $L_{Keq,n}$ és el nivell de pressió sonora continu equivalent ponderat A, corregit, determinat en el període nit;

d) Definició de l'índex de soroll continu equivalent corregit mitjana a llarg termini :

$L_{K,x}$.

L'índex de soroll $L_{K,x}$ és el nivell sonor mitjana a llarg termini , donat per l'expressió que segueix, determinat al llarg de tots els períodes temporals d'avaluació "x" d'un any.

$$L_{K,x} = 10 \lg \left(\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n 10^{0.1(L_{K_{eq},x})_i} \right)$$

On:

n és el nombre de mostres del període temporal d'avaluació "x", en un any ($L_{K_{eq},x}$)_i és el nivell sonor corregit, determinat en el període temporal d'avaluació "x" de la i-ésima mostra.

Per a avaluar nivells de soroll en determinats períodes temporals d'avaluació i per a mitjanes a llarg termini , segons corresponga, se seguiran els principis exposats en les normes ISO 1996-2:2017 i ISO 1996-1:2016, utilitzant els índexs adequats a cada cas aplicant les correccions corresponents

3.1. Correcció per soroll de fons

És necessari realitzar un mesurament previ i una altra posterior del nivell de soroll de fons (ambiental) existent sense la font de soroll a estudiar en funcionament i en les mateixes condicions experimentals en què es realitza el mesurament d'aquella. Entre la mesura prèvia i posterior del soroll de fons no haurà d'existir una diferència superior als 3 dBA, prenent-se com a valor de referència el més alt d'ambdues. En cas contrari, i a criteri del tècnic degudament justificat, haurà de triar la que siga més representativa de la situació.

Si la diferència entre el nivell de soroll ambiental i la font de soroll en funcionament està compresa entre 3 i 10 dBA, haurà d'efectuar-se correccions d'acord amb la següent equació:

$$L_p = 10 \log [10^{L_{pT}/10} - 10^{L_{p1}/10}]$$

On:

L_p , és el nivell de pressió sonora a causa de la font de soroll;
 L_{pT} , el nivell de pressió sonora conjunt de la font de soroll i el soroll ambiental;
i L_{p1} , el nivell de pressió sonora del soroll ambiental.

Si el mesurament del soroll de la font no supera en més de 3 dBA al soroll ambiental, haurà de rebutjar-se el mesurament per no existir condicions adequades per a realitzar-la. No obstant això , si a criteri del personal tècnic que realitza el mesurament és possible caracteritzar i diferenciar el soroll de fons del soroll generat per la font avaluada, es podrà determinar per altres procediments el soroll provocat per l'activitat o instal·lació, sempre que es justifique tècnicament els càlculs realitzats.

Si la diferència entre el nivell de soroll ambiental i el de la font de soroll en funcionament supera els 10 dBA no cal efectuar cap correcció.

3.2. Correcció per efecte de la reflexió

Si les mesures indicades en els apartats 1.1.1 i 1.1.2 són realitzades a menys de 2 m de la façana d'un edifici, s'ha d'eliminar l'efecte de la reflexió aplicant una correcció de -3 dBA.

3.3. Correcció per components tonals (Kt), impulsives (Ki) i baixes freqüències (Kf)

Quan en el procés de mesurament d'un soroll es detecte la presència de components tonals

emergents, o components de baixa freqüència, o sons d'alt nivell de pressió sonora i curta duració deguts a la presència de components impulsius, o de qualsevol combinació d'ells, es procedirà a realitzar una l'avaluació detallada del soroll introduint les correccions adequades.

El valor màxim de la correcció resultant de la summa $K_t + K_f + K_i$ no serà superior a 9 dB.

Correcció per tons purs

Per a l'avaluació detallada del soroll per presència de components tonals emergents es prendrà com a procediment de referència el següent:

- Es realitzarà l'anàlisi espectral del soroll en 1/3 d'octava, sense filtre de ponderació.
- Es calcularà la diferència:

$$L_t = L_f - L_s$$

On

L_f , és el nivell de pressió sonora de la banda f , que conté el to emergent.

L_s , és la mitjana aritmètica dels dos nivells següents, el de la banda situada immediatament per damunt de f i el de la banda situada immediatament per davall de f .

Sense efectuar cap modificació de l'espectre per correcció en bandes per soroll de fons.

Perquè aquests tons purs puguin ser considerats a l'efecte del paràmetre de correcció K_t , han d'estar absents en el soroll de fons avaluat de la mateixa manera.

- Es determinarà la presència o l'absència de components tonals i el valor del paràmetre de correcció K_t aplicant la taula següent:

Banda de freqüència 1/3 de octava	L_t en dB	Componente tonal K_t en dB
De 20 a 125 Hz	Si $L_t < 8$	0
	Si $8 \leq L_t \leq 12$	3
	Si $L_t > 12$	6
De 160 a 400 Hz	Si $L_t < 5$	0
	Si $5 \leq L_t \leq 8$	3
	Si $L_t > 8$	6
De 500 a 10000 Hz	Si $L_t < 3$	0
	Si $3 \leq L_t \leq 5$	3
	Si $L_t > 5$	6

- En el supòsit de la presència de més d'una component tonal emergent s'adoptarà com a valor del paràmetre K_t , el major dels corresponents a cadascuna d'elles..

Correcció per components impulsives

Per a l'avaluació detallada del soroll per presència de components impulsius es prendrà com a procediment de referència el següent:

- Es mesurarà, preferiblement de manera simultània, els nivells de pressió sonora continu equivalent ponderat A, en una determinada fase de soroll de duració T_u segons, en la qual es percep el soroll impulsiu, L , i amb la constant temporal impuls (I) de l'equip de mesura, $L_{Aeq,Tu}$

- Es calcularà la diferència entre els valors obtinguts, degudament corregits per soroll de fons:

$$L_i = L_{Aeq,Tu} - L_{Aeq,Tu}$$

- Es determinarà la presència o l'absència de component impulsiva i el valor del paràmetre de correcció K_i aplicant la taula següent:

L_i en dB	Component impulsiva K_i en dB
Si $L_i \leq 10$	0
Si $10 > L_i \leq 15$	3
Si $L_i > 15$	6

Correcció per components de baixa freqüència

Per a l'avaluació detallada del soroll per presència de components de baixa freqüència es prendrà com a procediment de referència el següent:

a) Es mesurarà, preferiblement de manera simultània, els nivells de pressió sonora amb les ponderacions freqüencials A i C.

b) Es calcularà la diferència entre els valors obtinguts, degudament corregits per soroll de fons:

$$L_f = L_{Ceq,Tu} - L_{Aeq,Tu}$$

c) Es determina la presència o l'absència de components de baixa freqüència i el valor del paràmetre de correcció K_f aplicant la taula següent:

L_f en dB	Componente de baja frecuencia K_f en dB
Si $L_f \leq 10$	0
Si $10 > L_f \leq 15$	3
Si $L_f > 15$	6

3.4. Procediments de mesurament

Els procediments de mesurament in situ utilitzats per a l'avaluació dels índexs de soroll que estableix el Reial decret 1367/2007, de 19 d'octubre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll, referent a zonificació acústica, objectius de qualitat i emissions acústiques, s'adequaran a les prescripcions següents:

a) Els mesuraments es poden realitzar en continu durant el període temporal d'avaluació complet, o aplicant mètodes de mostreig del nivell de pressió sonora en intervals temporals de mesura seleccionats dins del període temporal d'avaluació..

b) Quan en el mesurament s'apliquen mètodes de mostreig del nivell de pressió sonora, per a cada període temporal d'avaluació, dia, vesprada, nit, se seleccionaran, ateses les característiques del soroll que s'estiga avaluant, l'interval temporal de cada mesura T_u , el nombre de mesures a realitzar n i els intervals temporals entre mesures, de manera que el resultat de la mesura siga representatiu de la valoració de l'índex que s'està avaluant en el període temporal d'avaluació..

c) Per a la determinació dels nivells sonors mitjanes a llarg termini s'han d'obtenir suficients mostres independents per a obtenir una estimació representativa del nivell sonor fet una mitjana de de llarg termini.

d) Els mesuraments en l'espai interior dels edificis es realitzaran amb portes i finestres tancades, i les posicions preferents del punt d'avaluació estaran almenys a 1 m de les parets o altres superfícies, entre 1,2 m i 1,5 m sobre el pis, i aproximadament a 1,5 m de les finestres, realitzant com a mínim tres posicions. Quan aquestes posicions no siguin possibles els mesuraments es realitzaran en el centre del recinte.

e) Atesa la finalitat, l'avaluació per mesurament dels índexs de soroll que s'estableixen en el Reial decret 1367/2007, de 19 d'octubre, pel qual es desenvolupa la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll, referent a zonificació acústica, objectius de qualitat i emissions acústiques, s'adequarà a més de l'indicat en els apartats anteriors a les normes específiques dels apartats següents:

3.4.1. Avaluació dels índexs de soroll referents a objectius de qualitat acústica en àrees acústiques.

a) Es realitzarà una avaluació preliminar mitjançant mesuraments en continu durant almenys 24

hores, corresponents als episodis acústicament més significatius, atesa la font sonora que tinga major contribució en els ambients sonors de l'àrea acústica.

b) Es determinarà el nombre de punts necessaris per a la caracterització acústica de la zona ateses les dimensions de l'àrea acústica, i a la variació espacial dels nivells sonors.

c) El micròfon se situarà preferentment a 4 metres sobre el nivell del sòl, fixat a un element portant estable i separat almenys 1,20 metres de qualsevol façana o parament que puga introduir distorsions per reflexions en la mesura. Per al mesurament es podran triar altres altures, si bé aquestes no hauran de ser inferiors a 1,5 m sobre el nivell del sòl, i els resultats hauran de corregir-se de conformitat amb una altura equivalent de 4 m. En aquests casos es justificaren tècnicament els criteris de correcció aplicats.

3.4.2. Avaluació dels índexs de soroll referents a objectius de qualitat acústica en àrees acústiques

a) Infraestructures viàries, ferroviàries i aeroportuàries.

— S'hauran de realitzar almenys 3 sèries de mesuraments del $L_{Aeq,Tu}$, amb tres mesuraments en cada sèrie, d'una duració mínima de 5 minuts ($Tu = 300$ segons), amb intervals temporals mínims de 5 minuts, entre cadascuna de les sèries.

— L'avaluació del nivell sonor en el període temporal d'avaluació es determinarà a partir de els valors dels índexs $L_{Aeq,Tu}$ de cadascuna de les mesures realitzades, aplicant la següent expressió:

$$L_{Aeq,T} = 10 \lg \left(\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n 10^{0.1 L_{Aeq,Ti}} \right)$$

On:

T, és el temps en segons corresponent al període temporal d'avaluació considerat.

Tu, interval de temps de la mesura i.

n, és el nombre de mesuraments del conjunt de les sèries de mesuraments realitzats en el període de temps de referència T.

El valor del nivell sonor resultant, s'arredonirà incrementant-lo en 0,5 dBA, prenent la part sencera com a valor resultant.

b) Infraestructures portuàries i activitats.

— Quan la finalitat dels mesuraments siga la inspecció d'activitats, las persones titulars o usuàries d'aparells generadors de sorolls, tant a l'aire lliure com en establiments o locals, facilitaran a la inspecció l'accés a les seues instal·lacions o focus d'emissió de sorolls i disposaran el seu funcionament a les diferents velocitats, càrregues o marxades que els indique aquest personal inspector, podent presenciar aquells tot el procés operatiu.

— El mesurament, tant per als sorolls emesos com per als transmesos pels emissors acústics, es durà a terme en el lloc en què el seu valor siga més alt.

— El mesurament, tant dels sorolls emesos a l'ambient exterior de les àrees acústiques, com dels transmesos a l'ambient interior de les edificacions pels emissors acústics, es durà a terme en el punt d'avaluació, en què el seu valor siga més alt.

— Quan, per les característiques de l'emissor acústic, es comproven variacions significatives dels seus nivells d'emissió sonora durant el període temporal d'avaluació, es dividirà aquest, en intervals de temps, Tu , o fases de soroll (i) en els quals el nivell de pressió sonora en el punt d'avaluació es perceba de manera uniforme.

— En cada fase de soroll es realitzaran almenys tres mesuraments del $L_{K eq,Tu}$, d'una duració mínima de 5 segons, amb intervals de temps mínims de 3 minuts, entre cadascuna de les mesures.

— Les mesures es consideraran vàlides, quan la diferència entre els valors extrems obtinguts, és

menor o igual a 6 dBA.

- Si la diferència for major, s'haurà de procedir a l'obtenció d'una nova sèrie de tres mesuraments.
- De reproduir-se un valor molt diferenciat de la resta, s'investigarà el seu origen. Si es localitza, s'haurà de repetir fins a cinc vegades els mesuraments, de manera que el focus origen d'aquest valor entre en funcionament durant els cinc segons de duració de cada mesura.
- Es prendrà com a resultat del mesurament el valor més alt dels obtinguts.
- En la determinació del $L_{Keq,Tu}$ es tindrà en compte la correcció per soroll de fons. Per a la determinació del soroll de fons, es procedirà de manera anàloga a la descrita en el punt anterior, amb l'emissor acústic que s'està avaluant aturat.

— Quan es determinen fases de soroll, l'avaluació del nivell sonor en el període temporal d'avaluació es determinarà a partir de els valors dels índexs $L_{Keq,Tu}$ de cada fase de soroll mesura, aplicant la següent expressió:

$$L_{Keq,T} = 10 \lg \left(\frac{1}{T} \sum_{i=1}^n T_i 10^{0.1 L_{Keq,T_i}} \right)$$

On:

T , és el temps en segons corresponent al període temporal d'avaluació considerat ($\geq Tu$).

Tu , és l'interval de temps associat a la fase de soroll i . La suma dels $Tu = T$.

n , és el nombre de fases de soroll en què es descompon el període temporal de referència T .

El valor del nivell sonor resultant, s'arredonirà incrementant-lo en 0,5 dBA, prenent la part sencera com a valor resultant.

3.5. Condicions de mesurament

En la realització dels mesuraments per a l'avaluació dels nivells sonors, s'hauran de guardar les següents precaucions:

- a) Les condicions d'humitat i temperatura hauran de ser compatibles amb les especificacions de l'empresa fabricadora de l'equip de mesura.
 - b) En l'avaluació del soroll transmés per un determinat emissor acústic no seran vàlides els mesuraments realitzats en l'exterior amb pluja, tenint-se en compte per als mesuraments a l'interior, la influència de la mateixa a l'hora de determinar la seua validesa en funció de la diferència entre els nivells a mesurar i el soroll de fons, inclòs en aquest, el generat per la pluja.
 - c) Serà preceptiu que abans i després de cada mesurament, es realitzi una verificació acústica de la cadena de mesurament mitjançant calibrador sonor, que garantisca un marge de desviació no superior a 0,3 dB respecte el valor de referència inicial.
 - d) Els mesuraments en el medi ambient exterior es realitzaran usant equips de mesura amb pantalla antivent.
- Així mateix, quan en el punt d'avaluació la velocitat del vent siga superior a 5 metres per segon es desistirà del mesurament.

Mètodes operatius de mesurament de vibracions

1. MESURAMENTS DE NIVELL DE VIBRACIONS

1. Mètodes de mesurament de vibracions

Els mètodes de mesurament recomanats per a l'avaluació de l'índex de vibració L_{aw} , són els següents:

a) *Amb instruments amb la ponderació freqüencial w_m*

Aquest mètode s'utilitzarà per a avaluacions de precisió i requereix d'un instrument que dispose de ponderació freqüencial w_m , de conformitat amb la definició de la norma UNEIX-ISO 2631-2:2011.

Es mesurarà el valor eficaç màxim obtingut amb un detector de mitjana exponencial de constant de temps 1s (slow) durant el mesurament. Aquest valor correspondrà al paràmetre a_w , Maximum Transient Vibration Value, (MTVV), segons es recull en la norma UNEIX-ISO 2631-1:2008.

b) Mètode numèric per a l'obtenció de l'indicador L_{aw}

Quan els instruments de mesurament no posseïsquen ponderació freqüencial i/o detector de mitjana exponencial, o com a alternativa als procediments descrits en els apartats a) i c), es podrà recórrer a l'enregistrament del senyal sense ponderació i posterior tractament de les dades de conformitat amb les normes ISO descrites en l'apartat a).

c) Calculant la ponderació freqüencial w_m

Tenint en compte que aquest procediment no és adequat quan es mesuren vibracions transitòries (a causa de la resposta lenta dels filtres de terç huitena de més baixa freqüència (108 s) respecte a la resposta "slow") el seu ús queda limitat a vibracions de tipus estacionari.

Quan els instruments no disposen de la ponderació freqüencial w_m es podrà realitzar una anàlisi espectral, amb resolució mínima de banda de terç d'octava d'acord amb la metodologia que s'indica a continuació.

L'anàlisi consisteix a obtenir l'evolució temporal dels valors eficaços de l'acceleració amb un detector de mitjana exponencial de constant de temps 1s (slow) per a cadascuna de les bandes de terç d'octava especificades en la norma UNEIX-ISO 2631-2:2011 (1 a 80 Hz) i amb una periodicitat de com mínim un segon per a tota la duració del mesurament.

A continuació es multiplicarà cadascun dels espectres obtinguts pel valor de la ponderació freqüencial w_m (UNEIX-ISO 2631-2:2011)

En la següent taula es detallen els valors de la ponderació w_m (UNEIX-ISO 2631-2:2011) per a les freqüències centrals de les bandes de terç d'octava d'1 Hz a 80 Hz.

Freqüència	w_m	
Hz	factor	dB
1 0	0,833	-1,59
1,25	0,907	-0,85
1,6	0,934	-0,59
2 0	0,932	-0,61
2,5	0,910	-0,82
3,15	0,872	-1,19
4	0,818	-1,74
5	0,750	-2,50
6,3	0,669	-3,49
8	0,582	-4,70
10	0,494	-6,12
12,5	0,411	-7,71
16	0,337	-9,44
20	0,274	-11,25

25	0,220	-13,14
31,5	0,176	-15,09
40	0,140	-17,10
50	0,109	-19,23
63	0,0834	-21,58
80	0,0604	-24,38

Seguidament s'obtingran els valors d'acceleració global ponderada per als diferents instants de temps (per a cada espectre) mitjançant la següent fórmula:

$$a_{w,i} = \sqrt{\sum_j (w_{m,j} a_{w,i,j})^2}$$

On:

- $a_{w,i,j}$: el valor eficaç (RMS, slow) del senyal d'acceleració expressat en m/s^2 , per a cadascuna de les bandes de terç d'octava (j) i per als diferents instants del mesurament (i).
- $w_{m,j}$: el valor de la ponderació freqüencial w_m per a cadascuna de les bandes de terç d'octava (j).
- $a_{w,i}$: el valor eficaç (RMS, slow) del senyal d'acceleració global ponderada per als diferents instants del mesurament.

Finalment, per a trobar el valor de w (MTVV) ha de triar-se el valor màxim de les diferents acceleracions globals ponderades, per als diferents instants de mesurament

$$a_w = \max \{ a_{w,i} \}_i$$

2. Procediments de mesurament de vibracions

Els procediments de mesurament in situ utilitzats per a l'avaluació de l'índex de vibració que estableix aquest real decret s'adequaran a les prescripcions següents:

- a) Prèviament a la realització dels mesuraments cal identificar els possibles focus de vibració, les direccions dominants i les seues característiques temporals.
- b) Els mesuraments es realitzaran sobre el sòl en el lloc i moment de major molèstia i en la direcció dominant de la vibració si aquesta existeix i és clarament identificable. Si la direcció dominant no està definida es mesurarà en tres direccions ortogonals simultàniament, obtenint el valor eficaç $a_{w,i}(t)$ en cadascuna d'elles i l'índex d'avaluació com a suma quadràtica, en el temps t , aplicant l'expressió:.

$$a_w(t) = \sqrt{a_{w,x}^2(t) + a_{w,y}^2(t) + a_{w,z}^2(t)}$$

c) Per al mesurament de vibracions generades per activitats, es distingirà entre vibracions de tipus estacionari o transitori.

- i) Tipus estacionari: s'haurà de realitzar el mesurament almenys en un minut en el període de temps en el qual s'establisca el règim de funcionament més desfavorable; si aquest no és identificable es mesurarà almenys un minut per als diferents règims de funcionament.
- ii) Tipus transitori: s'hauran de tindre en compte els possibles escenaris diferents que puguin modificar la percepció de la vibració (focus, intensitat, posició, etc.). A l'efecte de l'aplicació dels criteris assenyalats en l'article 17, apartat 1.b) del Reial decret 1367/2007, en el mesurament s'haurà de distingir entre els períodes dia (de 7 a 23 h) i nit (de 23 a 7 h), comptabilitzant el nombre d'esdeveniments màxim esperable.

d) En el mesurament de vibracions generades per les infraestructures igualment s'haurà de distingir entre les de caràcter estacionari i transitori. A aquest efecte el trànsit rodat en vies d'elevada circulació pot considerar-se estacionari.

- i) Tipus estacionari: s'haurà de realitzar el mesurament almenys en cinc minuts dins del període de temps de major intensitat (principalment de vehicles pesants) de circulació. En cas de desconéixer-se dades del trànsit de la via es realitzaran mesuraments durant un dia complet avaluant el valor eficaç a_w .
- ii) Tipus transitori: s'hauran de tindre en compte els possibles escenaris diferents que puguin modificar la percepció de la vibració (p.e: en el cas dels trens es tindrà en compte els diferents tipus de vehicles per cada via i la seua velocitat si la diferència és apreciable). A l'efecte de l'aplicació dels criteris assenyalats en l'article 17, apartat 1.b) del Reial decret 1367/2007, en el mesurament s'haurà de distingir entre els períodes dia (7 a 23 h) i nit (23 a 7 h), comptabilitzant el nombre d'esdeveniments màxim esperable.

e) De tractar-se d'episodis reiteratius, es realitzarà el mesurament almenys tres vegades, donant-se com a resultat el valor més alt dels obtinguts; si es repeteix el mesurament amb sis o més esdeveniments es permet caracteritzar la vibració pel valor mig més una desviació típica.

f) En el mesurament de la vibració produïda per un emissor acústic a l'efecte de comprovar el compliment de l'estipulat en l'article 26 del Reial decret 1367/2007 es procedirà a la correcció de la mesura per la vibració de fons (vibració amb l'emissor parat).

g) Serà preceptiu que abans i després de cada mesurament, es realitze una verificació de la cadena de mesurament amb un calibrador de vibracions, que garantisca el seu bon funcionament.

Mesurament i avaluació de l'aïllament acústic

1. MESURAMENTS D'AÏLLAMENT ACÚSTIC A SOROLL AERI

1.1. Condicions del mesurament

Tot mesurament de l'aïllament al soroll entre locals amb activitats industrials, comercials i de serveis i espais destinats a ús residencial haurà de complir amb les Normes UNE-EN ISO 16283-1:2015 Mesurament «in situ» de l'aïllament. Part 1: aïllament a soroll aeri i UNE-EN ISO 16283-3:2016 Mesuraments «in situ» de l'aïllament en els edificis i en els elements de construcció. Part 3: aïllament a soroll de façanes

Les mesures «in situ» de l'aïllament hauran de fer-se en bandes de terç d'octava. Les

freqüències centrals del mínim de bandes a analitzar han de ser des dels 100 Hz fins als 3.150 Hz.

El soroll generat en el recinte emissor haurà de ser estacionari, amb un nivell prou elevat per a poder ser mesurat en el receptor sense influències del soroll ambiental i tindre un espectre continu en l'interval de freqüències estipulat en les normes.

Per al mesurament de l'aïllament entre recintes haurà d'utilitzar-se una font de soroll rosa, no estant permesa la utilització de música o qualsevol altre tipus de soroll, ja que no es tracta de soroll estacionari ni es pot assegurar l'existència d'espectres continus.

Per a cada posició individual del micròfon, el temps de mesurament haurà de ser, almenys, de 6 segons per a cada banda de freqüència amb freqüències centrals inferiors a 400 Hz. Per a de freqüències centrals superiors a 400 Hz, es podrà disminuir el temps a almenys 4 segons.

Haurà de mesurar-se el temps de reverberació (T) per a cada banda de terç d'octava del local receptor. El nombre mínim de mesures per a la determinació del temps de reverberació serà de 6, mitjançant, almenys, 3 posicions de micròfon i 2 mesures en cada posició.

Les dependències on es realitzen els mesuraments han de trobar-se totalment tancades durant el mesurament.

1.2. Localització dels punts de mesurament

1.2.1. En el local emissor

El nombre mínim de mesures, emprant micròfons fixos, és de 10 en almenys cinc punts diferents, el més allunyats possible entre ells, de tal manera que el mesurament es realitzi sempre en punts de camp difús.

En cada punt de mesurament hauran de realitzar-se almenys 2 mesures, el valor mitjà (nivell de pressió sonora en el local emissor per a cada banda de freqüència $(L_1)_i$) es calcula segons l'expressió:

$$(L_1)_i = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{(L_j)}{10}} \right]$$

On:

L_j , nivell de pressió sonora de cada mesura en la banda de freqüència; i n, el nombre de mesuraments efectuats.

Ha d'assegurar-se que les posicions del micròfon estiguen fora del camp sonor directe de la font.

1.2.2. En el local receptor

Els mesuraments en el local receptor s'efectuaran amb les mateixes condicions que en el local emissor. El càlcul del nivell de pressió sonora en el local receptor per a cada banda de freqüència $(L_2)_i$ s'obté segons l'expressió:

?

$$(L_2)_i = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{(L_j)}{10}} \right]$$

On:

L_j , nivell de pressió sonora de cada mesura en la banda de freqüència; i n, el nombre de mesuraments efectuats.

En el cas del local receptor, pel fet que els nivells de soroll són molt menors, és necessari realitzar una mesura prèvia i posterior del nivell de soroll de fons existent sense la font de soroll en funcionament. Si la diferència entre el nivell de fons i el nivell de recepció mesurat ($(L_2)_i$), en alguna banda, és inferior a 10 dBA, hauran d'efectuar-se correccions d'acord amb la següent equació:

$$(L_2)_i = 10 \log \left[10^{\frac{(L_{2T})_i}{10}} - 10^{\frac{(L_{p2})_i}{10}} \right]$$

On:

$(L_2)_i$, és el nivell de pressió sonora de recepció;

$(L_{2T})_i$, el nivell de pressió sonora conjunt de recepció i el soroll de fons;

i $(L_{p2})_i$, el nivell de pressió sonora del soroll de fons exclusivament.

Si la mesura del soroll de recepció no supera en més de 3 dBA al soroll de fons, haurà de rebutjar-se el mesurament per no existir condicions adequades per a realitzar-les.

1.3. Avaluació de l'aïllament acústic a soroll aeri mitjançant magnituds globals

Encara que el mesurament de l'aïllament acústic s'efectue per bandes de freqüència, el valor de l'aïllament, en qualsevol dels seus índexs, ha d'expressar-se com un sol número en dBA:

Magnitud global		Terme	
Diferència de nivell ponderada	D_W	Diferència de nivell	D
Diferència de nivell normalitzada ponderada	$D_{n,W}$	Diferència de nivell normalitzada	D_n
Diferència de nivell estandarditzada, ponderada A	$D_{nT,A}$	Diferència de nivell estandarditzada	D_{nT}

Per a expressar els valors d'aïllament com a magnitud global, amb precisió de 0,1 dBA se seguirà la UNE-EN ISO 717-1:2013.

Podrà utilitzar-se com a índex per a valorar l'aïllament a soroll aeri, la diferència de nivells D_W , sempre que el temps de reverberació no supere el valor de 0,5 s en cap de les bandes de terç d'octava en els assajos.

1.4. Presentació de resultats

La presentació dels resultats obtinguts d'un mesurament «in situ » de l'aïllament acústic al soroll aeri entre recintes, tant per a bandes de terç d'octava com d'octava, haurà d'efectuar-se d'acord amb el annex Model de l'expressió dels resultats de les Normes UNEIX-EN ISO 16283-1:2015 i UNE-EN ISO 16283-3:2016 en funció de la mena d'assaig. El resultat de l'avaluació de l'aïllament acústic, haurà d'incloure els termes d'adaptació espectral d'acord amb la Norma UNE-EN ISO 717-1:2013.

2. MESURAMENTS D'AÏLLAMENT ACÚSTIC A SOROLL D'IMPACTE.

2.1. Condicions del mesurament

Tot mesurament de l'aïllament acústic al soroll d'impactes de sòls de l'edificació haurà de complir amb les Normes UNE-EN ISO 16283-2:2016 Mesurament «in situ » de l'aïllament acústic en els edificis i en els elements de construcció. Part 2: Aïllament a soroll d'impactes.

Les mesures «in situ » de l'aïllament hauran de fer-se en bandes de terç d'octava. Les freqüències centrals del mínim de bandes a analitzar han de ser des dels 100 Hz fins als 3.150 Hz.

La generació del camp acústic es realitzarà mitjançant màquina d'impactes normalitzada situada en almenys 4 posicions distribuïdes de manera aleatòria a la sala emissora sent la distància entre la màquina d'impactes i les vores del sòl no serà inferior a 0,5 m.

La línia que formen els caps dels martells hauria de formar 45° amb la direcció de nervadures i bigues.

Les mesures no han de començar fins que el nivell de soroll es faci estacionari. Si no s'aconsegueixen mesuraments estables després de 5 minuts, llavors els mesuraments s'haurien de realitzar durant un temps ben definit. El període de mesurament haurà de registrar-se.

2.2. Localització dels punts de mesurament

2.2.1. En el local receptor

El nombre mínim de mesures, emprant micròfons fixos, és de 6 en almenys 4 punts diferents, el més allunyats possible entre ells, de tal manera que el mesurament es realitzi sempre en punts de camp difús. En cada punt de mesura s'obté el nivell de pressió de soroll d'impactes utilitzant un micròfon en les diferents posicions durant el temps de mesurament descrit i fent una mitjana de manera energètica.

$$L = 10 \log \left[\frac{1}{n} \sum_{j=1}^n 10^{\frac{L_j}{10}} \right] dB$$

On:

L_j , nivell de pressió sonora de cada mesura en la banda de freqüència; i n , el nombre de mesuraments efectuats.

L : nivell mitjà de pressió sonora en un recinte equival L_i nivell de pressió medie de soroll d'impactes en terços d'octava en sala receptora.

El temps de reverberació es mesurarà en les condicions especificades en apartat anterior.

Es realitzaran les correccions per nivell de soroll de fons convenientes segons es descriu en l'apartat d'aïllament a soroll aeri tenint en compte que si la diferència entre el soroll d'impacte i el de fons és menor de 6 dB es corregeix restant 1,3 dB i s'indica que els valors L_n donats són límit del mesurament.

2.3. Avaluació de l'aïllament acústic a soroll d'impacte mitjançant magnituds globals

Encara que el mesurament de l'aïllament acústic s'efectue per bandes de freqüència, el valor de l'aïllament, en qualsevol dels seus índexs, ha d'expressar-se com un sol número en dB:

Magnitud global		Terme	
Nivell de pressió de soroll d'impactes normalitzat ponderat	$L'_{n,W}$	Nivell de pressió de soroll d'impactes normalitzat	L'_n
Nivell de pressió de soroll d'impactes estandarditzat ponderat	$L'_{nT,W}$	Nivell de pressió de soroll d'impactes estandarditzat	L'_{nT}

Per a expressar els valors d'aïllament com a magnitud global, amb precisió de 0,1 dB se seguirà la UNE-EN ISO 717-2:2013.

2.4. Presentació de resultats

La presentació dels resultats obtinguts d'un mesurament «in situ» de l'aïllament acústic de sòls al soroll d'impactes, tant per a bandes de terç d'octava com d'octava, haurà d'efectuar-se d'acord amb el annex Model de l'expressió dels resultats de les UNE-EN ISO 16283-2:2016 en funció de la mena d'assaig. El resultat de l'avaluació de l'aïllament acústic, haurà d'incloure els termes d'adaptació espectral d'acord amb la UNE-EN ISO 717-2:2013.

ANNEX IV. Campanes i rellotges.

1. Límits d'emissió

a. Tocs de campana.

Els tocs de campana podran realitzar-se de 8 a 22h sempre que el seu nivell d'emissió sonora mesurat a 4 metres d'altura en via pública en la direcció de màxima emissió no excedisca de 70 dBA.

b. Tocs de rellotge.

Entre les 8 i les 22h el tocs dels rellotges, per al marcatge exclusivament de les hores en punt i sense repetició, no podrà superar el nivell d'emissió sonora de 70 dBA, mesurats a 4m d'altura en via pública en la direcció de màxima emissió.

2. Tocs de Campanes. Recomanacions.

Tocs d'Oració

- Seràn tres tocs de les campanes majors separats per vint segons, a les 08.00, 12.00 i 20.00 hores.
- S'acceptara en el toc de migdia el volteig d'una mitja campana durant un minut.
- El campanar de la Ciutat, el Micalet, podrà realitzar tres colps separats i dos seguits de la campana major a les 21.00 hores.

Tocs de Missa Firal (Missa Diària)

Com a norma general es tocaren una sèrie de vint colps de la mitja campana deu minuts abans de la Missa. Si hi haguera campana “d’espadanya” es podran realitzar amb un xicotet volteig.

Tocs de Missa de Precepte (Diumenges, Festes de Precepte i les seues vespres)

- a. Com a norma general, el repic d'una o diverses campanes sense volteig deu minuts abans de la Missa.
- b. En la Missa de Comunitat o Major, després del repic del diumenge es podrà voltejar una mitja campana durant trenta segons, sempre que siga posterior a les 11.00 hores.

Tocs de celebració de Festes i Festes de Solemnitat

Es consideren Festes de Solemnitat les referides a Sant Vicent Ferrer, Sant Vicent Màrtir, la Puríssima Concepció, San José, la Verge de l'Asunción, Tots els Sants i La nostra Senyora dels Desemparats.

- a. Toc de la Vespra. Dos tocs o volteig de tres minuts de dos o tres mitges campanes després del toc d'oració de la vesprada.
- b. Toc de Festa: Dos tocs o volteig de tres minuts de dos o tres mitges campanes durant mitja hora i cinc minuts abans de la celebració. En aquest cas poden tocar tots els campanars de la ciutat al migdia, donant la possibilitat de repetir a la mitja hora.
- c. Processó General: Volteig de mitges campanes durant tres minuts mitja hora abans de l'eixida i abans de l'entrada de l'església titular, i al pas de la processó per davant de l'església corresponent.

Tocs de celebració de Festes de Gran Solemnitat

Es consideren Festes de Gran Solemnitat el Nadal, La Pasqua i la seua octava, el Corpus Christi i els Patrons de la ciutat i dels Pobles de València.

- a. Toc de la Vespra. Dos tocs o volteig de cinc minuts de totes les campanes en el toc de migdia.
- b. Toc de Festa: Dos tocs o volteig de cinc minuts de totes les campanes mitja hora i cinc minuts abans de la celebració. En aquest cas poden tocar tots els campanars de la ciutat al migdia, donant la possibilitat de repetir a la mitja hora.
- c. Processó General: Si n'hi haguera, volteig de totes les campanes durant cinc minuts mitja hora abans de l'eixida i abans de l'entrada de l'església titular, i al pas de la processó per davant de l'església corresponent.

Tocs de persones difuntes

Es consideren tocs de persones difuntes les exèquies, funerals i la Commemoració dels Fidels Difunts el 2 de novembre.

Toc de campanes xicotetes, que tradicionalment ha seguit el costum de tres tocs si és home, i dos tocs si és dona durant cinc minuts abans i tres minuts després de la celebració. En el cas de “tocs d’Albats” volteig del triple.

Matracas

Es podran tocar les matracas abans dels actes litúrgics (Oficis de la Setmana Santa) per a anunciar-los.

La seua duració no podrà excedir de tres minuts.

Altres tocs

- a. El denominat Despertar a Déu en la consagració durant la Missa de la Solemnitat, amb una campana gran com a màxim durant un minut.
- b. El d’Avis a actes de l’oració amb el Santíssim, amb tocs de dues o tres campanes mitjanes durant un minut com a màxim.
- c. Elecció i defunció del Papa i de l’Arquebisbe. Així com la defunció del Cap d’Estat.
- d. El de calamitat pública.
- e. En el cas de celebracions excepcionals serà necessària la comunicació prèvia per part de l’Arquebisbat a la Delegació amb competències en contaminació acústica.

3. Rellotges d’especial protecció.

- a. Rellotge del Convent de Sant Josep de la Muntanya, al tractar-se de l’únic rellotge mecànic en funcionament en 100 kilòmetres a la redona.
- b. Rellotge de la Casa del Xavo.
- c. Rellotge de la Casa Consistorial.
- d. Rellotge de Capitania.
- e. Rellotge de Correus.
- f. Rellotge de La Casa del Rellotge del Port.
- g. Qualsevol altre que per les administracions competents en matèria de patrimoni cultural poguera ser exceptuat.

ANNEX V. Límits màxims de nivells sonors en vehicles de tracció mecànica i procediments de mesurament

Mesuraments acústics en vehicles

1. Valors límit del nivell d'emissió sonora

1.1. El nivell de soroll emés pels vehicles de motor es considerarà admissible sempre que no depasse els valors límit fixats en el present annex.

1.2. Els valors límit del nivell d'emissió sonora s'obtenen sumant 4 dBA al nivell d'emissió sonora fixat en la fitxa d'homologació del vehicle per a l'assaig estàtic o assaig a vehicle parat determinat pel procediment establert de mesurament.

En el cas que la fitxa d'homologació, a causa de la seua antiguitat o altres raons, no indique el nivell sonor per a l'assaig a vehicle parat, els valors límit del nivell d'emissió sonora en tant no s'extingisca la vida útil del corresponent vehicle seran els següents:

- a) si es tracta de ciclomotors, el valor límit serà de 91 dBA,
- b) per a la resta de vehicles, la inspecció tècnica haurà de dictaminar que el vehicle es troba en perfecte estat de manteniment. En aquestes condicions, determinarà el nivell d'emissió sonora per a l'assaig a vehicle parat seguint el procediment desenvolupat en l'annex I (o si escau, el procediment previst en l'art. 5) del Decret 19/2004, de 13 de febrer, del Consell de la Generalitat, pel qual s'estableixen normes per al control del soroll produït pels vehicles de motor (en la seua redacció donada pel Decret 43/2008, d'11 d'abril), o per la norma que ho substituïska. A partir de aquest moment, i en successives inspeccions, el valor límit del soroll emés pel vehicle serà l'obtingut en sumar 4 dBA al nivell d'emissió sonora fixat en la primera revisió, independentment que en l'estació ITV, on se sotmeta a posteriors comprovacions, dispose en aqueix moment dels nivells d'emissió a vehicle parat per a aqueix vehicle concret.

La forma de proceder prevista en la lletra b) s'aplicarà igualment als vehicles híbrids i, en general, a aquells vehicles que, per les seues característiques tècniques o tecnològiques, i encara disposant de fitxa de homologació que indique el nivell sonor per a l'assaig a vehicle parat, no se'ls puga aplicar el procediment previst per a la seua avaluació establert en l'annex I del citat Decret 19/2004, de 13 de febrer, o norma que ho substituïska.

2. Procediment operatiu d'avaluació del nivell sonor de vehicles

2.1. Procediment operatiu

2.1.1. Generalitats de l'assaig.

Les directives comunitàries sobre homologació de vehicles automòbils detallen dos procediments per a mesurar el soroll emés pels vehicles: la prova en moviment i la prova a vehicle parat. En aquest procediment, s'estableix com a prova per a determinar el nivell de soroll emés pels vehicles, la prova del vehicle parat.

2.1.2. Col·locació i tipus de sonòmetres i paràmetre a avaluar

La col·locació del sonòmetre s'efectuarà d'acord amb les figures indicades a continuació, no podent existir cap superfície reflectora a menys de 3 metres del vehicle. La posició del micròfon ha de complir les següents condicions:

L'altura del micròfon sobre el sòl ha de ser igual a la de l'orifici d'eixida dels gasos de fuita, però no ha de ser mai inferior a 0,2 metres.

La membrana del micròfon ha de ser orientada cap a l'orifici d'eixida dels gasos i col·locada a una distància de 0,5 metres d'aquest últim.

L'eix de sensibilitat màxima del micròfon ha de ser paral·lel al sòl i formar un angle de $45^\circ \pm 10^\circ$ amb el pla vertical en el qual s'inscriu la direcció d'eixida dels gasos.

Per als vehicles que tinguen una fuita amb dues o diverses eixides espaiades entre si menys de 0,3 metres i connectades al mateix silenciador, es fa una única mesura, quedant determinada la posició del micròfon en relació a l'eixida més pròxima a un de les vores extremes del vehicle o, en defecte d'això, en relació a l'eixida situada més alta sobre el sòl.

Per als vehicles que tinguen una eixida de la fuita vertical (per exemple, els vehicles industrials), el micròfon ha de ser col·locat a l'altura de l'eixida. El seu eix ha de ser vertical i dirigit cap amunt. Ha d'estar situat a una distància de 0,5 metres del costat del vehicle més pròxim a l'eixida de fuita.

Per als vehicles que tinguen una fuita de diverses eixides espaiades entre si més de 0,3 metres, es fa un mesurament per a cada eixida, com si fora l'única, i es considera el valor més elevat.

El nivell sonor de fons en el lloc en el qual es practique l'assaig haurà de ser inferior en més de

10 dBA al valor límit màxim admissible per a la mena de vehicle que es pretén avaluar.

El sonòmetre serà de tipus 1, i haurà de complir amb les condicions establides en l'Ordre del Ministeri de Foment de 16 de desembre de 1998 o normativa que la substitueixca, en les fases d'aprovació de model, verificació primitiva, verificació postreparació i verificació periòdica anual, havent de ser calibrat abans i després de cada mesurament. El sonòmetre estarà col·locat en resposta Fast i l'índex per a valorar el nivell d'emissió serà el L Amax. En totes les mesures haurà d'usar-se sempre el protector antivent en el micròfon de l'aparell de mesura.

2.1.3. Règim de funcionament del motor

El règim del motor s'estabilitzarà a 3/4 de la velocitat de gir en la qual el motor desenvolupa la seua potència màxima. Una vegada aconseguit el règim estabilitzat, es porta ràpidament el mecanisme d'acceleració a la posició de ralenti. El nivell sonor es mesura durant un període de funcionament que comprén un breu espai de temps a règim estabilitzat, més tota la duració de la deceleració, considerant com a resultat vàlid de la mesura el corresponent a la indicació màxima del sonòmetre. Aquest procediment es repetirà 3 vegades.

Per a determinar el règim de funcionament del motor s'haurà d'emprar un instrument de mesura extern al vehicle. En cap cas, s'emprarà el sistema integrat en aquest.

2.2. Interpretació dels resultats

El valor considerat serà el que corresponga al nivell sonor màxim (LAmax) més elevat dels 3 mesuraments. En el cas en què aquest valor supere en el valor límit màxim admissible per a la categoria a la qual pertany el vehicle, es procedirà a una segona sèrie de tres mesuraments. Perquè el resultat de la prova tinga sentit favorable quatre dels sis resultats així obtinguts hauran d'estar dins de els límits prescrits, i s'assignarà com a valor sonor del vehicle el tercer dels sis en ordre decreixent.

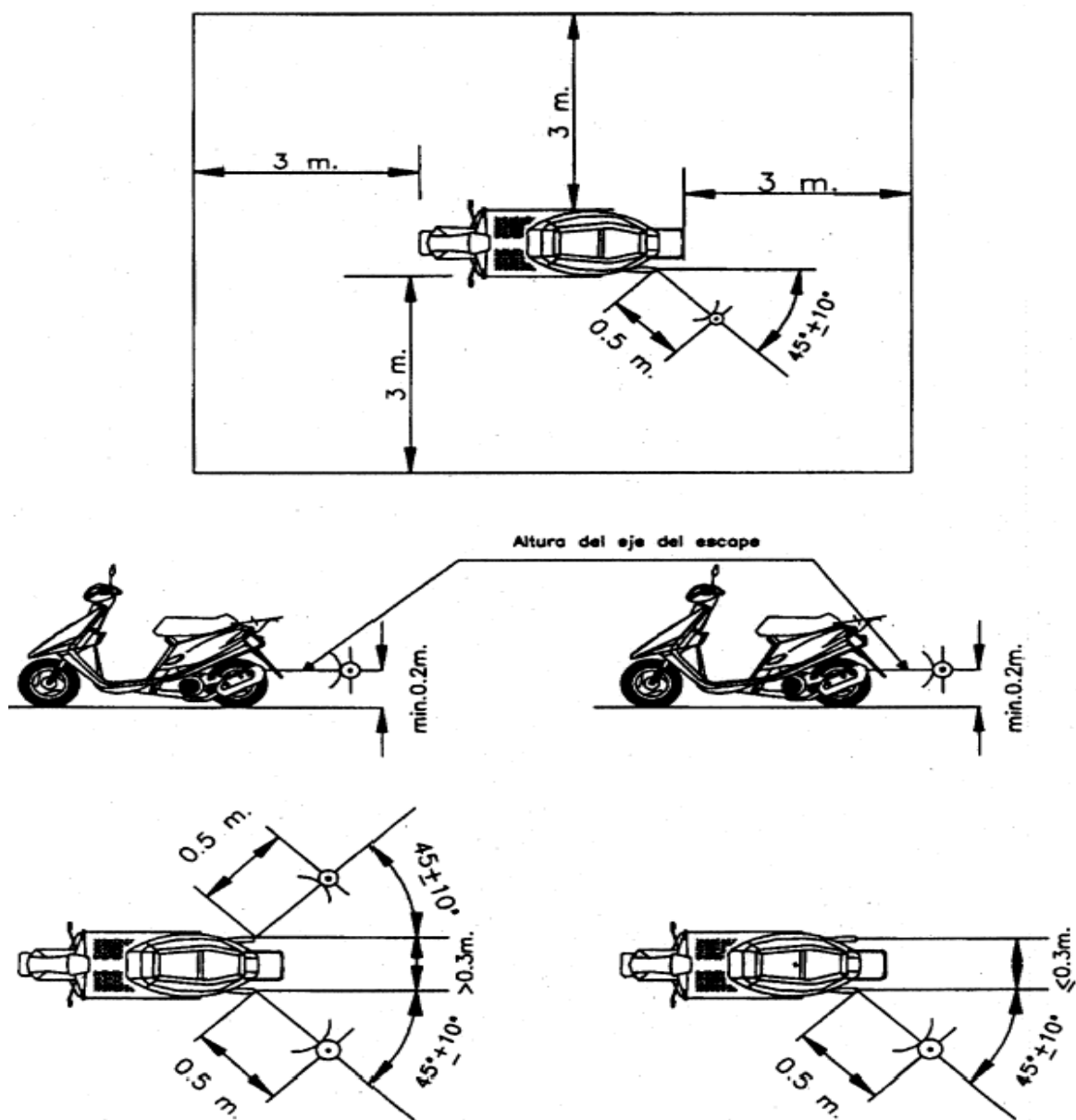


Figura 1. Posiciones para el ensayo de las motocicletas paradas

POSICIONES PARA EL ENSAYO DE LOS VEHICULOS PARADOS (EJEMPLOS)

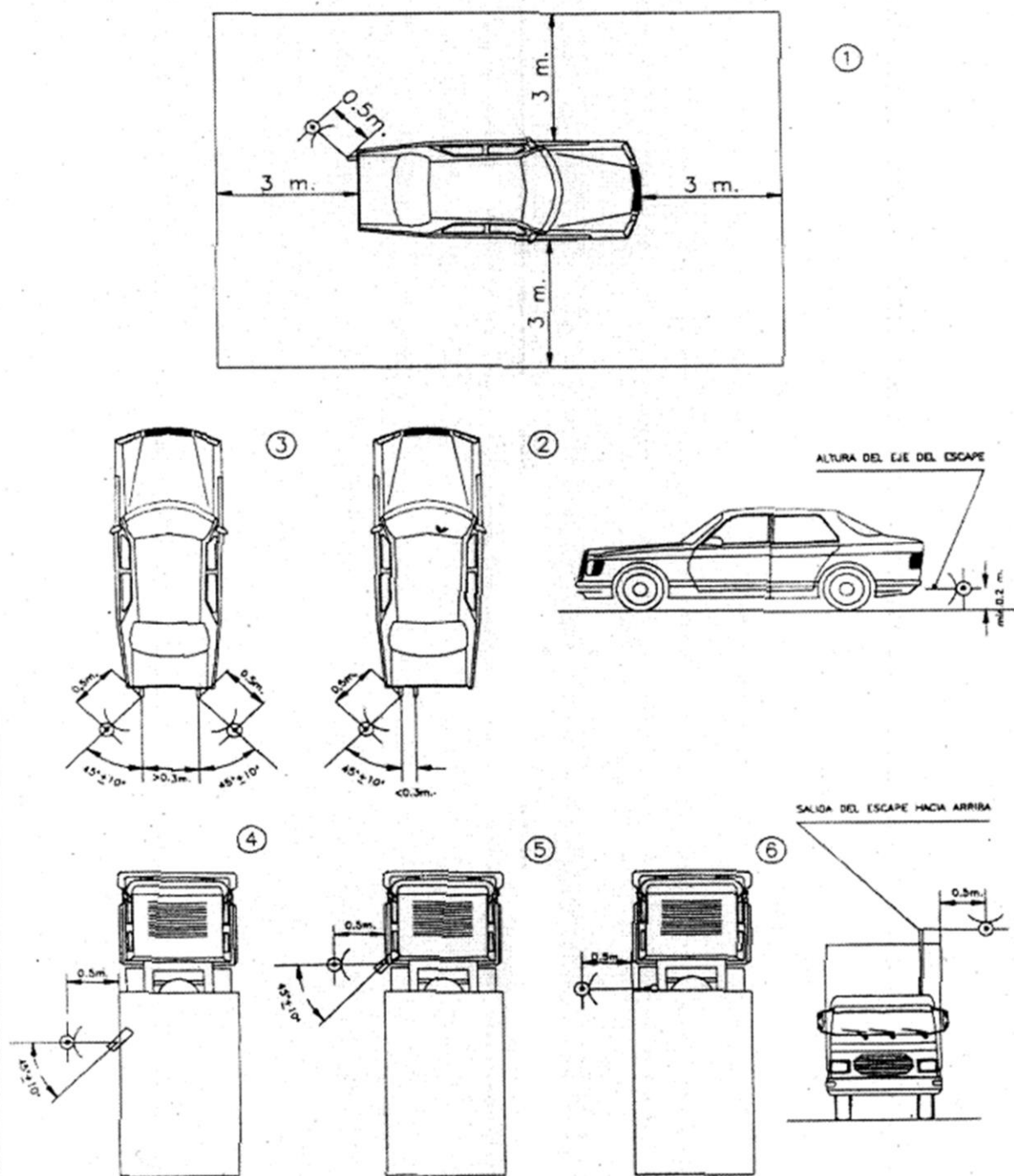


Fig. 4

Figura 2. Posiciones para el ensayo de los vehículos parados

Les dades a consignar es divideixen en tres parts: en la primera es recull informació sobre les característiques generals del vehicle, la segona especifica el límit de nivell sonor admissible, i la tercera s'emplena amb els resultats de les successives comprovacions d'emissió sonora al fet que serà sotmés el vehicle:

1. Dades del vehicle.

- 1.1. Matrícula.
- 1.2. Número de bastidor.
- 1.3. Marca del vehicle.
- 1.4. Denominació comercial.
- 1.5. Tipus i variant.
- 1.6. Contrasenya d'homologació..
- 1.7. Nivell sonor (assaig en aturat): nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat, segons el procediment establert en els annexos (distància del sonòmetre a la font: 50 cm).

2. Per a vehicles, excepte ciclomotors:

Vehicles en la fitxa d'homologació dels quals s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat: s'introdueix el nivell sonor que apareix en aquesta fitxa.

Vehicles en la fitxa d'homologació dels quals no s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat: s'emplena la casella amb el nivell sonor mesurat en la primera inspecció de comprovació del nivell de soroll emés pel vehicle, estant aquest en perfectes condicions de manteniment.

3. Per a ciclomotors:

Aquells en la fitxa d'homologació del qual s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat (distància del sonòmetre a la font: 50 cm): s'introdueix el nivell sonor que apareix en aquesta fitxa.

Aquells en la fitxa d'homologació del qual no s'indica el nivell de pressió sonora per a l'assaig a vehicle parat (distància del sonòmetre a la font: 50 cm): per a aquest cas es ratlla la casella.

4. Resultats de les comprovacions periòdiques.

En cadascuna de les inspeccions s'ha d'incloure: Data de realització de la comprovació, resultat de la comprovació, indicant el nivell sonor (L_{Amax}) obtingut en el mesurament expressat en dBA i si és apte o no segons el límit de nivell d'emissió sonora, signatura i segell de l'estació d'Inspecció Tècnica de Vehicles.

ANNEX VI. Estudi acústic.

CONTINGUT

Es donarà resposta en aquest epígraf a les prescripcions de l'article 35 de la Llei 7/2002 de la Generalitat Valenciana, el art 17 del Decret 266/04 de 3 de desembre del Consell de la Generalitat Valenciana, que regulen el contingut de l'Estudi Acústic.

L'Estudi Acústic que es redacta seguirà l'índex i donarà resposta als continguts que es detallen a continuació.

Estudi acústic
Índex
1. Objecte

2. Descripció de la mena d'activitat i horari previst
3. Característiques del local i el seu entorn
 - 3.1. Característiques del local
 - 3.2. Entorn
 - 3.3. Elements delimitadors de l'activitat
4. Detall i situació de les fonts sonores, vibratòries o d'impacte
5. Avaluació del nivell d'emissió
6. Nivells de recepció en locals confrontants i mig exterior
7. Disseny i justificació de les mesures correctores
 - 7.1. Aïllament a soroll aeri
 - 7.2. Aïllament de vibracions
 - 7.3. Aïllament de sorolls d'impacte
8. Resum de les mesures correctores adoptades

1. Objecte

Es justificarà el compliment de l'Ordenança municipal de protecció contra la contaminació acústica de l'Ajuntament de València (en endavant l'Ordenança).

2. Descripció de la mena d'activitat i horari previst

S'indicarà l'horari de funcionament de l'activitat, així mateix s'assenyalarà la possibilitat de funcionament de maquinària auxiliar (cambres frigorífiques, bombes d'aigua,...), càrrega i descàrrega de mercaderies, etc., fora de l'horari de funcionament de l'activitat.

3. Característiques del local i el seu entorn

3.1. Característiques del local

S'assenyalarà si el local se situa en planta baixa, planta de pis, soterrani, edificació en pati de poma, etc.

S'indicarà la superfície total, dimensions totals i volum ocupat. Es justificarà el compliment del requisit de superfície mínima per als pubs i bars musicals.

S'assenyalarà l'existència de buits que comuniquen el local amb la via pública, patis interiors de llums o patis de poma.

3.2. Entorn

S'indicarà la zona urbanística on es pretén instal·lar l'activitat conforme a la classificació establida en les Normes Urbanístiques del PGOU.

Es farà una relació dels locals confrontants, amb indicació del seu ús (a dalt, a baix, dreta, esquerra i enfronte quan l'ample del carrer siga inferior a 5 m). En plans es representarà gràficament un croquis, que permeta visualitzar la situació relativa dels locals confrontants, en relació amb l'activitat que es projecta.

3.3. Elements delimitadors de l'activitat

S'indicarà en aquest apartat les característiques constructives dels elements existents que delimiten l'edifici o local (Sòls, sostres, parets, portes,...).

S'assenyalarà el nivell d'aïllament DnT proporcionat per aquests elements a les següents freqüències: 125, 250, 500, 1000, 2000 i 4000 Hz, així com el valor global expressat en dBA.

Aquestes dades tenen per objecte conèixer quin és el nivell d'aïllament disponible en el local. Els valors de l'aïllament poden obtindre's a partir de la bibliografia especialitzada o bé mitjançant mesurament.

4. Detall i situació de les fonts sonores, vibratòries o d'impacte

S'identificaran en aquest apartat de manera detallada, totes les fonts sonores, vibratòries o d'impacte que puguin existir en l'activitat.

Es farà una relació de la maquinària amb indicació de la seua potència elèctrica expressada en kW i el nivell de potència sonora o bé el nivell de pressió sonora a 1 metre de distància. Així mateix es relacionaran altres característiques específiques de la maquinària: manera de funcionament.

S'indicarà si l'activitat disposarà d'equip de reproducció sonora, i en aquest cas s'assenyalaran les seues característiques tècniques, potència acústica, rang de freqüències, nombre d'altaveus.

S'indicarà si l'activitat disposarà de màquines recreatives, vídeo, si es pretén realitzar actuacions en directe, activitat de ball, etc.,...

En el cas de gimnasos es concretaran les especialitats a desenvolupar (aeròbic, musculació, arts marcial, etc.,...).

En els plans es representarà gràficament la situació de les fonts sonores, especificant si es troba a l'interior o exterior del local així com la situació relativa en relació als locals confrontants.

5. Avaluació del nivell d'emissió

A partir de les dades indicades en l'apartat anterior s'avaluarà el nivell de pressió sonora produït pel funcionament de l'activitat, expressat en dBA.

En qualsevol cas el nivell d'emissió no serà inferior als consignats en l'article 56 de l'Ordenança . Per a la resta de locals no inclosos en el referit article, el nivell sonor d'emissió es deduirà per analogia, tenint en compte les seues característiques de funcionament.

Quant al contingut espectral del nivell d'emissió, s'adoptaran els valors existents en la bibliografia especialitzada.

6. Nivells de recepció en locals confrontants i mig exterior

En funció de l'horari de funcionament de l'activitat, conforme estableix la normativa vigent, dels usos dels locals confrontants i de la zona urbanística es fixaran els nivells de recepció admissibles, mitjançant l'aplicació de les taules que figuren en l'Annex II d'aquesta Ordenança.

En el cas d'habitatges s'aplicarà el valor més restrictiu, és a dir, el corresponent a dormitoris i peces habitables.

Els nivells de recepció en patis de poma, seran els corresponents a la zonificació urbanística Residencial Unifamiliar. Ha de tindre's així mateix en compte, els nivells de recepció permesos en l'ambient interior, amb finestres obertes, quan es tracte de fonts sonores situades en el mitjà exterior

7. Disseny i justificació de les mesures correctores

7.1. Aïllament a soroll aeri

En primer lloc es determinarà el nivell d'aïllament exigible a cada element constructiu en funció dels nivells emissió i de recepció fixats en apartats anteriors, tant en espectre com en nivells globals. Els nivells d'aïllament seran com a mínim els indicats en l'article 57 d'aquesta Ordenança.

Atés que el paràmetre que caracteritza el nivell d'aïllament d'un element constructiu és la diferència de nivells estandarditzada DnT, al qual han de referir-se els càlculs així com els assajos de laboratori. Per tant haurà de calcular-se prèviament el paràmetre D (diferència de nivells), o aïllament brut. Per al càlcul de l'aïllament es considerarà el que es disposa sobre aquest tema pel RD 1371/2007 pel qual s'aprova el document bàsic DB-HR Protecció enfront del soroll del Codi Tècnic de l'Edificació.

A partir del nivell d'aïllament DnT exigible, es justificarà la necessitat o no de disposar d'un aïllament suplementari, mitjançant càlcul o la utilització d'assajos de laboratori. S'indicaran les solucions constructives adoptades.

En el càlcul es prestarà especial atenció a les freqüències crítiques i freqüències de ressonància.

Es justificaran els requisits establits en l'article 58.2 d'aquesta Ordenança en relació amb:

- Instal·lació d'un "Vestíbul acústic"
- Instal·lació d'un limitador-registrador

En els locals amb un nivell d'emissió superior a 90 dBA, es farà esment de la instal·lació d'un cartell d'advertiment, amb el contingut indicat en l'article 57.5 de l'Ordenança .

Independentment de la justificació del nivell d'aïllament global dels elements delimitadors de l'activitat, es justificaran les mesures correctores adoptades en la maquinària especialment els equips d'aire condicionat, sistemes d'extracció i preses d'admissió / expulsió d'aire de refrigeració o aire viciat.

7.2. Aïllament de vibracions

En aquest apartat es justificaran les mesures correctores per a l'aïllament de les vibracions i oscil·lacions produïdes per la maquinària i altres elements auxiliars, tenint en compte el que s'estableix en l'Annex III (Mesuraments de Nivell de Vibracions) d'aquesta Ordenança.

Es justificarà el grau d'atenuació proporcionat pels muntatges antivibratori, expressat en tants per cent o

en dB, a partir dels següents paràmetres:

- Freqüència d'excitació.
- Freqüència natural del muntatge antivibratori
- Grau d'amortiment del muntatge antivibratori

Es tindrà en compte en tot cas las prescripcions de l'article 19 de l'Ordenança .

Quan la maquinària es munte sobre un forjat, es tindrà en compte en el càlcul la rigidesa del mateix en relació amb el muntatge antivibratori.

S'indicarà el tipus de muntatge antivibratori projectat, amb especificació de les seues característiques (deflexió estàtica, etc.).

Els altaveus, en el seu cas s'instal·laran dessolidaritzats de l'estructura, i separats de les parets.

7.3. Aïllament de sorolls d'impacte

Es justificaran és aquest apartat les mesures a adoptar (per exemple: làmines anti-impacte, sòl flotant, etc.) per a evitar els sorolls d'impacte produïts per arrossegament de taules, cadires, traspaleas, llavat de vaixelles en cuines, activitat de ball, tancament de portes interiors i exteriors, etc.

8. Resum de les mesures correctores adoptades

En aquest apartat es farà un resum de les mesures correctores adoptades contra sorolls i vibracions exposades en els apartats anteriors.

ANNEX VII. Limitador – registrador.

Aquest dispositiu té com a funció limitar tots els equips de reproducció i amplificació sonora o audiovisual. A més, haurà de registrar en suport físic estable els nivells sonors generats a l'interior de l'establiment.

Per a l'avaluació i el control del nivell d'immissió, l'equip haurà d'utilitzar les dades d'aïllament real entre l'activitat i l'habitatge més exposat. L'equip ha de permetre programar com a mínim l'aïllament acústic entre 63 Hz i 2.000 Hz en octaves o terços d'octava entre l'activitat i l'habitatge més exposat.

Requeriments tècnics del limitador registrador

El limitador-registrador ha de complir els requeriments següents:

- Permetre programar els límits d'emissió a l'interior de l'activitat i la immissió en l'habitatge més exposat o en l'exterior de l'activitat per als diferents períodes horaris (dia/nit).
- Disposar d'un micròfon extern que reculli el nivell sonor dins del local. Aquest dispositiu estarà degudament calibrat amb l'equip electrònic per a detectar possibles manipulacions, i s'ha de poder verificar el seu correcte funcionament amb un sistema de calibratge.
- El micròfon de control de l'equip limitador ha de ser com a mínim de tipus 2 i ha de garantir poder treballar per bandes d'octava.
- Permetre programar horaris d'emissió musical diferents per a cada dia de la setmana (que hora d'inici i hora de finalització), i introduir horaris extraordinaris en festivitats determinades.
- L'accés a la programació d'aquests paràmetres ha d'estar restringit al personal tècnic municipals i instal·lador autoritzat, mitjançant sistemes de protecció mecànics (precinte físic) o electrònics (contrasenya).
- L'equip ha de guardar un historial on aparega el dia i l'hora en què es van realitzar les últimes programacions en format any: mes: dia: hora.
- Magatzematge, mitjançant suport físic estable, dels nivells sonors (nivell continu equivalent amb ponderació freqüencial A) i de les possibles manipulacions amb una periodicitat programable entre 5 i 15 minuts. L'equip limitador ha de permetre emmagatzemar aquesta informació durant un temps de, com a mínim, un mes.
- Disposar d'un sistema de verificació que permeti detectar possibles manipulacions tant de l'equip musical com de l'equip de limitació, i si es realitzaren quedarien emmagatzemades en una memòria interna de l'equip.
- Poder detectar altres fonts que puguin funcionar de manera paral·lela a l'equip o equips limitats, registrant-lo com a incidència.

- Disposar de sistema de precinte de les connexions i del micròfon.
- Disposar d'un sistema que impedisca la reproducció musical o audiovisual en cas que l'equip limitador es desconnecte de la xarxa elèctrica o del sensor.
- Sistema d'accés al magatzematge dels registres en format informàtic per part dels serveis tècnics municipals o d'empreses degudament acreditades per l'Ajuntament.
- Tindre la capacitat d'enviar de manera automàtica a l'Ajuntament les dades emmagatzemades durant cadascuna de les sessions. El sistema de transmissió haurà de ser compatible amb la mena de transmissió i protocol que definisca l'Ajuntament.
- Disposar d'un sistema automàtic de transmissió telemàtica de les dades emmagatzemades.

Garantia del limitador-registrador

Certificació del sistema de limitació

Amb la finalitat de garantir les condicions anteriors, s'exigirà a l'empresa fabricadora o importadora dels aparells que s'hagen homologat respecte a la norma que els siga aplicable, per la qual cosa hauran de disposar del certificat corresponent en què s'indique el tipus de producte, marca comercial, model, fabricant, peticionari, norma de referència base per a la seua homologació i resultat.

El personal tècnic o l'empresa instal·ladora expediran un certificat en el qual hauran de constar les dades següents:

- Descripció tècnica del sistema de limitació instal·lat. Si és un sistema comercialitzat, descripció del model i del número de sèrie.
- Pla d'ubicació del micròfon registrador del limitador respecte als altaveus instal·lats.
- Característiques tècniques, segons l'empresa fabricadora, de tots els elements que integren la cadena de so.
- Paràmetres de programació del limitador: nivells sonors màxims, horari (dia/nit), horari de funcionament, periodicitat del magatzematge, corba d'aïllament acústic, etcètera.
- Esquema unifilar de la connexió de tots els elements, incloent el limitador-registrador, i identificant-los.
- Declaració expressa sobre la impossibilitat tècnica de funcionament de l'equip de so sense l'activació del sistema de limitació (sense vulneració).
- Aportar mesures que garantisquen el compliment dels valors límit d'immissió, establits en l'Annex II. La mesura es realitzarà amb els controls dels equips de so al màxim nivell.

Qualsevol canvi o modificació del sistema de reproducció musical suposarà la realització d'un nou informe d'instal·lació.

Obligacions de la persona titular del limitador-registrador

La persona titular del dispositiu queda obligada a realitzar una revisió anual d'aquest, de la qual s'emetrà un certificat de conformitat de la instal·lació. Aquest certificat acreditarà, entre altres aspectes, estat de les bateries, precinte, correcte funcionament, etc. La persona titular haurà de conservar en l'establiment el certificat de conformitat de l'última revisió anual realitzada a l'equip, per al cas que li la requeriren pels Serveis Tècnics Municipals.

La persona titular de l'activitat queda obligada a conservar els certificats de conformitat com a mínim durant cinc anys.

La persona titular o responsable de l'activitat serà la responsable del correcte funcionament de l'equip limitador-registrador, per la qual cosa haurà de mantindre un servei de manteniment permanent que li permeta, en cas d'avaría d'aquest equip, la reparació o substitució, no podent usar l'equip fins que no se solucione l'avaría. Així mateix, serà responsable de tindre un exemplar del llibre d'incidències del limitador, que estarà a la disposició dels tècnics o tècniques municipals que el sol·liciten, en el qual haurà de quedar clarament reflectida qualsevol anomalia patida per l'equip, així com la seua reparació o substitució pel servei oficial de manteniment, amb indicació de la data i el personal tècnic responsable.